

# Madia City



## सुगणाबाई बङ्जाते जैन ग्रन्थमाला---४

( दिंडी सस्तासाहित्य मंडल ) पहली बार, मुल बीर अनुवाद के साथ २००० ( वर्षों भारत जैन महामंडल ) दूसरी बार मात्र अनुवाद १९५२ १००० तीसरी बार मार्च १९५२ २००० चोबी बार मार्च १९५३ २०००

मूल्य: सवा दो रुपये

प्रकारके जमनालाल जैस प्रक्ट मंत्री भारत जैन महामं**र**ल, वर्षा

मुहक परमेशीदास जैन वैनेन्द्र प्रेस छिलितपुर (३० ५०)



# स म र्प ण

सौ॰ श्रीमती अजवाली की— जिनकी सप्रेम सहचारिता के विना साहित्य-क्षेत्र में मैं कुछ भी नहीं कर सकता—

> सादर समर्पण **—वेचरदास**

# विषय-सूची

| विषय                        | वृष्ठ       | विषय                   | <b>र</b> ष्ठ |
|-----------------------------|-------------|------------------------|--------------|
| प्रताशक की और से            | ح           | १३ कपाय-च्या           | . 60         |
| सपादकीय                     | e           | १४ काम सूत्र .         | . 53         |
| महावीर और उनकी वाणी         | २०          | १५ जगरण-सूत्र          | . 55         |
| में उन्होंका काम कर रहा हूं | 33          | १६ वाल-सूत्र .         | , 904        |
| सहाबीर वाणी के वृतीय        |             | १७ पण्डित-सूत्र        | 994          |
| संस्कृत्ण की प्रस्तावना     | <b>ব্</b> 3 | १८ थात्म-सूत्र .       | 929          |
| १ मगळ-सूत्र .               | ž           | १९ डोक्तत्व-सूत्र      | 920          |
| २ वर्ग-सूत्र 🔐              | v           | २० पूज्य-सूत्र         | 934          |
| ३ अहिंसा-सूत्र              | 93          | २१ बाह्मण-स्त्र .      | . 989        |
| ४ सत्य सूत्र                | 98          | २२ भिक्ष-सूत्र .       | 480          |
|                             | 30          | २३ भोशनार्व-६त्र       |              |
| ६ ब्रह्मचर्य-स्त्र          | 38          | २४ जतिमदनिवारण-स       | त्र १६५      |
| ७ अपरिजद्व-त्य              | 38          | २५ धनीपन-संज्ञ .       | 909          |
| ८ भरात्रिमोजन-स्त्र         | ४३          | पारिमाधिक दाव्होंके स  | · · · · ·    |
| ९ विनय सूत्र                | ४३          |                        |              |
| १० चतुरगीय-सूत्र            | to be       | महार्गरकाणीके पद्योंकी |              |
| ११-१ सप्रमाद-स्त्र          | ٤٩          | अवरातु <b>क्रम</b> ि   | १४९ मि       |
| ११- व्यमाद-स्त्र            | 53          | হ্রতিগন্তক .           | 966          |
| 1२ प्रमादस्यान-सूत्र        | υţ          | चल्लानुनाः             | 9-40         |

#### प्रकाशक का आर स

पहली बार 'महाबीर-वाणी' सस्ता साहित्य मंडल, नई दिल्ली की ओरसे जनवरी सन् १९४२ में प्रकाशित हुई थी। उसके बाद महामण्डल की ओर से, सुगणावाई ग्रन्थमाला के अन्तर्गत ही, इसका केवल हिन्दी अनुवाद-अंश प्रकाशित किया और प्राय अमृत्य ही वह वितरित हुआ।

अब यह पुस्तक अपने पूर्व और पूर्ण रूप में सम्पादक और प्रकाशक की अनुमतिपूर्वक प्रकाशित की जा रही है— यह हमारे लिये प्रसन्तता की वात है।

इस महंगाई में भी मूल्य में अधिक इदि नहीं की गई है। हम बाहते है कि इस 'वाणी' का घर-घर में प्रचार हो। मुगणावाई-प्रत्यमाला श्री. चिरंजीलाल जी वडनाते की मां की स्पृति में चल रही है और यह उसका चौथा पुष्प है। इसकी विकी से प्राप्त होनेवाली रकम से यथा-जाकि दूसरे प्रकाशन भी भेट किए जा सकेगे।

आशा है, इस पुस्तक का समाजमें यथोचित आदर और , उपयोग होगा। द्रष्टि-दोष से यदि कुछ अञ्चिद्धियाँ रह गई हों तो कृषया पाठक ग्रुघार है।

पन्ना भुवन, भुसावछ बीर जयन्ती, २४७६ ता० ३१ मार्च १९५० फकीरचन्द पन्० जैन प्रवन्ध मंत्री भारत जैन महासण्डस्ट

#### पुनश्च-

तीन वर्ष के बाद 'महावीर-वाणी' का तीसरा संस्करण प्रकाशित हो रहा है ।

इस बार 'महाबीर-वाणी' में सन्यादक ने कुछ संशोधन किए हैं। 'विवाद-सूत्र' निकालकर 'जाति-मद-निवारण सूत्र' दिए गए हैं तथा कुछ गाधाएं, निकाल वी गई हैं।

पाठकों की सुविधा के छिए पुस्तक का हिन्दी अनुवाद-कंश अछन से छापा गया है। प्राकृत और संस्कृत में रुचि न रखने वारों के छिए यह संस्कृरण उपयोगी होगा।

पुत्तक पं० पर्रोद्यास जी के कैनेन्द्र प्रेस में छपी है। उनका को सन्दर्भ है वह व्यावसायिकता से उपर है। उन्होंने छपाई के सम्दर्भ में पर्यान दिखनाती ही है और शुद्ध हपाई का व्यान रखा है। इन हणाई के कान को आड़ देने का कान समझते हैं। कितना भी गरीको से देखा बाय, इन्न न इन्न गरीकों — व्यादियाँ— व्यादियाँ रह बाती हैं। को हो: भाई पर्रोग्डास की को बन्यवाद देना अपनी ही प्रर्शसा करने कैसा होगा।

वर्षा १५ मर्च, न३ —जमनालारु जैन



# **र्सिपादकीय**

' महाबीरवाणी ' नी आ जातनी आ त्रीजी सावृत्ति गणाय. प्रथम आवृत्ति २००० नक्छ दिल्ली-सस्तासाहित्य मंडळ द्वारा प्रकाशित थयेळी.

पज्ञी मूळनाथा विवानो केवळ हिन्दी अनुवाद (१००० नकल) माई श्रीचिरंजीलालजी वडजातेण पोतानां मातुश्रीना स्मरणमां वर्घांथी छपावेलो

भाईश्री चिरंजीलालजी बडजाते सद्गत श्री. जमनालालजी वजाजना चिशेष संपर्कमां जानेला जैन- धर्मपरायण पक सज्जन भाई है. वर्षोमां रहे हे अने यद्याधाक्ति जनसेवामां तरपरता वताथी रहा। है. महावीरवाणी द्वारा मारो पमनी साथे स्नेह्युक मधुर गाढ परिचय गई गयो है. मूळ अने हिन्दी लजुवादवालुं आ पस्तुत प्रकाशन तेमणे पोतानां मानुश्रीना स्मरणमां प्रकाशित करवा साथ मारे तरपरता दाखवी है. ते वर्षे तेमनुं अर्ही नामस्मरण सविशेष जीवत है. आ भाई भारत जैन महामंडळना सविशेष कार्यकर है

त्यारवाद मूळ साथेनी अनुवादवाळा याजा बावृत्ति (२००० नकळ) भारत जैन महामंडळना कार्याच्यक्ष माईश्री <u>रिपमदास रांकाजीप</u> प्रोतानी उक्त संस्था द्वारा प्रकाशित करेळी.

आ प्रस्तुत आवृत्ति (२२०० नकल) पण प ज संस्था (भारत जैन महामंडल) भाईश्री चिरंजी-लालजी बडजातेनी सहायता द्वारा छापीने प्रकाशित करी रही छै.

प्रकाशक संस्थाना प्राणक्षप भाई रांकाजीनो पिरचय मने वीसापुर जेळमां १९३० मां थयेळ छे. तेओ त्यां सत्याप्रही तरीके एक के वे वरसनी जेळ रूईने आवेळा धर्मचर्याने निमित्ते मारो अने प्रमन्ते सिवेश्व परिचय धई गयो. आ भाई हमणां हमणां पोतानो वघो समय राष्ट्रसेचा अने भारत जैन महा-मंडळनी सार्वजनिक प्रहृत्तिओमां रोकी रहार छे. मान-नीय श्री विनोयाजीनी अहिंसामूळक भृदान यहानी सवेंद्यी प्रहृत्तिमां प्रमने विशेष रस छे. आ भाई पण चर्यागां रहे छे अने तेथी ज वर्धामां वसेळा संतकोटिना महासुभावो सद्गत श्री. कि. घ. मश्चस्वाळा, निर्वाण पामेळा पू. चापुजी वगेरेना संपर्कमां रहेतारा छे. वर्धा निवासने कारणे अने सद्गत अमनाळाळजीनी गोसेचा-प्रहृत्तिमां विशेष रस होचाने ळीचे तेओ माननीय श्री. विनोयाजीना एण विशेष संपर्कमां छे.

मारो कने प्रको जेरनिवास इसंस्थान ध्येना स्नेद्रसंपर्ध महावीरवाणीन निर्मिण सात नुपी पयो ने पत्रो वालु रहेल हे—चित्रेष सुवसुर गाँउ वर्गल है. जा माईने महावीरवाणी प्रन्ये निकाल प्रमा है नेने लीव ते तेले प्रकार मार्गित प्रकार किया है जो स्वीय सुवस मार्गित क्रियेल सुवस मार्गित क्रियेल सुवस मार्गित है. येने परिचास था पुरन्तक विशेष सुवस मार्गित है जने पाइन्ड संस्थान सन्वादती उमेरो पण प्रवेश है. तथा या पाली मार्ग मार्गीय विनोबालीना नाम सुवक 'वे छन्दी,' सर्वो मन्नी शहरा है.

या माटे हुं भाई रांकाशीनो स्विप्टोप सामाधि हुं जने राष्ट्रसेवानी वसाचारण प्रमुक्तिमां गकायेन्द्रा होवा छतां श्री विनोपात्रीप 'महापीरपाणी' प्रत्ये जे पोतानो सद्भाव व्यक्त करी बताव्यो छे ते माटे तेमनो पण सविशेष आभार मानवानुं श्रद्धीं तनुं करी शकाय पम नवी.

या चलते माननीय हो. भगवानदासभीए पोते खास नवी प्रस्तावना छसी मोकछी छे एटाटुं ज नहीं एण तेमणे सर्वे धर्म सममावनी एष्टिए अने पोते खरेखर समन्यवादी छे ए भावनाने छीचे नवी प्रस्तावनामां तेमणे महावीरवाणी प्रत्ये पोतानो ससायारण छागणो प्रगट करेछ छे भने जैन चंधुशोनी उनारता बाबत असाधारण विश्वास यतावया साथे -नदायारवाणांचा अचार साट पाताना अगत आसप्राय पण दश्विज के

साथी सास आधा बंघाय छे के तटस्य हो. भगवानदासजीनां बचनोनी जैन समाज जरूर कदर करहे. महावीरवीणी प्रत्ये डॉक्टर महाध्यवी लागणी बदल नहीं हुं तेमनो पण सविशेष आमार माहुं छुं.

१९५२ थी १९५३ सुधीमां मूळ अने अनुवाद सायेनी महावोरवाणीनी श्रण आनुसिओ धई गणाय अने जो तेमां केवळ हिंदी अनुवादवाळी आनुसिने मेळवीप तो चार आनुसिओ पण धई गणाय आम पकंदर वार वर्षना गाळामां आ पुस्तकती साठ हजार नक्छो प्रजामां पहोंची कहेवाय-

आवा विषम समयमां त्यां अहिंसा अने सत्यना मांगं तरफ प्रजानां मन डगमगतां देखाय छे अने ज्यारे छोको—भगवान महावीरना अनुयायी छोको पण त्यांसुची य मानवा छाग्या छे के व्यवहारमां सत्य अने अहिंसानो मागै नहीं ज चाछी हाके, प तो मंदिरमां के सभामां बोली बताववानो मागे छे. पन्ने कपरे काळे जा पुस्तकनी सात हजार नकछो बार वर्षनायगाळामां गई ते पुस्तकनुं अहोभाग्य अकहेवाय.

सौंघी प्रथम आवृत्ति वस्रते माई मानमळजी गोलेच्छा (जोघपुर-सोधनवाळा) प आर्थिक सहायता मापा मन पाताना जाणा बनावरु त माट त भाईनु नामस्मरण सबदय करी रुउं हुई.

पहेली आवृत्ति पराते हुं अमदावादमां, हा. भग-पानदासजी बनारसमां, माटलुं लांबुं अंतर होईने तेओ तत्काल प्रस्तावना लगी मोकले ए कठण हुतुं, परंतु मारा उपरना निर्व्याज स्नेहने लीधे ए काम माई गुलायचंद् जैन (चर्तमानमां अध्यक्ष श्री महावोर भवन पुस्तकालय अने वाचनालय दिस्ली ६) सारी रीते प्रयास करीने एण वजावी शस्या हुं पटले ए स्वजनतुं एण नाम संकीर्तन अहीं जरूर करी लउं हुं.

आ उपरांत मारा स्नेही कवि मुनिश्री समर-चंदजी, पंडित सुखलालजी, भाई दलसुखभाई (बतारस हिन्दु युनिवर्सिटी ) तथा भाई शांतिलालजी (व्यावर गुरुकुळ मुद्रणालय)नो पण आ प्रजुत्तिमां मने जे सहकार मळ्यो छे ते भूली शकाय तेम नथी.

था बधा महानुभावोनो पण हु जरूर ऋणा हुं.
गुजरात युनिविविदीय था पुस्तकने इन्टरश्रार्टना
प्राक्तमाणाना अभ्यासकममां योजेलुं छे ते माटे ए
संस्थानो तेम ए संस्थाना संचालकोनो पण अहीं
माभार मानवो जरूरी छे जने हो. भगवानदासजीए
पण पोतानी प्रस्तावनामां ए संस्थाने अभिनंदन
पाठवेल के.

छेल्ले भाई जमनालालजी जैन ('जैनजग**त**'

ना सदकारी संवादक) तथा आ पुस्तकता मूळ तथा हिन्दी बनुवादना मुद्रक मार्ड परमेष्टीदासची केन (मालीक केनेन्द्र प्रेस्त लिलनपुरः उन्रद्भदेश) ए बन्ने महाध्योप जा पुस्तकता मुद्र्ममां के मारे दिलकस्पी धतावेल है ते मारे तेननो बन्नेनो हुं स्विद्येप आभारी हुं.

कहीं व्य वादत खास बजावती और के जी वा यहे माईकोप पुन्तकता मुटण-संशोधन माटे दिलबस्पी न लीघी होत तो मुद्रायस्वना प्रमावने लीघे पुस्तकते असे वापेल शुद्धिपत्रक केटलुँच लीहें गई गुरु होत.

हो. मनवानद्दास्त्रीय पोवानी प्रस्तवनामां सारावेळ के के प्रस्तुत सावृत्तिना कागळ सारा नधी सने तेत्रं समर्थक कारण पण पोते व समदावेळ हैं. तेम हुं पण सहीं सा बात नद्रपणे खगाववानी रजा छठं हुं के प्रस्तुत पुस्तकमां मूळ गायाबोतुं सने सत्त्वाद्दं सुद्रम मनपसंद नधी छतां महावीर बाणी प्रस्ते सद्भाव राखनारो वाचक वर्ग सा सुद्रण प्रत्ये पण स्वारता वाचकी हेने वधावी हेने प्र

#### महाबीरवाणीनी कायापच्ट

सागडी वधी अज़ितनो करता जा संस्करणमां के विशेषता है ते जा प्रमाणे है:

- श महावीरवाणीनी तमाम प्राकृत गायाओंनो संस्कृत अनुवाद तेमना सळंग बांकडा आपीने पाछळ आपेल छे ते वात्तको हिन्दी नथी जाणता तेम ज प्राकृत पण नथी जाणता तेमने अर्थे थी विनोवाजीए संस्कृत अनुवाद आपवानी स्त्वना फरेली. ते प्रमाणे जा अनुवाद आपेल छे तेमां क्यांय क्यांय स्थांय क्यांय संक्षित टिप्पण पण आपेल छे. संस्कृत अनुवादनी भाषा आम नो सरळ संस्कृत राखी छे छतां तेमां छांदस प्रयोगो पण मूळ पाछल भाषा साथे तुलमा करी जोवानी दृष्टिए आपेला छे.
  - २ आगली बावृत्ति बोमां सौधी प्रथम बावृत्तिमं मूळ गाथाबो ३४५ इती, पछीनी बावृत्तिमां पंदरमा अशरणस्त्रमां छेटले पक गाथा बघारेली तेथी तेमां मूळ गाथाबो ३४६ थई. बा बावृत्तिमां कुळ गाथाबो ३१४ छे पटले बागली बावृत्ति करता आमांथी वत्रीश गाथाबो घटाडी छे तेनी बीगत बा प्रमाणे छे:

वीजा धर्मस्त्रमांशी चार गाधाओ वटाडी छे जे गाधाओ जूनी वावृत्तिमां पांचमी, छट्टी, सातमी स्रमे साटमी तथा वन्यारमी, वारमी अने तेरमी हती अर्थात् वीजा धर्मस्त्रमांथी कुछेसात गाधाओ स्रोडी धर्ड छे

त्रीज्ञा व्यक्तिसस्त्रमांथी जूनी आवृत्तिमां जे

ना सहकारी संपादक) तथा या पुस्तकता मूळ तथा हिन्दी अनुवादना मुद्रक भाई परमेष्टीदासजी जैन (मालीक जैनेन्द्र प्रेसः ललितपुर उत्तरप्रदेश) य यन्ने महाशयोप आ पुस्तकता मुद्रणमां जे भारे दिलवस्पी बतावेल हे ते माटे तेमनो बन्नेनो हुं स्विशेष आभारी हुं.

अहीं या वावत खास जणाववी बोईय के जो या वन्ने भाईओष पुस्तकना मुद्रण-संशोधन माटे दिलचस्पी न लीघी होत तो मुद्राराक्षसना प्रभावने लीघे पुस्तकने अंते आपेल शुद्धिपत्रक केटलुं य लांबुं थाई गयुं होत.

हों. भगवानदासजीय पोतानी प्रस्तावनामां जणानेक के के प्रस्तुत आवृत्तिना कामक सारा नधी अने तेनुं समर्थक कारण पण पोते ज समजानेक के तेम हुं पण अहीं वा वात नम्रपण जणावनानी रजा कुट हुं के प्रस्तुत पुस्तकमां मूळ गाथाओं व्रं सम् अनुवादनुं मुद्रण मनपसंद नथी छतां महाचीर आणी प्रत्ये सद्भाव राखनारो साचक वर्ग आ मुद्रण प्रत्ये पण उदारता दाखनीर तेने वधावी केशे प आशा अस्थाने नथी.

महावीरवाणीनी कायापछट

आगली वधी आवृत्तिओ करतां आ संस्करणमां जै-विशेषता छे ते आ प्रमाणे छे:

- श महावीरवाणीनी तमाम पाकृत गाथाओं तो संस्कृत अनुवाद तेमना सळंग आंकडा आपीने पाछळ आपेळ छे जे वाचको हिन्दी नथी जोणता तेम ज प्राकृत पण नथी जाणता तेमने अयें श्री विनोवाजीय संस्कृत अनुवाद आपवानी स्वना करेळी. ते प्रमाणे जा अनुवाद आपेळ छे तेमां क्यांय क्यांय संक्षित टिप्पण पण आपेळ छे. संस्कृत अनुवादनी भाषा आम नो सरळ संस्कृत राखी छे छना तेमां छांदस प्रयोगो पण मूळ प्राकृत भाषा साथे नुलना करी जोबानी दृष्टिप आपेळा छे.
  - श्वानली आवृत्ति मोमां सौधी प्रथम आवृत्तिमं मूळ गायाओ ३४५ दती, पछीनी आवृत्तिमां पंदरमा अग्ररणस्त्रमां छेन्छे पक गाया यघारेली तेथी तेमां मूळ गायाओ ३४६ थई. आ आवृत्तिमां कुळ गायाओ ३१४ छे पटले आगळी आवृत्ति करता आमांथी वजीदा गायाओ घटाडी छे. तेनी वीगत आ प्रमाणे छे:

वीजा धर्मस्वमांथी चार गाथाओ घटाडी छे जे गाथाओ ज्नी आवृत्तिमां पांचमी, छट्टी, सातमी जने आटमी तथा अग्यारमी, वारमी अने तेरमी हती अर्थात् वीजा धर्मस्त्रमांथी कुले सात गाथाओ मोडी धर्ट हे.

त्रीता बहिसास्त्रमांथी जूनी आवृत्तिमां जे

२४मी अने २५मी गाथा तथा इसमा सतुरंगीय-स्त्रमांथी जुना प्रमाणे ९७मी बने ९८मी गाथा इती ते गाथाओ आमां ओही करी छे.

पछी अभियारमा वीजा अप्रमादस्त्रमांथी जूनी आदृत्ति प्रमाणे १२७ थी १३५ सुधीनी पटले कुले मव गाथाओं ओडी करी है.

चोबीशमुं विवादस्त्र आखुं ज काढी नाय्युं हे पटले पनी कुले १९ गाधामो ओही धई.

आम तो ७+२+२+१९ कुले ओगणवाळीश गाधानो घटी छे पटले वधी मळीने २०७ गाधानो रहेवी जोईप पण २४मा विवादसुनने बदले जाति-मद्दित्वारणसूत्र नतुं ज गोठन्युं छे. तेवी गायाओ कुले सात छे पटले २०७०७ मळी जा आमृत्तिमां कुले २१४ गाथा थई, मा ओतां जूवी आमृत्ति करतां आमांथी कुले २२ गाथाओ घटी.

वासकोनी रुचि प्रत्यक्ष जीवन तरफ रहे अने प्रत्यक्ष जीवन न भविष्यमा जीवननो पायो छे र माटे य तरफ ज विहोष ध्यान खेंचाय ते दृष्टिने रुड्यमां राखी मा यानुचिमां थोडीघणी बघबट करी छे.

वर्तमानमां आपणे जोईप छीप के तमाम धर्मा वर्त्ववीओनुं ध्यान प्रत्यक्ष सृष्टि करतां परोक्ष सृष्टि तरफ धर्णुं बचारे छे. तेओ ईश्वरने नामे, मंदिरने नामे, देवदेवीओने नामे, धर्मनां मनातां कर्म- कांडोने नामे घणो घणो भोग आपे छे, घणो घणो त्याप करे छे अने पतुं वीजुं घणुं घणुं कप्ट सहन करे छे सेम छतां आपणुं वर्तमान जीवन सुखमय, संतोपमय, शांतिमय नथी बनी शकतुं. कुटुंबमां पवो ज विखवाद बाल्या करे छे अने समाजमां तथा राष्ट्रमां पण पवा ज हानिकारक विश्ववादो थया करे छे, नवा नवा वथ्या करे छे. आपणुं छक्ष्य वर्तमान जीवननां शांति सुख संतोष अने वात्सस्य तरफ ज होय तो आखुं केम बनी शके ?

आ तरफ विशेष रूक्य खेंचाय माटेज आ संस्करणमां थोडी कांटछांट करी छे भाई रांकाजीनी सूचना आ ज इकीकतने रूक्यमां राखीने कांटछांट माटे थपली हती पटले पण आ कांटछांट करवानुं गमी गयुं छे:

आ महावीरवाणी आपणा प्रत्यक्ष जीवनमां सुख शांति संतोष अने वात्सस्य प्रेरनारी थाय प पक ज आकांक्षा छे

महाक्षीरवाणीना जे वाचको अनेन छे तेमने साद महावीरवाणीमां भावेलुं लोकतत्त्व सुद्ध १९ सुं काईक वधारे पडतुं पारिभाषिक लागे सहं छतां प ते द्वारा ते वाचकोने जन प्रवचन विद्दो थोडी घणी माहिती जरूर मळशे एम मानीने तेने बदस्युं नथी.

जैन प्रयचनमां जनमञातिबादने मूळथी ज स्थान

नथी, खरं कहेवामां आवे तो भगवान महावीरना धर्मचक प्रवर्तनना जे वीजा वीजा हेतुओ हता तेमां जन्मजातिवादने मीटावी देवानो पण पक खाल हेतु हतो ज. ए वातने छक्ष्यमां छाववा खातर २४ मुं जातिमदिन्वारण स्ट्रः खास सांकळवामां आव्युं हे. ते बधी गाथाओ अने पने मळती वीजी वीजी बनेक गाथाओ उत्तराच्यम स्ट्रः वगेरे अनेक स्ट्रोमां भरी पडी छे परंतु ते वधीने वहीं व आपनां मात्र आचारांग अने स्ट्राइतांग स्ट्रमांथी थोडां वचनो सानगी रूपे वहीं गोठवेळां छे ते उपरधी बाचको जोई शको के जैन प्रयचनमां मूळथी ज जन्म-जातिवादने जराय स्थान नथी पटळुं ज नहीं पण पनो विशेष विरोध भगवान महावीरे ज पोते करेळो छे.

हु-स अने खेदनी वात तो ए छे के वर्तमानमां जे ओ जैन धर्मना आसार्य कहेवाय छे तेओ पण हजी सुधी अस्पृद्यताने जाळवी रहाा छे अने केम जाणे ते तेमनो सदाचार न होय तेम पाळी रहाा छे. खरी रीते ए रीतनुं वर्तन जैन प्रयचनश्री तहन विरुद्ध छे, आहस्तानी दृष्टिए पण वहन अनुचित छे अने भगवान महावीरना वचनोश्री तो ए सहतर वेगलुं छे ए यत वर्तमान जैन उपरेश्व मेना अने तेमना अनुयायीकोना सास स्वालमां आने माटे ज आ वार्तिमहत्वित्याण सूत्रने यहीं सांक्रलेलुं छे. प्रस्तुत पुस्तकमां अमण भगवान महावीरनुं एक सुंदर चित्र जरूरी लागतुं हुतुं तथा तेमनो मानवतानी हृष्टिप प्रामाणिक परिचय आपवातुं पण तेटलुं ज जरूरी जणातुं हुतुं छतां य आमांथी पेलुं चित्र मुकवानुं तो बनी शक्युं ले बने तेमनो परिचय आपवानुं हाल तुरत नथी बनी शक्युं ते माटे धाचको जरूर क्षमा आपशे पण निकटना भविष्यमां महावीरवाणीनो गुजराती अनुवाद मारे वाचको समक्ष रज्ज करवानो मनोरथ ले ते बलते आ परिचय आपवा जरूर प्रयास करवानुं धारी राख्युं है.

उपरांत के जे वचनो महावीरवाणीमां भावेलां के तेवां ज वचनो वुद्धाणीमां अने वैदिकवाणीमां उपनिपदो जने महाभारत वगेरेमां-सुद्धां मळी आवे के ते अंगेतुं तुलनात्मक लखाण पण आ वाणीनी पस्तावनामां जरूरी के अने दो. भगवानदासजीय पोतानी पस्तावनामां आ वचनो विशे जे पक बीजी सूचना करेली के ते विशे पण खास लखना भत्रे के ते विशे पण खास लखना भेरी के ते विशे पण खास लखना भगवान महावीरे जे जे पसंगे कहेलां होय ते तमाम प्रसंगोवाळी ट्रंकी गोंघ ते ते वचनो साये आपी देवी जोईप जेणी आ वचनोने बांवतां ज तमनो आशय हदयमां जबाई जाय अपी आ वचनो वशारे असरकारक बने.

जा वन्ने मुद्दाओं विशेषण **इते प**छी लखनानी करपना करी हाल तो मुकी छांडी छे

आ उपरांत केटलांक चचनोनी आशय सम-जाववा सार थोड़ विवेचन करवुं जरूरी छे. जेमके दाखला तरीके-धर्मस्त्रमां आवेली चोथी गाथानो अर्थ आ प्रमाणे छेः

"जरा जने मरणना बेगथी घोघर्वध वहेता प्रवाहमां तजाता प्राणीओने माटे धर्म ज बेटस्प छे अने धर्म ज शरणहरूप छे."

आतो अर्थ कोई एम न समजी वेसे के धर्म कोई पण देहधारीनां जरा अने मरणने अटकाधी शके छे जेम जन्मबुं आपणे चश नथी तेम जरा अने मरण पण तमामने मार्ट स्वामाविक छे मोटा मोटा झानीओ, संतो, तीर्थकरो अने चक्रवर्ताओ सरा अर्थमां धर्मावरुंची धई गया पण तेओ घरडा धर्ता अटक्या नहीं तेम मरतां पण अटक्या नहीं मात्र तेममुं धर्मांचरुंचन तेओने शांतिथी, संतोधयी अने अविषमभावे जीवन जीववामां सप सातनुं अने धर्मावरुंचननो सरो अर्थ पण प ज छे

चे विकार स्वामाविक है तेने कोई अटकाची शके ज नहीं मात्र ते विकारों यतां आरणाने कदाच अज्ञानताश्री अशांति असंतोष उपने तो घर्मावरुंपनशी तेमर्जु समाचान थाय है. आ अर्थ 'धर्म ज शरणाहण हे ' ते वाक्यने बरोबर हे. जा ज रीते वा वचनो विशे वावां टिप्पणो करवानी जरूर हे.

संपादकीय कथनमां हवे आशी स्थारे ठखहुं आवर्यक नथी.

भा महावीरवाणी तमाम प्राणीने, तमाम भूतोने, तमाम जीवोने अने तमाम सत्त्वोने सुखकर, संतोष-कर अने समाधानकर नीवडो एवी भावना भावी विरमुं हुं.

मूळ अने अनुसाद पूरो थया पछी पाछळ आपेलो यथो भाग अमदाबादमां शारदा सुद्रणाळये छापेल छे. तेना मालीक अने व्यवस्थापके आ छाप-काम यणु ज सुंद्र थाय तेम प्रती काळजी राखी छे हे, प काम ज कही आपे छेः पटलुं ज नहीं चित्रनी पसंदगी पण श्रीवालाभाईप पोते बणी काळजीथी करी छे आ वधा मारा अंगत स्वजनो छे छतां य आ सुद्रणालयना कामने विशेष प्रसिद्धि मळे प दृष्टिप ज शहीं आ प्रेसना नाममुं सास संकीर्तन कर्फ छुं.

ता ९-७-५३ १२/व भारती निवास सोसायटी अंजिसविज: **असदावाद-६** 

वेचरदास दोशी

# महावीर और उनकी वाणी

द्धुद्ध और महानीर सारतीय आकाण के दो उज्जवल नक्षत्र है. गुरु शुक्त के समान तेनस्ती और संगल-दर्शन, बुद्ध का प्रकाश दुनिया में व्यापक फैल गया. महानीर का प्रकाश भारत के हृदय को गहराई में पैठ गया. बुद्धने मध्यम-मार्ग सिखाया. महानीर ने मध्यस्थ-दृष्टि दी दोनों द्याल और अहिसा—धर्मी थे बुद्ध बोध-प्रधान थे, महानीर बीर्यदान तपस्ती थे।

बुद्ध और महावीर दोनों कर्मवार थे. केखन-बृत्ति उनमें नहीं थी. ये निर्मंथ थे. कोई जाल रचना उन्होंने नहीं की. पर वे जो बोल्टेत बाते थे, उसीमें से बाल बनते थे. उनका बोल्ना सहज होता था. उनकी विखरी हुई वाणी का संप्रह भी पीड़े से लोगों को एकत्र करना पड़ा.

बुद वाणी का एक छोटासा सारभूत संग्रह, शम्भपद के नाम से वो हजार साल पहिले ही हो जुका था, जो बौद-समाज में ही नहीं, बिक्त सारी दुनिया में भगवदगीता के समान प्रचलित हो गया है. महावीर की वाणी अभी तक जैनों के आगागादि अंथों मे, जिस्सी पढ़ी थी उसमें से जुन करके, यह एक छोटासा संग्रह, आत्माधियों के उपयोग के लिये थी रिपमदासबी की प्रेरणा से प्रकाशित किया गया है. वैसे तो इस पुरतक की यह तीसरी आग्रति है. पर यह पुनर्पुद्रण नहीं है, बल्कि परिवर्धित <del>आंकृति है जि</del>सर्से अधिक व्यापक दृष्टिसे संकलन हुआ है, मेरे सुझाव पर इसमें मूल वचनों के संस्कृत रूपांतर भी दिये हैं. उससे महावीरवाणी समझने में सुलभता होगी।

धम्मपद काल-मान्य हो चुका है. महावीर-वाणी भी हो सकती है, अगरं जैन-समाज एक विद्रत्-परिषद के जिरये पूरी छानवीन के साथ, वचनों का और उनके कम का निश्चय करके, एक प्रमाणमूत संग्रह लोगों के सामने रक्ले. मेरा जैनसमाज को यह एक विशेष सुझाव है अगर इस सूचना पर अमल किया गया तो, जैन विचार के प्रचार के लिये, जो पचासों किताये लिखी जाती है, उनसे अधिक उपयोग इसका होगा.

ऐसा अपीरुपेय संग्रह जब होगा तब होगा, पर तब तक पीरुपेय-संग्रह, ब्यक्तिगत प्रयत्न से, जो होंगे वे भी उपयोगी होंगे। "साधक सहचरी" नाम से ऐसा ही एक संग्रह श्री संतवालंबी का किया हुआ, प्रकाणित हुआ है. यह दूसरा प्रयत्न है. मैं चाहता हूं कि केवल जैन समाज ही नहीं, पर चित्त-बुद्धि की चाह रखनेवाले, जो जैन संग्रदाय के नहीं है वे भी, इसका चित्तन मनन करेगे.

पड़ाव छपरी (बिहार) ३०-३-५३ — चिनोवा

# में उन्हींका काम कर रहा हूं

"महावीर वाणी मुझे बहुत हो प्रिय लगो है. संस्कृत छाया दे रहे हो उससे उसे समझने में सहछियत होगी. <del>आज तो में बुद्ध और महावोर की द्वन्न छाया में उन्होंके प्योरे</del> विहार में घूम रहा हूं और मानता हूं कि उन्हों का काम मै कर रहा हं इन दिनों 'धम्मपद 'की पुस्तक मेर साथ रहती है. जब महाबीर बाणी का आपका नया संस्करण निकलेगा तव वह भी रखुंगा. पढने के लिए मुझे समय मिले या न मिले, कोई चिंता नहीं ऐसी चीजे नजदीक रहीं तो उनकी सगित से भी बहुत मिछ जाता है वैसे पहेंछे महावीर-वाणी मैं देख चुका हूं. फिर भी प्रिय क्लु का पुनर्दर्शन प्रियतर होगा आजकल सैकडो पुस्तकों की हर भाषामें भरमार हो रहीं है अगर मेरी चछे तो बहुत से छेलकों को मैं खेती के काम में छगाना चाहूमा और गीता, धम्मपद, महावीर-वाणी जैसी चंद कितावों से समाजको उञ्जीवन पहुँचाउँगा ।\*

पड़ाव अंवा (गया) ११-११-५२

—विनोवा

फ्यस्की पित्तका राकानीको लिखे गए एक पत्रसे ठी
 गई है जो उन्होंने 'महावीर-वाणी' पुस्तक्के विषयमें छिली थीं।

# महावीर वाणी के तृतीयसंस्करण की प्रस्तावना

अच्यापक श्री वेचरदास जीवराज दोशीजी का पत्र, ति. १५-६-१९५३ ई. का मुझे ति. १८-६-१५३ को मिछा, और तये संरकरणके छपे फोर्म भी मिछे। द्वितीय की अपेक्षा इसमें जो परिवर्तन किया गया है, अर्थात् कुछ अश छोड दिया है, कुछ वहाया है, उसकी चर्चा, श्रीजमनाछाठजी जैनने अपने "पुनक्ष" श्रीकिक निनेदनमे, किया है, तथा श्रीवेचरदासजीने उक्त पत्रमें अधिक विस्तार से किया है; फछत., प्रथम और द्वितीयमे ३९५ तथा ३९६ गाथा थीँ, इसमे ३९९ हैं"। 'जातिमदनिवारणस्त्र' जो वहाया है वह बहुत ही अच्छा, शिक्षाप्रद, समयोचित, आवश्यक, समाजशोधक स्कृत है। यदि अन्य प्रमुख जैनाचार्योकी उक्तियाँ, इसकी टीकांके रूपमे इसके 'परिशिष्ट' के रूपमे, नहीं तो चौथे संस्करणमे, रख दी जायं तो और अच्छा हो, यथा रविषेण ( ५ वीं शती )के 'पद्मचरित'मे,

" मनुष्यज्ञातिरेकेव, जातिनामोद्भवोद्भवा, वृत्तिमेदाद् हि तद्मेदात् चातुर्वर्थमिद्दाऽम्मुते। ब्राह्मणाः व्रतसंस्कारात्, क्षवियाः शस्त्रघारणात्, वणिजोऽर्थार्जनात् न्यायात्,रहृद्दाः न्यम्वृत्तिसंख्रयात्।"

तृतीय संस्करण का एक और श्लाच्य विशेष गुण यह है कि प्रत्येक श्लोकके नीचे, उस प्राचीन मूछ ग्रंथका संकेत कर दिया है जिसमे वह मिलता है, यथा 'उत्तराध्यनसूत्र' 'दश-वैकाल्रिकसूत्र', आदि । एक और कार्य, आमामी संस्करणा मे कर्तज्य है, प्रसिद्ध है कि वुद्धदेवने 'घम्मपद'को प्रत्येक गाथा विशेष विशेष अवसर पर कही, उन अवसरों के वर्णन सहित 'घम्मपद'के कोई कोई संस्करण छपे हैं , प्राय महावीरस्वामीने भी ऐसे अवसरों पर गाथा कही होंगी, उनको भी छापना चाहिये। यह रीति इस देश की बहुत पुरानी है, अति प्राचीन इतिहास, पुराण, रामायण, महाभारत, भागवत आदि मे, अध्यात्मगास्त्र, घर्मशास, राजगास, ब्रह्मविद्यांके भी, गृढ सिद्धांत, आख्यानेकाँ कथानकैँकी छपेट मे कहे गये हैं, जो उदाहरणो का काम देते हैं , इस प्रकार से, रोचकता के कारण, सिद्धांत ठीक ठीक समझ में भी आ जाते हैं। और स्पृति में गड़ जाते हैं, कभी भूलते नहीं।

पुस्तकके अंतमें सब गाथाओंका सस्कृत रूपांतर छाप्

दिया है, यह भी बहुत उत्तम काम किया है। कालके प्रभा-वसे, महाचीरके समयकी प्राकृत भाषा (यथा उनके समकालीन बुद्धकी पाली) ल्ला हो गई है, किंतु संस्कृत उनसे सहसैं। वर्ष पहिले से आज तक भारत में पढ़ी, समझी, और विद्दन्मंडली में कुछ कुछ बोली भी जाती है, अत इस संस्करणका, उक्त संरक्त अनुवादके हेतु, उस मंडलीमें अधिक प्रचार और **आदर होगा, विशेष कर भारतके उन प्रांता में नहां हिन्दी अभी** तक समझी नहीं नाती है, यद्यपि भारतके नये संविधान मे उसे 'राप्ट्रभाषा' घोषित कर दिया है। स्मरणीय है कि महाबीर निर्वाणके कुछ शतियाँ वाद, जिनानुयायी धुरंघर प्रकांड विद्वा-नोने प्राकृतभाषाका प्रयोग छोड़ दिया, क्योंकि प्राकृत भाषाएँ नित्य बदलती रहती हैं , यथा कालिदासादिके नाटकेंकि समय की आठ प्राकृतीं में से एक का भी व्यवहार आज नहीं है, इन विद्वानोने अपने रचे ग्रंथाँ को चिरजीविता देने के छिये संस्कृतमें लिखा; यथा, उमास्वामी (द्वितीयशताब्दी ई०)ने नितांत प्रामा-णिक 'तत्त्वार्थाधिगमसूत्र', जिसे दिगम्बर श्वेताम्बर दोनाँ ही मानते हैं, अक्लंकने 'राजवार्तिक' नामको टीका 'तत्त्वार्था-धिगमसूत्र' पर; 'कलिकालसर्वज्ञ' राजगुरु हेमचंद्राचार्य (१२वीँ शती)ने 'प्रमाणमोमांसा', 'हैम-बृहद्भिधान' नामक संस्कृत शन्दीं का कोष, तथा अन्य कई विशालकाय प्रेथ, हरिभद (९वीँ)ने पड्दर्शनसमुचय', समंतमद्र (६वीँ)ने 'आप्तमीमांसा'; इति प्रभृति।

मुझे यह त्रुटि जान पड़ती है कि इस नये संस्करण का काग़ज वैसा अच्छा नहीं है जैसा प्रथम संस्करण का था। क्या किया जाय है समयके फेरसे सभी वस्तुओं के मृत्य में अतिवृद्धि, एक ओर पुस्तक इतनी महर्ष न हो जाय कि अल्पवित्त सजन कय न कर सकें, दूसरी और, इन दो कठिनाइयाँ के बीच ऐसा करना पड़ा।

दूसरा खेद मुझे यह है की इस श्रेष्ठ भेथ का प्रचार वहुत कम हुआ। सन् १९५१की जनगणना में, जैनो की संख्या, स्थूल कंकों में, समग्र भारत में १३०००० (तरहलाख)थी, सबसे अधिक वंगई राज्य में, ५७२०००, फिर राजस्थान में, १८०००, सौराप्ट्र में, १२४०००, मध्यभारत में, १०००००; उत्तर प्रदेशमें, ९८०००। तेरहलाख की संख्या प्राय दो लाख परिवारों में वॅटी हुई समझी जा सकती है। जैन परिवार प्राय सभी साक्षर होते हैं। यदि दो कुलोंक वीच में भी एक प्रति रहै तो एक लक्ष प्रतियाँ चाहियें। सो, पहिले सस्करण की दो सहस्न प्रतिया हमीं, स्यात् दूसरेकी मी

1

इतनी हो: इस तीसरे की भी श्रायः इतनी छेपैँगी। यह संख्याः कथमपि पर्याप्त नहीँ है ।

छः वर्षे वाद, गत अप्रैल मास मे, विशेष कार्यवग, मुझे कलकत्ता जाना पड़ा। वहाँ, कुछ जैन सज्जनोके निर्ववसे २७ अप्रैलको, सुन्दर और विञाल 'जैन उपाश्रयभवन 'मे महा-वीरजयंतीके समारोहका प्रारंभ, एक प्रवचनसे करनेके लिये गया । प्रायः बारह सौ सजन और देविया एकत्र थीं । मैने पूछा कि 'महाबीरवाणी' आप छोगैंनि देखा है १ किसीने भी 'हॉ' नहीं कहा। मुझे बहुत आश्चर्य हुआ। कलकत्तामें प्राय पाँच सहस्र जैन परिवार, जिन मे पचीस सहस्र प्राणी हैंगि, निवास करते हैं', ऐसा मुझे बतलाया गया । परमेरवरकी दयासे और अपनी न्यापारकुशलता और उत्साहसे, जैन सजन जैसे साक्षर है वैसे बहुवित्त घनी और कोई कोई कोटिपति भी है, यही दजा वंबई, राजस्थान, सौराष्ट्र आदि प्रान्तें(की है, यदि उनके पास कोई प्रामाणिक सुख्यात सज्जन छपे परिपत्र छेकर जाय तो तिश्रयेन लालाँ रुपये इस उत्तम धर्मकार्यके लिये सहज में मिल जायं, और एक लाख प्रतियाँका. नहीं तो कमसे कम पचास सहस्र का, उत्तम संस्करण, अच्छे पुष्ट कागज पर और अच्छी पुष्ट कपडे की जिल्द का, छप जाय, जैसा प्रथम

संस्करण का घा जो सत्ता-साहित्य-मंडल, नई दिल्ली से निकला घा । जैन समाजने अवों रुपये सुंदरसे सुन्दर मंदिरों और मृतियाँ पर ज्यय किया है. महाबीर जिनके उपदेश आदेशके प्रचारके लिये लायों रुपये ज्यय करना उसके लिये क्या कठिन है?

श्रीवेचरदासमीके, ति. २९-६-१९५२के पोस्टकार्डसे विदित हुआ कि गुजरात श्रुनिवर्सिटीने. प्राकृतभाषा के पाठच-कमर्में, 'इन्टर' वर्गके लिये, महावीरवाणी को रख दिया है: यह वहुत सभाजनीय अभिनंदनीय काम किया है: इससे भी प्रथके प्रचार में बहुत सहायता मिलेगी।

-चौर १९ आपाड, २०१० वि० ज्लहे, ३ १९५३ ई०) विशासिवदन', सिमा, **बनारस-**२

# महावीर-वागी

## ग्रिल-सुत्तं समोक्कारो

नमो श्ररिहताए।

नमो सिद्धाण्। सनो ज्ञावरियाण्।

नमो उवन्मायाग्। नमो लोए सञ्बसाह्म।

एसो पच नमुकारो, सञ्चपावपराणासणो।

मगलाग् च सन्वेसि, पढम हवइ मगर्ल ॥

्रिचप्रतिः स्**ः** १]

.

मगलं । . ' श्रारिहंता मगल। . . '

सिद्धा मगत्त्र ।

साहू, मगल । केवलिपंन्वत्तो वस्मो मगल ।

[ पंचप्रतिः संयाराः स्० ]

मद्गल-मन

नमस्यार -

दर्गन्तं दो नगरगर मिन्रो यो दमारारः

चाचार्यों तो नसम्सारः

उपा"वार्यो को नग्रस्कार; क्रोप्त (संसार) वे सब साधुर्यो की तमस्वार।

-पह एव नमस्तर समन्त पापी का नाम प्रतिपाना है,

भीर सम सहसो में प्रथम (शुरू के) सहस्र है।

मह्नल शर्हन्न सहचा हैं.

सिंह सङ्गल हैं;

साउ महत्त हैं,

केवली-प्ररूपित पर्यान मर्वज-कवित धर्म महत्त है।

ह्योगुत्तमा

श्ररिहंता लोगुत्तमा। सिद्धा लोगुत्तमा।

साहू लोगुत्तमा।

केवलियन्त्रसो धम्मो लोगुस्तमो।

[ पंचप्रति । संथारा । स् ]

सरए

श्ररिहते सरगं पवजामि ।

सिद्धे सरम् पत्रज्ञामि ।

साह् सरण पवजामि ।

केवलिवत्रत्तं धम्म सरण् ववलामि ।

[ पचप्रति० संधोरा० स्०

मगल-सूत्र लोकोत्तम

श्चर्रन्त बोरोजम (सलार से श्रेष्ट) हैं, सिद्ध बोकोज्तम हैं, साधु बोकोज्जम हैं, कैवली-मरूपित धर्म बोकोज्ञम हैं।

#### शरण

भ्रहेन्त की शरण स्वीकार करता हूँ, सिद्धों की शरण स्वीकार करता हूँ, साधुश्रो की शरण स्वीकार करता हूँ, केवली-प्ररूपित धर्म की शरण स्वीकार करता हूँ ;

# ध्रम्म-सुर्त्त

(१)

म्मो सगलमुक्तिः ऋहिंसा सलमो तनो। वा वि तं नमसन्ति जस्म धन्मे सया मर्गो ॥१॥

[ চল০ অ০ ৷ না০ ৷ ]

(२)

ग्रहिंग सच्च च श्रतेग्रा च, तत्तो च वन्धं श्रपरिगहः च।

पडिञ्जिया पच महत्वयाणि,

चरिज्ञ बन्मं जिखदेसिय विदू ॥ २॥

ारों य साइयारह्मा, ऋदिन्स पि य सायए। इत्य स मुख यूत्रा, एस बन्से बुसीसक्को ॥३॥

[स्० शुः । त्रः च गाः । ह ]

(8)

रामरण्डेगेल, बुन्ममासास पासिस्स । सो होने उड्डा च्राई नरज्मुक्तम ॥४॥

[ उत्तरा० घ० २३ गा० ६८ ]

धर्म-एत्र

(8)

धर्म नर्बश्रेष्ट महत्त है।

( कौन-सा धर्म <sup>9</sup>) श्रदिसा, सयस शौर तप ।

जिस मनुष्य का सन उक्त धर्म में सजा सलग्न रहता है, उसे देवता भी नमस्त्रार करते हैं।

(?)

श्रविसा, सस्य, श्रस्तेय, त्रहाचर्य श्रोर श्रविराह-हर पाच महावतो को स्वीकार करके बुद्धिमान मनुष्य जिन-द्वारा, उपविष्ट धर्म का श्राचरण करे।

(3)

होटे-पटे किसी भी प्राची की हिसा न करना, यदन ( विता दी हुई चस्तु ) न लेना, विश्वासघाती श्रमस्य न बोलना-धः श्रासमित्रही सस्तुरुपों का धर्म है ।

(8)

जरा श्रीर सरया के वेगवाले प्रवाह से बहते हुए जीवो वे लिये धर्म ही एक-मात्र द्वीप, प्रतिन्ठा, गति, श्रार उत्तम् सरया है। (2)

जहा मार्गाडियो जास, सनं हिया महापर्ह । विसम मनामोइससो, ग्रन्म्ते मनास्मि सोवर्ड ॥४॥

[ उसरा० घ० २ गा० १४ ]

(8)

एव धन्मं विद्रकृत्त छहन्म पडिविज्ञिया। बाले मञ्जुमुहं पत्ते, अञ्खे भन्ने व सीर्यहं ॥ ६॥

[ उत्तराव अव १ साव ११ ]

( 4)

जा जा अञ्चइ रयशी, न सा पश्चिनियसई । व्यहन्स हरूसास्पन्स, व्यक्ता जन्ति राज्यो ॥ ०॥

[ उत्तराः त्रः ११ गा॰ २४ ] (२)

ला जा बच्चइ रचणी न सा पहिनियक्तर्ह। यम्म च इल्लास्ट्रस्तुसक्ताबन्ति सङक्षो॥ य॥

> [ उत्तरा≎ झ० १४ गाः २४ ] (६) **७**

जरा जात्र न पीडेड. गही जात्र न बहुदुउ । जात्रिहिया न हायित, तात्र धन्म समायरे ॥ ६॥

िहरू- इट च सार ३६ }

#### (y)

जिस प्रकार सूर्त गाडीवान जान बुक्तकर साफ सुधरे राज-साग को छोड विषम (ऊँचे-नीचे, ऊबट-खाबद) सार्ग पर जाना है क्यार गाडी की धुरी हुट जाने पर गोक करता है—

#### **(ξ)**

े उसी प्रकार मूर्ज मनुष्य धर्म को झोड ऋधर्म को प्रक्ष कर, प्रन्त में स्टब्यू के मुँह से पटकर जीवन की धुरी टूट जाने पर स्रोक करता है।

#### (0)

जो रात और दिन एक वार खतीत की ओर चले जाते हैं, वे किर कभी वापस नहीं खातें, जो मनुष्य अधर्म (पाप) करता है, उसके वे रात-दिन विटकुल निष्फल जाते हैं।

#### (=)

जो रात श्रीर हिन एक त्रार अतीत की श्रोर चले जाते हैं, ये फिर कभी वापस नही आते, जो मनुख्य धर्म करता है उसके ये त्यत श्रीर दिन सफल हो जाते हैं।

#### (8)

जबतक बुढापा नहीं सताता, जबसक ब्याधियाँ नहीं यदतीं, \_जबतक डिन्डियाँ हीन (अयक्त) नहीं होतीं, तबकक धर्मका अप्रचरण कर खेना चाहिये—बाद से कुछ नहीं होने का। (30)

मरिहिसि राय ! जवा तवा वा. मणोरमे नामगुरो विहाय !

मर्गारम शमगुर्ग ।वहाय

इको हु धम्मो नरदेव । तार्ण.

न विज्ञई अन्निमिहेह किचि॥ १०॥

[डसरा० अ० १३ गा० ४०] 🖡

#### (85)

हे राजन । जब झार उन सनोहर काम-भोगों को झोटकर पर लोक के यात्रों यनेंगे, तब पृष्ठ-मात्र धम ही आपकी रहा बनेगा। हे बरटेव । धर्म की छोटकर जगन में दूसरा कोई भी रता जरने वाला नहीं है।

# श्रहिंसा-मुत्तं

( ?? )

तित्यम पटम ठाण, म्हावीरेण देखिय। ऋहिंसा निज्ञणा विद्वा सन्त्रभूणसु सजमो ॥१॥ [टन० च २६ गा८ ६

( ? 云 )

ज्ञावन्ति स्रोण पासा, तसा ऋदुवा थावरा ! ते जासमज्ञास स न हसे नो वि बाबर ॥ २॥

[डम या० ६ गा० १० रे

( { 3 }

सय तिवायम पासे, ऋदुवऽत्रोहि घायए । इसम्त वाऽस्वासाड वेर वङ्ड ऋपस्सो ॥३॥

[सृत्रः शु० १ चा १ द० १ सा० ३ ]

( १४)

जगनिन्सिर्ण्हे सूर्ण्हें, तसनामेहि थावरेहि च । नो तेसिमारभे व्ह, मण्सा वयसा कायसा चेया। ४॥

[उत्तरार शब = गांठ १०



#### ( 级)

सब्दे जीवा वि इच्छति जीविड न मरिजिट। तन्हा पारिकृष्ट घोर निग्गया बज्जयति सा॥ ५॥ [ब्बट घट ६ गाट ११

# ( १६ )

अजनस्य सन्त्रक्षो सन्त्र हिन्स, पासे विवायम् । त हरो पासिको पासे, भवदेशको उत्तरण ॥ ६॥ [ उत्तरा० अ० ६ गा० ७

# (23)

सन्याहि आगुजुत्तीहि, सईस पडिलेहिया। सन्दे अक्रमहुक्याय अको सन्देन हिमया॥४॥ [सूत्रः शुरुं। यर १। गार १

# ( == )

ण्य सु नामिलो स्मर इ न हिसड दिचल् । प्रशिक्तसम्ब चेत्र स्वावन विद्यालिया ॥ =॥

#### (12)

रुपो जीव जीवा चाहते हैं, रुप्ता कोई नहीं चाहता। इस्पेरिय निर्मान्य (चैन मुनि) घोर प्रास्टियथ हा तर्वना परिस्थाग करते हैं।

#### (18)

भव कोर वेंग से निर्मुत साथकरो, जीवन के प्रति सोइ-सगता स्पनेवाने सब प्राक्तियों को सर्वत्र व्ययनी ही पास्ता के समान जारूर उनकी कभी भी दिसा न रुरती चाहिए।

#### (44)

उदिसान समुख्य छुद्दो ओव-निरुषों का सब प्रकार की युक्तियों से सस्पन्जान प्राप्त करे श्रीर 'स्त्री जीच हुछ से धवराते हैं '—गृमा जानकर उन्हें हुछ न पहुंचाये।

# (行)

इन्ती होने का सार ही यह है कि वह किसी भी प्राक्षों की दिमा न करें।—इतना ही अर्दिसा के सिखान्त का ज्ञान यथेपट हैं। यही आर्दिमाकाविज्ञान हैं। (38)

सवस्माणे र नरे मईम, पात्रात्र ऋपासा नित्रहएका ।

हिसप्रस्याङ दुहाइ मत्ता

वेरानुबन्धीरिं। महत्रमयारिः।। ६।।

(20)

समया सव्वभूएसु, सन्तु-मिन्तेसु वा जगे।

गाणाइवायविरई जावजीवाए दुक्स ॥ १०॥

[उत्तरा - भ्र० १६ गा० २∢

सिन्न ध द । अत्र १६ सा० २१

#### (38)

सम्यक् घोध को जिसने प्राप्त कर जिया वह बृद्धिमान् मनुष्य हिंसा से उत्पन्न होनेवाले वैर-वह<sup>®</sup>क एव महाभयकर हु सो को जानकर प्रपने को पाप-क्रमें से बचाये ।

## ( 20)

ससार में प्रत्येक प्राणी के प्रति—िक्तर वह शत्रु हो या सिन्न - समभाव रखना, तथा जीवन-पर्यन्त छोटी-मोटी सभी प्रकार की दिसा का त्याग करना—वास्तव से बहुत दुप्कर है।

# सच्च-सुत्तं

( २१ )

निरुवकालऽप्यमत्तेष्, सुसाबायिवदञ्ज्ञ् । भासियव्य हिय सच्य निच्चाऽऽज्त्तेष हुक्तरं ॥१॥ [ उत्तराः म्र० १६ गा० २६ ]

(२२) श्राप्पण्डापरहाबा,कोहाबासडवाभया। हिसगनमुमब्या, नोवि ब्यन्न ब्यावण॥२॥ १ दशक्षक ६ गाऽ १२]

( २३ )

मुसावात्रो य जोगिम्म, सञ्चसाहूहि गरिहन्रो । ऋषिरसासो य भूचाए। तम्हा मोस विवट्डए ॥आ

[डस**०** ग्रंट ६ सा० १३ ]

( 48 )

न तवेज्ज पृद्धो साजञ्ज, न निष्टु न मम्मय । ऋष्मगृह्य परहा वा, उमयस्सन्तरेण वा ॥शा

[ उत्तराट ग्र० १ गा० २४ ]

### सत्य-मूत्र

#### (5)

मटा फ्र-प्रमारी चीर कादधान रहकर क्रमस्य के त्याग हितकारी रस्य बचन ही बोखना चाहिए। हम तस्ह सस्य बोखना यहा कटिन होता है।

# (\$\$)

श्रपने स्वार्थ के लिए प्रथमा दूसरो के लिए क्रोध से श्रथमा सूप में — किसी भी प्रभंग पर त्यरो को पीटा पहुँचानेवाला श्रमन्य वचर कतो स्वय बोलना, न तृत्वरो से बुलवाला चाहिए।

#### (२३)

स्पावाद (श्रसःय ) स्तार में सभी साधुरूपी द्वारा निन्दित उद्दराया गया है और सभी प्राधियो को श्रविस्वस्नीय है, इमिटिल स्पावाद सर्वथा होत देना चाहिए।

### (۶۶)

यपने स्वार्य के जिए, यथवा दूसरों के दिए, दोनों में से किसी के भी जिए, पूछने पर पाप-युक्त, निर्श्यक एव मर्स-भेदक "वचन नहीं बोलना चाहिए। ( 53 )

तहेव माचक्षऽसुमोयसी गिरा, छोहारिसी जा च परोवचायसी । से कोह लोह भय हास मास्त्रो,

न हासमासो वि गिर वण्ना ॥॥॥

[ उद्या० छात्र ७ गात्र १४

( २६ )

हिट्ट' मिथ श्रसदिद्व , पहिपुरुण वियजिय । श्रयपिश्मग्राहितमा, भास निसिर श्रत्तव ॥धा।

[ द्शः० अः० ≡ गा० ४६

( २७ )

भासाए डोर्स य गुर्णे य जारिएया, तीसे य दुट्टे परिवज्जए संग्रा।

ह्रसु सजए सामिश्रिए सथा वए, वण्ड्ज वृद्धे हियमासालोमिय ॥॥॥

্রিস**০** থাঃ ৩ বাঃ ২হ

(국구)

सय समेन्च श्रदुवा वि सोच्चा, भारतेन्त्र वस्म हियय पत्राण्।

ने गरहिया संशियास्यपत्रोग,

न तारिं। सेवन्ति सुधीरयस्मा ॥न॥ [स्वतः श्रः १ श्रः १० १० १०

#### (29)

ध्रेष्ट मार्र पायकारी, निश्चयकारी श्रीर द्सरी की हुन्य पहुंचानेवाली वाणी न बोले।

श्रेष्ट मानव हमी तरह कोब, लोभ, भय श्रार हास्य से भी पापकारी वाली न बोले। हेम्से हुए भी पाप-त्रचन नहीं योजना चाहिए।

### (३६)

त्रात्मार्थी साधक को रूट (सत्य), परिस्रित, श्रसहिन्य, परिपूर्ण, स्पन्ट-श्रदुश्रूत, वाचाबता-रहित, श्रीर किसी को भी डड्डिनन न क्रनेवाली वाशी योखना चाहिए।

# (२७)

भाषा के गुरू तथा दोषों को भवी-भाँति जानकर दृषित भाषा को भटा के जिए छोड़ देनेवाला, यट्काथ जीवो पर सम्रत रहनेवाला, तथा साध्यव-पाटन से सदा तत्पर बुद्धिमान साधक केवल दितकारी भव्य भाषा बोली।

# ( ২ন )

श्रेष्ठ धीर पुरुष स्वय जानकर श्रथवा गुरुजर्नों से सुनकर प्रजा का हित करनेवाले धर्मका उपदेश करे। जो श्राचरण निन्ध हो, निद्यनवाले हो, उनका कसी सेवन न करे। ( ३६ )

सबद्दमुद्धि समुपेहिया मुखी, गिर च हुट्ट परित्रज्ज्ञए समा ।

मिय श्रदृष्ट श्रमावीड भारीण, संयामा मञ्जे लहुई पसंसम् ॥६॥

[द्गट ग्र० ७ गा० ११ ]

(30)

ंतहेब काण काणे ति, पड़ग पड़गे ति वा । बाहिब वा वि रोगि ति, तेण चीरे ति नो वए ॥१०॥

[ दम । ग्रद ७ सा० १२ ]

(38)

वितह वि तद्रापुत्ति, ज गिर भासण नरो । क्टा मो पुट्टो पावेग्प, किं पुरू जो मुस वर <sup>9</sup> ॥११॥

[ दश• श्र० ७ गा० ४ ]

(32)

व्हेब फरमा नामा, गुरुभूत्रोबबाङ्गी। वस्याविमान बत्तब्दा उस्त्रो पावस्म स्रामनो ॥१२॥

্রিস্থ স্থাৎ ও বাাং ১ং ]

#### (35)

विचारचान मुनि को वचन-शृद्धि का भली-भाति झान प्राप्त परहे दृषित बाखी सदा के लिए छोट देनी चाहिए और ल्य सोच-विचार कर बहुत परिमित और निर्टोप दचन बोहना चाहिए। इस सरद बोलने से संस्कुरुषों में महान् प्रशसा प्राप्त होती है।

#### (३०)

कान को काना, नषु सक को नपुँसक, रोगी को रोगी छीर चोर को चोर कहना यद्यपि सत्य हैं, तथापि ऐसा नहीं कहना चाहिए। (क्योंकि इससे उन व्यक्तियों को हु स्म्पहुँचता है।)

# (३१)

जो मनुष्य भूलते भी मूकत श्रास्थ, किन्तु उत्पर से सस्य मालूम होनेवाली भाषा योज उडता है, श्रीर वह भी पापसे श्रष्टता नहीं रहता, तब भला जो जान-यूक्कर श्रसस्य बोलता है, उसके पाप का तो बहना ही क्या !

#### (३२)

जो भाषा क्टोर हो, दूसरो को भारी हु स पहुंचानेवाजी हो—यह सत्य ही ज्यों न हो—नहीं बोदनी चाहिए ( क्यों कि इससे पाप का श्राम्नव होता हैं। ٠ ٧

श्रतेणग-सुत्तं (३३)

चित्तमतमचित्त बा, श्राप वा जड वा बहु । इतसोहणमित्ते पि, उगाह से श्राजाइया ॥१॥

[ दगः अः ६ सा० १४ ]

( ३४ )

त श्राप्रणा न गिरहति, नो वि गिरहावए पर । श्रम्भ वा गिरहमाण पि, नास्णुजासति सज्ज्ञा ॥२॥

> [डशव्यव्यव्याः १४] (३४)

डड्ड ऋहे य तिरिय दिसासु, तसा य जे थावर जे य पाणा ।

हरथेहिं पाएहि य सजमित्ता, श्रदिक्रमन्त्रेसु य नो गहेरजा ॥३॥

[स्त्रवध्य १ अव्याद २]

(35)

तिच्च तसे पाणिगो थावरे य, जे हिंसति आयसुह पडुच्च । जे लूसए होड अदत्तहारी,

ण सिक्काई सेयवियस्स किचि ॥॥

[स्व० धु० १ मा १ उ० १ गा० ४ ]

# अस्तेनक-सूत्र

#### ( 33-38 )

पदार्थ सचेतन हो या अचेतन, अस्य हो या बहुत श्रीर तो क्या, दाँस कुरेदने की सीज भी जिस गृहस्य के अधिकार में हो उसकी श्राक्ता खिये विना पूर्ण-स्थमी साधक न तो रवय प्रदेश करते हैं, न दूखरों को अहुस करने के निये प्रेरित करते हैं, श्रीर न महस्य करने वालों का अनुसीदन ही करते हैं।

# ( 秋 )

र्जंबी, जीची और तिरख़ी दिया से जहाँ कहीं सो जो झल झौर स्थावर प्राची हो उन्हें सबस से रह कर अपने हाथो से, पैरो से,—िंडनी सी 'अब रो पीटा नदी पहुंचानी चाहिये। दूसरो की विनादी हुई वस्तु भी चोरी से प्रहण नहीं करनी चाहिए।

# ( ३६ )

को मजुन्य अपने सुख के लिये त्रम तथा स्थावर धावियां को क्र्रता-पूर्वक हिसा करता है—उन्हें अनेक तरह से कप्ट पहुंचाता है, जो ट्सरों की चोरी करता है, जो आदरखाँय क्रतों ें का कुल भी पालम नहीं करता, (वह भयकर क्लेश उठाता है)। दन्तमोट्णमाइन्स, श्रदत्तन्स विवज्तर्ण।

श्रण्यञ्जमिक्जम, विष्ह्णा श्रवि हुका ॥॥

वित्तरा॰ च॰ ११ गा० २७

# ( ३७ )

टॉन स्रेटने की मींक शादि तुम्छ वस्तुएँ भी जिना दिए चोरी में न लेना, (बढी चींडों को चोरी में लेने की तो बात ही क्या ?) निर्दोष एवं एपएएंग्य भोजन-पान भी दाता के यहाँ से दिया हुन्या लेना, यह बढ़ी हुन्कर बात है।

# वंभचरिय-सुत्तं

( ३= )

विर्दे अवसचेरस्त, कामगीगरतःमुखा । वया महत्व्या वर्म वारेयव्य सहस्य ॥१॥

्रिचरा- छ० ११ गा**०** २म ]

( 38 )

श्चरंभचरित्रं घोर प्रमाय हुरहिहिन् । चाऽऽव्यक्ति हुरी तीष्ठ भेवायदश्यवश्चित्रो ॥२॥ 🖨

(8-)

मृत्तमेण्यद्गम्ममः ज्हादीससमुस्सय । तन्दा मेहुणसंमयम् निनाधा वस्त्रयन्ति र्गं ॥३॥

[ह्यः ग्र॰ ६ गां, धां]

(88)

विभूसा इत्थिससमी, पर्णाय रसमीयण ।

नरम्ल्डन्तगर्वेसिस्स विस तान्स्ड न्हा ॥४॥

[दशः अ॰ मगाः ४७]

(35)

ो हुनि माम शता प्रीवी में दूर रहते हैं, वे सौत है राति हिंद भी हु में ब, ब्रमाह-न्याप त्याद अयहर शन्त्रक्रवर्ष का वशी भेवन नहीं पहले।

( % )

पद कराज्ञचर्य अपर्म का मूल है, महान्त्रोधी का न्यान है इमलिए निर्मान्य सुनि मैतुन-पंतर्ग दा सर्वया परिश्याम परते हैं।

(88) भारम-शोधक मनुष्य के जिए शरीर का श्र गार, शियो का

समनी श्रीर पारिक स्वाटिंट शे.बह - वय शहरूट विष ये समान सहान् भयकर है ।

```
महावीर-वासी
30
                    (83)
        रत्रलावस्माविलासहास
ਜ
        व लिय ड गिय-पेहिय वा ।
इत्थीस चित्तसि निवेमङ्जा,
        बट्ठु बचनसे समणे तबस्सी ॥४॥
                      [ उत्तरा० ग्र० ३२ गा० १४ ]
                    (83)
श्रदसण चेत्र श्रपत्थणं च,
        श्रिचित्यां चेत्र श्रक्तिचण च ।
इत्थीतरास्साऽऽरियन्भागजुरग,
         हित्र सया वभवएं खाए। ॥६॥
                       ि उत्तरा० ऋ० दर गा । १ ]
                    (88)
 मरापरहायजरासी, कामरागविवदृहसी।
 वंभचेररत्रो भिक्तु शीक्ट त विवव्तए ॥।।।
                        टिसराः ग्रा १६ गा० २
                    ( 28)
 सम च संबंध थीरि, संबह च अभिक्लाएं।
```

वमचेररत्रो भिवल, निच्चसो परिवटनए ॥६॥

| उत्तराट श्रव १६ गाव ३ ]

# ( %)

श्रमण वपन्ती विचयों के राज कावरण, विज्ञास, हास्य, मधुर-यचन, मवेर-चेप्टा हाव भाव गीर क्टांच चाटि का सनसे तनिक मी विचार न स्पर्वे, ग्योर न हमी देगने का कसी प्रयस्त करें।

### ( 83 )

स्त्रियों को राग-पूर्वक देन्यना, उनकी श्वशिक । या बरना, उनका विन्तन वरना, उनका कोर्नन करना, खाटि कार्य ब्रह्मचारी पुरुष को उन्हापि नहीं करने चाहिए। ब्रह्मचार्य बन में सदा रत रहने की ह्या रह्मनेवाने पुरुषों के लिए यह नियम अरयन्त हितकर है, वार उसम प्यान ब्राह्म करने में सहायक है।

# (88)

व्रज्ञचर्य से अनुरक्त भिन्न को सनसे वैवयिक श्रानन्त पेटा नरनेवाको तथा काम-भोग की श्रासिक ब्यानेवाको स्त्री-कथा को होड देना चाहिए।

# ( 왕 )

ब्रह्मचर्य-दंत भिष्ठ को हिश्रयों के साथ बात-चीत वरना और डननं बार-बार परिचय ब्राप्त करना सदा के लिए छोड देना चाहिये। (88)

अगपच्चगतराण, चारुल्लाविय-पेहिय I

वभचेररात्रो थीस्, चहसुगित्स विवज्जए ॥६॥

[ उत्तरा० ग्र० १६ गाः ४।]

( 80 )

कृष्य रह्य गीय, हसिय थिएय-कन्टिय । यभचेररको थीएा, सोटांगिटक विटट्डए ॥१०॥

[ उत्तरा० प्रः १६ साः ४ ]

( ১৯ )

हास किटु रइ हाप, गहरसाडवत्तासिवाणि य । वभचेररस्रो थीण, नासुचिन्ते कवाड् वि ॥११॥

[ उत्तराध्यक्षद्याः ६]

( 38 )

पणीय अत्तराण तु लिएर मत्रविवद्हण । वभन्यरस्त्रो भिक्तम्, निरुचको परिवरत्तर ॥१२॥

[ उत्तरा० ग्राः १६ सा० ७ ]

( % )

बन्मलह भिय कले, जच्छ परिण्हाण्य । नाउपने मुधु जेज्जा, वसचेरस्त्री सवा ॥१३॥

[ उत्तराठ यह ३६ गा० **ह** ]

#### (8É)

त्या मंत्रत भिन्न को न हो स्त्रिमों के शत मत्यों की मुन्दर प्राकृति की भ्रोत ज्यात देना चाहिए, घोर न शाँखों में विकार पैदा करनेवाले द्वान-भाषों भीर स्नेह-भरे भीटे यज्ञों की ही भीर।

# (80)

महाचर्य-रत भिद्र को स्त्रियों का कूलन (सब्यक्त बावाज) देवन, गीत, हास्य, सीरकार चौर करुख-क्रन्यन—जिनके सुनने रिविकार पैदा होते हॅं—सुनना झोद देना चाहिए।

## (४५)

त्रहाचर्य-रत भिन्न स्त्रियों के प्रश्तुभूत इस्या कीहा, रति,
 प्रमानिवज्ञासन आदि कार्यों को कभो भी समस्य न करे।

## (85)

महावर्ग-रत भिष्ठ को शीध ही वासना-वर्षक पुष्टि-नारक रोजन-पान का सटा के जिए परिस्थाग कर देना चाहिए।

# (Xc)

त्रहाचर्य-रत स्थिर-चिच भिद्ध को सयम-यात्रा के निर्वाह ह जिए हमेशा धर्मानुकृत विधि से प्राप्त परिमित्त भोजन ही हरना चाहिए। कैसी ही मृख क्यों न लगी हो, लालच-त्रग्र ध्रिक मात्रा में कसी भोजन नहीं करना चाहिए। (<u>1</u>28)

जहा दन्गी पडरिन्धमे वसे, समास्त्रो नोबसम द्वेड

पविन्दियभी वि पगासभोइएपी,

न वभवारिस्स हिवाय कस्सई ॥१४॥

[ उत्तरा० य^ १२ गा० ११ ]

( ধুরু )

विभूस परिवन्जेन्जा, सरीरपरिमंडण।

वसचेररको भिन्नसू, सिगारत्थ न धारए ॥१४॥ जनसञ्जय १६ गा० ह रू

( 23 )

सहें रुवे य गन्वे य रसे फासे तहेव य । पचित्रहे कामगुणे, निच्चसो परिवन्तर ॥१६॥

[ उत्सा० ग्रः १६ गाः १० ]

( 48)

0

टुब्जए कामभोगे य, निच्चसो परिवब्जए । सफ्टाएगिस सन्दासि, बब्जेब्जा पास्मिहासुर्व ॥१७॥

[ उसरा० घट १६ गाँ**० १**४ ]

# ( )( )

जैसे बहुत बनाइंग इंबनवाले उपल से बबन से उत्ते जित हादाधिर मान्द्र नहीं होती, उनी तरह सर्वाटा से खधिक भोजन करनेवाले अञ्चलको भी हिन्यानिक भी सान्त नहीं होती। अधिक भोजन दिसी को भी दिनार नहीं होता।

# (10)

ब्रह्मचर्य-रत भिन्न को श्रृबार के लिए गर्नर की शोभा गौर मजबट का लोड़े भी श्रृबारी ताम नहीं करना चाहिये।

# ( 54 )

ब्रहाचारी भिन्नु को शहर, रहर, गन्ध, रस प्रोर स्पर्श—हन पाँच प्रकार के कास-मुखो को एडा के बिये होड देना चाहिये।

# ( ሃሃ )

्र स्थिर-णित्त भिन्न, दुर्ण्य कास-भोगों को इसेशा के लिए छोड दे। इतना ही नहीं, जिस्से तल्लास्य से तिनक भी स्वति पहुँचनेकी सम्भावना हो, उन सब शहा-स्थानों का भी उसे परिस्थान कर देना चाहिए। ( 보보 )

कामाया गिद्धिणममं खु दुक्सं,

सन्वस्स लोगस्स सद्देवगस्स ।

ज काइयं मारगिसयं च किंचि,

तस्सऽन्तग गच्छई नीयरागो ॥१८॥

( 3% )

देवदाण्वगन्धन्यः, जक्खरक्खसिकनरा।

वंभवारि तमसन्ति, दुक्करं जे करेन्ति तं ॥१६॥

ि उत्तराः चः १६ गा० १६ है

ि उत्तराद बाद ६२ गाँव ११ ]

( Ko )

एस धस्मे धुवे निच्चे, सासए जिखदेसिए । सिद्धा सिन्मन्ति चालोगां, सिन्मिस्सन्ति तहा परे ॥२०॥

ि उत्तराट यट १६ गाट १७

#### ( yx)

देवलोऽ सहित समस्त ससार के सारीदिक तथा मानसिक मभी प्रकार के दुःख का मूल एक-माच काय-भोगों की वासना ही है। जो सावक इस कश्यन्य में वोतरात हो जाता है। यह सारीदिक तथा भानसिक सभी प्रकार के दुःखों से छूट खाता है।

# ( 왕독 )

जो मलुष्य इस अकार हुप्कर मल्लचर्य का पालम करता है, वसे देव, दामब, शन्धर्य, यज्ञ, शचस और किन्सर खादि सभी समस्कार करते हैं।

# (୬७)

यह ब्रह्मवर्ष धर्म घ्रुव है, नित्व है, शास्त्रत है श्रीर जिनोप-दिष्ट है। इमके ब्राश पूर्वकाब में दिसने ही जीव सिद्ध हो गर्न है वर्तमान में हो रहे हैं, श्रीर भविष्य में होंगे।

# अप्यरिमाह-सुत्तं

# ( 天 )

न सो परिगहो बुत्तो, मायपुरोण ताइणा । मुच्छा परिनहो बुत्तों, इह बुत्त स्हेतिखा ॥१॥ हिस्स १००६ ता० २१ ।

# (3%)

धरा–४क्न-पेस्तन्तेतु, परिग्रष्ट्दिदज्जस् । सञ्जारंप-गरिच्चाओ, निन्दम्स सुदुक्करं ॥२॥ ≺ [ इस्तरः ४० ४२ सा ११६ ]

#### ( 52 )

विह्नुहमेड्डम लोख नेल्ल शिंप च फाखिय। न ते मिन्निहिमिच्छन्नि, नायपुत्त-प्रश्लोरया॥३॥

−[ब्झट झ०६ सा० 'ह्]

# ( 88 )

क्ष मिञ्चल च पर्व बर्ग करता मध्यु हुन्ए । त पि सञ्जमतङक्ष्मा, बारोनित परिहरनित य ॥॥। (व्याद खट व गार २०)

# घपरिग्रह-एत्र

#### (3=)

भारित मात्र के सरकार झातदुव (सगामत् महाबोर) ने उट - बस्त्र व्यक्ति रशूल पटावों सो परिग्रह नहीं पतमाया है। बास्त्रीय में परिमाह तो उन्होंने हिस्सो भी पदानी पर सुन्द्री सा — व्यागिक का स्टाना बतवाया है।

#### (38)

पूर्व-सबमी को धन-धान्य कार ने।इर-चा कर शादि तभी प्रकार के परिप्रदेश का स्थाग करना होता है। समस्त पाप-कर्म का इन्हिस्साग करके सर्वशा निर्ममस्य होना सो शौर मी कटिन बात है।

#### ( 80 )

जो सबमी झातपुत्र (अगवान् महाबोर) के प्रवचनों में रत हैं, वे बिंड श्रीर टब्नेब श्राटि नमक तथा तेज, बी, गुद श्रावि किसी भी वस्तु के सबद करने का मन में सकत्व तक नहीं करते।

#### ( 88 )

ें परिश्रह-विरक्त सुनि जो भी वस्त्र, पात्र, कम्यन ब्यार रजो-इरया ब्याट वस्तुमें रखते हैं, वे सब एम-मात्र सबस को रखा के बिए ही रखते हैं—जान में खाते हैं। (हनके रखने से किसी प्रभार की ब्यासिक का भाव नहीं हैं।) . 1

(E2)

सम्बञ्जुविहिता बुद्धा, सरक्वत-परिमाहे । श्रवि अपनती वि देहन्मि, नाऽऽवरन्ति समाइच ॥४॥ [इसन् अन् ६ गा० २२]

( 83 )

तोहत्त्वेस ऋणुष्फासो, मन्ते अन्नयसमित्र । जे सिया सन्निहीकामे गिही, पञ्चक्प न से ॥६॥

[इय- प्रद ६ साठ <sup>१</sup>६]

कारी द्वार । स्वत पाधव काररप्ती में सेरे कीर तर्गा से बड़ी भी निर्मा भी बहार का समय नहीं बहते । कीर की बहा, प्राची सरीर तब बह भी महत्वा नहीं दर्ज ।

( \$3 )

समह रहा, यह व्यवस्तरिको सीन को स्वत्य है। बाह्य में माला हैं कि ले क्यु सर्वाहा क्यू हुन भी समह सरमा पारता है, वह मृहस्य है—साह कहाँ है।

# च्याइमोयस-सुर्त

( ६४)

श्रस्थंतर्वमि जाञ्चेने, पुरस्या व त्रमुगार । श्राहारमाद्द्यं सन्त्रं, मगुसा वि न परवर ॥१॥

[द्याः घ. = ताः स्म]

(Ex)

मन्तिने मुहुमा पाणाः तसा च्यु व थावरा । बाई राष्ट्री श्रपासनो, पहनेसण्डियं चरे ? शरुः।

[ब्यः घः ६ गाः २४]

(88)

डद्दश्ली बीयसंसत्त, पासा निव्यहिया महि । दिया वार्ड विवटनेटका. राख्यो क्या न्हें चरे ? ॥३॥

[হ্যা০ হাল হ বাা০ ২২]

(84)

एवं च होस इट्टूर्ण, नावपुत्तेण भासिवं । सञ्जाहारं न सु तंति, निर्माधा राह्मोवर्ण ॥४॥

ेदेशः घः ६ गाः २६

# श्ररात्रि-भोजन-सूत्र

### (६४)

, सूर्य के उदय होते से पहले और सूर्य के श्रस्त हो जाने के बाद निर्मन्य सुनि को सभी श्रकार के मोजन पान आहि की मन से भी इच्छा नहीं करनो चाहिए।

#### (Ex)

संसार में पहुत से त्रस और स्थायर प्राणी घंगे ही सूक्त , ऐते हैं—से राधि में देखें कहीं जा सकते ! तब राजि में भोवन कैसे किया जा सकता है <sup>9</sup>

#### ( \$\$ )

जमीन पर कहीं पानी पड़ा होता है; कहीं बीज बिखरे होते हैं, घीर कही पर सुचम कीटे-सकोडे व्यादि जीव होते हैं। दिन में तो उन्हें देख-मालकर बचाया जा सकता है, परन्तु शक्ति में िंडनको बचा कर भोजन हैसे किया जा मकता है ?

#### ( 80 }

इस तरह सब दोवों को देखकर ही शासपुत्र ने कहा है कि निर्मन्य सुनि, राज़ि से फिसी भी प्रकार का ओजन न करें। ( == )

पर्याक्त्रहे वि आहारे, गईभोषण्यात्रणा । मन्निही-संचण्यो चेव, वज्लेवक्यो सुदुक्तर ॥॥॥

[ त्सराः घ० १६ माट ३० ]

( 53 )

पारिवह-मुसावाचाऽदत्त-मेहरू-परिगहा विरश्रो । राइभोयग्रविरदो, जीवो भवई श्रग्रासवी ॥६॥

ि उत्तरा≎ श्र**ं ३० सा**^ ₹ }

### ( ६५)

णत्र झादि चारों ही इकार के आहार का राष्ट्रि में सेवन नहीं करना चाहिए। इसना ही नहीं, हुनरे दिन के बिए भी राजि में खाल सामग्री का सहमद्र करना निषिद्ध है। खत धराण्टि-मोजन वास्तव में बहा बुष्कर है।

#### (33)

हिंसा, सूट, चोरी, मैथुन, परित्रह छौर राजि-भोजन—जो जीव इनसे विरत (पृथक) रहता है, वह 'छनास्रव' (खास्मा में पार-हर्म के प्रविद्ध होने के द्वार प्राप्तव कहलाते हैं, उनसे रहित = मनास्रव ) हो लाता है।

# वि**ग्य-**सुर्च

(45)

मृताश्रो खंघणमत्रो हुमस्स, खघाड पच्छा समुवेन्ति साहा ।

साहा-पसाहा विस्हिन्त पत्ता,

तच्यो य से पुष्कं फल रसो व ॥१॥

्टिस्ट घा १ ड० २ गाँ०

(48)

ण्य चम्मरस विराज्यो. मृतं परमो से मोक्यो । जेरा किंति सुर्य सिग्य, निम्सेन चाभिगच्छा ॥२॥

[বলও মণ ২ বত ন মাণ ন]

( 32 )

च्या पचिंदि द्वारोहिं, जेति विश्लान तन्भदः। भूगमा कोद्या पमापना, शेनेकाऽज्ञासस्य च ॥३॥ (द्वारा च्या ११ गाउ ३)

## विनय - छत्र

### ( 42 )

हर के मृत्र से सबसे पदके स्टन्य पैदा होता है, हरूय बाद शासाएँ शोर शासाओं से दूवरी छोटी-छोटो टहनियाँ विस्त्रती है। छोटी टहनियों से वसे पैटा होते हैं। इसके याद कम्मणः फून, कक्ष कीर रम टलका होते हैं।

### ( 80 )

(सो माँति धर्म का सूच विनय दें श्रीर सोश उसका श्रन्तिम रम दें । विनय से ही सनुष्य बहुत जल्टी छाबायुक्त संपूर्ण शास्त्र–झान तथो क्रीति सम्पाटन करता दें ।

#### ( હર)

्रे इम पींच कारको से मनुष्य सच्ची शिवा प्राप्त नहीं कर सकता .—

श्रमिभान से, कोध से, प्रमाद से, इन्ड बादि रोग से, श्रार भावस्य से।

### (४२-५४)

त्रह स्रहृष्टिं ठाए। हिं, सिक्खासीलि चि बुच । श्रहृस्तिरे समादन्ते, न य मन्ममुटाहरे ॥४॥ नासीले न विसीले, न सिया श्रह्लोलुए । श्रकोहुए। सम्बर्ग, सिक्खासीलि चि बुच्ह ॥४॥ [ चचरा थ ११ मा १९-४

(67)

त्राणानिद्देसकरे, मुस्लामुबबायकारए ! इंगियागारसपन्ने से विशीष चि वुच्चइ ॥६॥ [ उत्तरा अ १ गा० २

# ( 32-30 )

श्रह पत्रस्तिहि ठाणेहि, सुविशीप ति वुच्यह । नीयात्रित्ती श्रम्भले, श्रमाई श्रह्मुक्दले ॥॥ श्रम्पं च श्रहिक्षियई, पश्रम्भं च न कुच्यहं । मेतिज्ञमायो मयह, सुय लख्नु न मलह ॥॥॥ न य पावपरिक्खेनी, न य मित्तेसु कुप्पह । श्राप्तियस्साऽिव मित्तस्स, रहे क्झाया भासह ॥॥॥ क्लहहमस्तिज्ञप् नुद्धे श्रमिलाइए । हिरिम पडिसंलीयो, सुविशीए ति नुच्यह ॥१०॥ [ बस्तराव ४० १। गाव १०-११-११ १६

#### ( 52-57 )

रन घाट नारवीं में भनुष्य शिक्षान्त्रोत्र बहुनाना द

हर समय स्थितालान हो, सना इटिय-निम्हो हो, दूसरों को मसंभेती बान न बोलता हो, सुशीस हो, दुसवारों न हो, स्सलोपुर न हो, साय मेरन हो, कोभी न क्रिक्नगोस्सहो।

### ( 42 )

ती गुर की माला पाळता है, उनके पाम दहता है, उनके हमितों तथा श्राकारों को जानना है, वही छिप्य विभीत पहलाता है।

## ( 32-32 )

#### (no)

द्यारगाऽनिद्देसकरे, गुरुणमणुववावकारए । पिंहणीए त्रसंबुद्धे, त्रविसीए त्ति बुच्चड ॥११॥ [ वत्तरा० त्र० १ गा० ६

### ( দং-দং )

स्रिक्ति होडी हवड, पवन्य च पकुव्यई !
मेतिव्जयाणी वसइ, सुय लख्ण मञ्जई ॥१२॥
स्रिव पावपरिक्तिवी, स्रिव मित्तेसु कृष्पड !
सुप्पियस्साऽवि मित्तस्स, रहे मासइ पावन ॥१३॥
पड्ण्यावादी दुहिले, यह्ये लुह्ये स्रियामहे ।
स्रिविभागी स्रिवियसे, स्रिविशीण ति वुक्वेड ॥१४॥
[ उत्तराध स्रिक ११ गा० ७-६-१

#### (5g)

कस्मनित् धम्मपयाङ सिक्खे, तस्सनित् वेगाङ्गं पर्डले। सकारण सिरसा पंजलीत्रो, काय-गिरा भो<sup>।</sup> मगसा य निक्च ॥१४॥ [दश्य भट् ६. टट १ गाठ ।

## विनय-सृत्र

### (50)

जो गुरु को आजा का पोलन नहीं करता, जो उनके पास नहीं रहता जो उनसे शत्रुता का वर्तांच रखता है, जो विवेक-शून्य है, उसे ऋविनोस कहते हैं।

### ( 도?-도३ )

जो बार-बार क्रोध करता है, जिसका क्रोध शीघ ही शान्त ही होता, जो सिन्नता रखनेवाओं का भी तिरस्कार करता है, जो शाहत पठकर गर्च करता है, जो दूसरों के शोधों को प्रकट करता रहता है, जो अपने सिन्नों पर भी कृद्ध हो जाता है, जो अपने प्यारे-से-प्यारे सिन्न को भी पीठ-रोझे दुराई करता है, जो सनमाना है, जो अहंकारी है, जो हुनेही-बनों से भी डोह रखता है, जो अहंकारी है, जो लुव्य है, जो इन्ट्रियविग्रही नहीं, जो आहार आदि पाकर अपने साधमीं को न देकर-अकेबा ही खानेवाला अविस्थानी है, जो सबको अप्रिय है, वह अबिनीत फहलाता है।

#### (52)

शिष्य का कर्तन्य है कि वह जिस गुरु से धर्म-प्रवचन की से, उस ही निरन्तर जिनय-अन्ति करे। सस्तक पर अश्रज्ञि चडाकर गुरु के प्रति सम्मान प्रदक्षित वरे। जिस तरह भी होसके मन से, चचन से और शरीर से हमेशा गुरु की सेवा करे। ( SY )

धभा य कोहा व मजप्पभाया, गुन्स्सगासे विष्णयं न निक्तेत । सो चैव उ नंस्स अभूइभावो, फल व कीवन्स बहाय होड ॥१६॥ [द्याः क्र०१ उ०१ गा०१

( 55 )

क्रियत्ती ऋविशीयस्स, संवत्ती त्रिशीयस्स य । करसेय बुहुन्त्रो नाय, सिक्स से ऋभिगच्छड़ ॥१८॥ (दश्र० ८०० ६०० गा० वर्ष

### विसय-मृत्र

#### (5)

जो जिन्य चित्रमान, होध, मद्द या प्रभाद के कारण गुरु की जिन्य (भिन्) नहीं करता, वह अभूनि अर्थात् पत्तम की बात होता है। जैसे वाह्य का कर्ज, उसके ही बाज के के लिए होता है, उसी प्रकार अधिनीन का ज्ञान-बन्न भी उसी का सर्व-नाश

#### (= { }

'श्रविनीस को निवित्त प्राप्त [इंग्रिती है, श्रीर विशीत को सम्पत्ति'—ये दो बाते जिसने जान की हैं, वहीं शिला प्राप्त कर सकता हैं }

### चाउरंगिञ्ज-मुत्तं

( ८७ )

चत्तारि परमगारिष, दुझहाणीह चन्तुको । माणुसत्ता मुडे सद्वा सजनस्मि य बीरिय ॥१॥

[ उत्तराट श्रद ३ गाव १ ]

(55)

णग्या वित्तिको होड, तथो चडाल-वुक्कमो । तथ्रो कीद-प्रयोग य. तथ्रो कुन्धु-भिवीतिका ॥२॥

वित्तराः श्रेश ३ गा० ४ ]

(32)

ण्यमाबहुकोलीसु पालिखो क्स्मिकिक्सा । न निटियुट्यनि समारे, सत्यहोसु व खचिया ॥३॥

[ उत्तरा० श्रः ३ गा० १ ]

(23)

कम्मसगेहि सम्मृदा, दुनिस्पना बहुवेयणा । त्रमासुसामु जोसीसु, विशिहन्मन्ति पासिसो ॥शा

ि उत्तरा≎ श्र० ३ गा० ६ े

### चत्रङ्गीय-मृत्र

#### (50)

ससार में जीवों को इन चार धेष्ठ खड़ों ( जीवन विकास के साधनों ) का प्राप्त होना चटा हुलँभ हैं

मनुत्यस्व, धर्मेश्रप्रण्, श्रष्टा श्रीर सवम में पुरपाये।

### (55)

कभी घह चत्रिय होता है ज़ोर कभी चायडाल, कभी पूर्ण-सकर-- बुक्कम, कभी कोड़ा, कभी पतद्व, कभी कु धुन्ना, तो कभी चींटी होता है।

#### (58)

पाप-कर्म करनेवाले प्राणी इम भौति हमेरा बदलती रहने बाली चोनियों में बारम्पार पैदा होते रहते हैं, कित हम हु खपूरी मंतार से कभी खिल नहीं होते, जैमे हु-सपूर्ण शांव्य से सन्निय ।

### (03)

जो प्राणी काम वासनायों से विसृत हैं, वे अयहर हुए तथा वेटना भोगते हुए चिरकाल तरु सनुत्येतर योनियो है भटकने रहते हैं।

#### ( ٤3 )

कन्मार्ग तु पहारागए, ऋारागुप्तको कवाइ उ । जीवां सोहिमसुग्पत्तां आववनित मसुन्सवं ॥॥।

[ उत्तरा० भः ३ गाः <sup>७</sup>

( 50)

मात्तुत्त विगाइं तहु , सुई धम्मत्त दुह्नहा । ज सोचा पश्चिक्जनितु नव लिनमिर्दिसयं ॥ऽ॥

[ उत्तरा० घ० ३ गा॰ म

( ٤૩ )

श्राहम सवर्ग लहुं, महा परमहुल्लहा । सोबा नेवाड्यं मनां, वहवे परिभरसई ॥आ

ि उत्तरा० २०३ गा० ६

( 83 )

सुइ च लड्डं सदं च, वीरियं पुरा दुह्नह । यहवं रोयमागा वि, नो य स पहिचलण ॥=॥

उत्तराद याः ३ साः १० ]

### (83)

संसार में परिश्रमण करते-करते जब कभी बहुत काल में पार-कमों का वेग दोश होता है श्रीर उसके फलस्वरूव झन्तराध्मा क्रमराः शृद्धि को प्राप्त करता है, तब वहीं मनुष्य-जन्म मिलता है।

### (53)

मनुष्य-शरीर पा लेने पर भी सहर्मका श्रवण हुई भ है, जिसे सुनकर मनुष्य तथ, चमा और श्रहिसा की स्वीकार करते हैं।

# ू. ( **६**३ )

सौनाय से यहि कभी धर्म का श्रवण हो भी जाय, तो उस पर श्रद्धा का होना श्रवणन्त दुर्जम है। कारण कि बहुत-से स्रोग प्याप-मार्ग को - सत्य-सिद्धान्त को -- सुनकर भी उससे दूर रहते हैं -- उसपर विश्वास नहीं रखते।

# (88)

सदर्म का श्रवण श्रोर उसपर श्रद्धा—दोनो प्राप्त कर सेने पर भी उनके श्रमुमार पुरुषार्थ करना तो श्रोर भी कृडिन है। न्यों कि संभार में बहुत-से लोग ऐसे हैं, जो सदर्म पर इड़ विश्वाप रखते हुए भी उसे श्रावरण में नहीं जाते! . (٤٤)

मागुसत्तिम्य श्रायात्रो, जो धम्म नोष सददे । तयस्मी वीरिय लद्धुं, सबुडे निद्धुणे रयं ॥धा

[उत्तरा० ग्र**०३ गाः** ११

( ٤٤ )

सोही डःजुयभूवस्स, धन्मों सुद्धस्य चिट्ठह् । निज्याण परमं जाइ, वयसित्ते व पात्रव ॥१०॥ [टस्सा० ख० ३ गा० १२]

( 83 )

विभिन्न कम्मणों हेड, जस सचिसु खन्तिए। सरीरं पाढवं हिमा, उहहं पक्कमई निस ॥११॥ [ उत्तरा० म० ३ गा० १३ ]

( 85 )

चउरग दुल्लह भत्ता, स्वतमः पहित्रज्ञिया । तवसा भ्रुयक्रम्मसे, सिद्धे हवड सासए ॥१२॥ र [डक्स० श्र<sup>-</sup>३ गा० २०]

### ( ٤)

परन्तुं जो तबस्यो मजुष्यस्य को पाकर, सद्धमं का धवश् कर, उम्पर श्रद्धा काना है भौर तदनुस्पर पुरुषार्य कर श्रास्व-रहित हो साता है, वह शन्तरास्मा पर से कमें रज को सदक देता है।

### ( ٤٤ )

जो मनुष्य निप्रतय एवं सरस होता है, उसी की आध्या द्वाड होती है। और, जिस की यात्या झुद होती है, उसी के पाम धर्म टहर सहता है। वी से सींची हुई अपन जिस प्रकार पूर्ण प्रकाश को पाती है, उसी अकार सरस और शुद्ध साथक ही पूर्ण मिर्वाण की प्राप्त होता है।

#### (89)

कर्मों के पैदा परनेवाजे कारणों की हूँ डो--उनका चेठ ररो, श्रीर फिर चर्मा श्रीद के हारा श्रुवय वज्र का संचय करों। ऐमा करनेवाजा महत्त्व इस पार्थिव गरीर को छोडकर खर्जी-दिशा को प्राप्त करता है--श्रयांत् उच्च चीर अंष्ठ गति पाता है।

# F. ( ES)

को प्रमुच्य उक्त चार श्रमो को दुर्खभ जानकर संयस-मार्ग स्वीकार करता है, यह तन के द्वारा सब कर्माको का नाश कर सदा के क्रिये सिद्ध हो जास है। : ?? :

### **ऋप्यमा्य-सुत्तं**

(33)

श्रसखय जीविय मा पमायए, जरोवसीयम्स हु नत्थि तासा। एय विजासाहि जसे पमत्ते, कं तु विहिसा श्रज्ञया गरिन्ति । ॥१॥

( १८८ )

जे पावकम्मेहि वर्ण मसुन्सा, समाययन्ति झमय गहाय। पहाय ते पासपयट्टिए नरे,

पहाच त पासपचाहुए नर, वेरासुचडा नर्यं उवेन्ति ॥२॥

[ टत्तरा० झा० ४ गा० २ ]

[ उत्तराट घट ४ गा० १ ]

( 3 o S )

वित्तेषा तास न तभे पमत्त, इमिन्म लोए श्रदुवा परस्थ। दीवापसप्ट्ठे व श्रस्थतमोहे नेवाडय दट्टमडट्ट्रमेव

दट्ठुमदट्ठुमेव ॥शा [ बत्तरा० घ० ४ गा० १ ]

#### श्रप्रमाद-सूत्र

#### (33)

जीवन अन्यस्कृत है — अर्थात् एक वार ट्रट जाने के बाद प्तर नहीं खुबता, अत एक चल भी प्रसाद न करी।

'प्रसाद, हिला श्रीर अस्यम से श्रमूल्य यौवन=काल बिता ाने के बाद जब बुद्धावस्था आयेगी, तब बुग्हारी क्रीन रहा करेगा — तब किल की शरण लोगे ?' यह खुब लोच-विचार जो !

## ( १०० )

जो सनुष्य सनेक पाप-कर्म कर, चैर-विरोध बदाकर स्रमृत की तरह धन का सम्रह करते हैं, वे चन्त से क्यों के देद पास में वेंधे हुए सारी भन-सम्पत्ति वहीं होवतर; नरक को प्राप्त होते हैं।

## (808)

प्रमत्त पुरुष घन' के हारा न तो इस लोक में ही अपनी रत्ता कर सकता है और न परलोक में ! फिर भी धन के असीम मोह से सूट मलुच्य, टीपक के जुक जाने पर लेसे मार्ग नहीं होल पटता, वैसे ही न्याय-मार्ग को देखते हुए भी नहीं देख पाता ! ( 80X )

चरे प्याइं परिनक्तासो, जं किंचि पास इह नस्स्यामारोो । लाभन्तरे जीनियं बृहङ्चा, पच्छा परिन्नाय मलावयसी ॥॥॥ [ हक्ताः अ० १ गा.

(१०६)

क्षन्द्रनिरोहेण घ्वेइ मोक्लं, आसे जहा सिक्तिय-त्रम्मधारी। पुरुत्राई बासाइ चरेऽप्यमत्ते, तन्हा मुर्गा जिप्पनुचेड सोक्लं ॥॥ [ उत्तराः श्रः १ गाः = ]

( ১০১ )

स पुत्रक्षेत्र न लभेटन पच्छा, एसोत्रमा सामप्रवाह्याल । त्रिमीयर्ड मिडिके क्षाउपन्मि. दालोबसीए सरीसम्म भेण्यासा [स्वराध्याद कर स्वराह है

#### (254)

सनार ने तो धन यन पाटि प्राने हे, दन सब को पार रप जानरर सुरुष्ट यो बड़ी सावधानी ने श्रीव श्रीव वर पाँच स्थना चारिय । यानर परीर सरान है, तबक करना उपयोग साधक से पाधिक सबस-धर्म की सावना के लिए जर रोग चारिए। बार मूं, जब यह बिरुट्न ही प्रमाप हो ताबे तब बिना किसी सोह-समतारे रिट्ठी है हैले दे समान दसरा खाग पर देना चारिए।

#### (808)

िय मार निष्कृत (सवा गुला) तथा बनवधारी बोटा सुद्ध मे वितय आप्त करना है, उसी अमार विवेकी मुमुण भी धीवन -समान से बिसपी होटर मीच माम करता है। जो मुनि:शीर्यकाल र्सक शरामनर र से सबस-धर्म का पांचरण उरता है, वह शीमा-असभीय मीफ्-पर पाता है।

#### (204)

नाश्वत वादी लोग तरपना तिया करते हैं कि 'सरकर्म-स्राधना की अभी प्रमा जल्दी है, जाये कर लेगे !' परस्तु की करते-करते भीग-प्रदास में ही; दनका जीवन स्त्रमास्त्र हो स्माद्ध है, खीर एक दिन मृत्यु सामने आ सारी होती है, स्त्रीर नष्ट्र हो जाता है ! धन्तिम समय में कुछ भी नहीं वन पाता, उप समय तो मूर्य मनुत्य के भाग में न्यह पहलाना हो लेप रहना है !

### (१≎≂)

स्थिप न सक्केड् विवेगमेड, तम्हा समुद्वाय पहाय कामे ! समिक्च लोय समया महेसी, श्रावासुरक्ली चरमपमत्ते॥१८॥

[उत्तरा० ञ्र० ४ गा० १

(308)

मुहु मुहुँ मोहगुणे जयन्तं, श्राणेगरुवा समण् वरन्तं। फासा कुसन्ती असमंजस च, न तेसि भिक्सु मणुसा परस्से ॥११॥

[उत्तरा० घ० ४ गा० १1]

#### (११०)

मन्द्रा च फासा बहुलोहिष्डिजा, तहप्तगारेसु मस्स न कुज्ञा। रिक्तिज्ञ कोह विस्मृण्ज मास्स, माय न सेने पबहेज्ज लोह ॥१२॥

[अंतराठ च्रंश ३ याह ३२]

#### (80=)

दान्म-रिनेत भरपट शान गहीं हो जाता— इसके किए
भागे साधना की घाद्ययहना है। सद्धि जनों को बहुत
पहले से हो संयम-पथ पर हाना में रहे होनर काम-भोगो का
िरयाग कर, समतापूर्यक न्यार्थी स्थार की बास्तविक्ता को
समकतर अपनी प्रात्मा की पायों से रेपा करते हुए सर्वदा
प्रमादीरूप से विचरना चाहिये।

#### ( 308 )

मोह गुणों के मान निरम्तर युद्ध करके विजय प्राप्त करने-वर प्रमण को धनेक प्रकार के प्रतिकृत स्पर्णों का भी बहुत बार सामना करना परता है। परन्तु शिद्ध उनवर त्यविक भी आपने मन को छुट्य न करे- जान्त भाग से अपने सुष्य को आरे ही अप्रमुद होता रहे।

### (११०)

सयम जीवन में मन्द्रता लाने वाले काम-मौग बहुत ही लुँ विने माल्म होते हैं। ९२न्तु नयमी पुरुष उनकी स्रोर अपने मन को कभी आकृष्ट न होने है। आम्म-शोवक साधक का नर्मान्य हैं कि वह क्रोध को द्याप, अदद्वार को दूर करे, माथा था सेवन न नरे श्रीर लोभ को छोद दें।

#### (१११)

जे सख्या तुच्छ परपवा<sup>ई</sup>, ते पिझ-ट्रोसाग्रुग्या परच्या । एए इप्हन्मे त्ति हुगुं छमायो कखे गुरो जाव सरीरमेर ॥१३॥ [बत्तराट खट र गाट '



# ग्रपमाय-मुत्तं

#### (११२)

हमपत्तम पङ्यम् तहा निवडः राडमणाम् अन्वमा। एव मसुयास्य जीविय, समय गोयम् । सा पमायम्॥१॥

### (११३)

कुसरने जह स्त्रोसविन्दुए, थोव चिट्ठइ लम्बमाएए। एवं मसुचारा जीवियं, समय गोयम । मा पमायर ॥२॥

### (११४)

इइ इत्तरियम्मि श्राउए, जीनियए बहुपच्चवायए। बिहुसाहि स्य पुरेक्ट, रमरु गोयम<sup>ा</sup> मा पमायए ॥३॥

### (११x)

हुन्लहें व्हा मासुसे मचे, चिरकालेस वि सञ्ज-पासिए ! गादी यु विदान कर्मुको, समजे नीयम ! मा पमायर ॥४॥ : ११-२.

#### अप्रमाद~स्त्र

#### (११३)

जैसे वृद्ध का पत्ता पत्तकत्-त्रस्तुकाबिक राति-समूह के भीत जाने के बाद पीचा होकर गिर जाता है, वेसे ही मनुष्यों का जीवन भी बाद्ध समाप्त होने पर सहया नष्ट हो जाता है। इसिक्ट हे गौतम ! चल-मान्न भी प्रसाद न कर!

#### ( ११३)

जैसे क्षोस की हुँद कुरा की नोक पर धोड़ी देर तक ही रहती है, वैसे ही मनुष्यों का जीवन भी बहुत करप है— यीव ही नष्ट हो जावेबाला है। इसिलये हे गीतम ! इस्स्मान भी अभाद न कर।

#### (888)

खनेक प्रकार के विद्यों से युक्त अस्यन्त अस्य आयुवाले इस मानव जीवन में पूर्व सिंहत कर्मों की धूत को पूरी तरह फटर दें | इसके किए हे गौतम । चया सात्र भी प्रमाद न कर |

#### (११₹)

दीर्घकाल के बाह भी प्राश्चियों को समुख्य-जन्म का सिलाग यहा हुँ लंग है, क्योंकि कृत-कर्मों के विषाक आस्थनत प्रगाह होते हैं। हे गोतम । एख माम भी प्रमाद न करे।

#### ( ११६ )

एव भवससारे ससरइ<sub>.</sub> सुहानुहेहिं कन्मेहि । जीवो पमायबहुलो, समय गोयम<sup>ा</sup> मा पमायण ॥५॥ [ उत्तराट घट १० गाट १२ ]

#### ( ११७ )

लड्र्ण वि मासुसत्तरा, व्यारियत्त पुरारावि दुश्तम । वहवे दरसुया मिलक्सुया, समय गोयम । मा पमायए ॥६॥

### ( ११५ )

लंड्र्ण वि ऋारियत्तरा, ऋहीसपिचिन्दिया हु दुझंडा । विगत्तिन्दियया हु डीमई, समय ! गोयम मा पमायर ॥ श

### (388)

श्रहीरापचेन्द्रियत्त पि से लहे, स्त्रमधम्ममुई हु दुल्लहा । छुतिस्थिनिसेयए जरो, समय गोयम । मा पमायए॥ना

## ( १२० )

खद्द्र्य वि स्तम सुद्र भक्ष्यम पुस्पति दुल्लहा । मिन्द्रननिर्मवण तस्त्रे, समय गोयम । मा पमायण ॥६॥

#### ( ११६ )

प्रसाट-बहुळ जीव ध्यपने शुभाशुभ कमी के कारण श्रनन्त बार भव-चक्र में इधर से उधर धूमा करता है। हे गौतम ! इ.सं.मात्र भी प्रसाद न कर |

### (११७)

मनुष्य-जन्म पा लिया तो क्या ? बार्यस्य का सिन्मा वडा किन है। बहुत-से जीव समुख्यस्य पाकर भी दस्यु श्रीर स्तेष्क् जातियों में जन्म जैते हैं। हे गोतम ! चया-सात्र भी प्रसाद न कर !

### ( ११५)

स्रार्थ्टल पाकर भी पाँचों इन्द्रियों को परिपूर्ण पाना बडा विंदन हैं । बहुत-से खोग आर्थ चेत्र से जन्म लेकर भी विकल हैंन्द्रियों वाले देखें जाते,हैं । हे गौतम ! चया-मात्र भी प्रमाद न करा।

#### (388)

पाँची इन्द्रियाँ परिपूर्ण पाकर भी उत्तस धर्म का श्रवण प्राप्त होना कठिन है। बहुत से कोग पाखरडी गुरुओं को सेवा किया करते हैं हे गीतम ! चया-प्राप्त भी प्रमाद व कर ।

#### (१२०)

उत्तम धर्म का श्रवण पाकर भी उपपर श्रद्धा का होना यहा किटन है। बहुत-से जोग सब कुछ जान-वृक्षकर भी सिश्दास की उपासना में ही जने रहते हैं। हे गौनम ! चण्-मात्र भी प्रमाद स कर।

### ( १२१ )

धम्म पि हु सहहन्तया, दुन्तह्या काएए। पासया । इह कामगुरोहि मुच्छिया, समयं गीयम । सा पसायए ॥१ [ उत्तराह षठ १६ गाह १६-२० ]

#### (१९२)

परिज्रुः ते सरीरय, केसा पंडुरया हवन्ति ते । से सन्वदत्ते च हायर्ड, समग्रं गोयम । सा पमायद ॥११॥ [ उत्तराट षट १० गाट २६ ]

### ( १२३ )

अर्रेड गण्ड विस्कृता, आश्रंका विविहा फुसन्ति ते १ ५ विह्डह विद्धंसह ते सरीरयं, समय गीयम । सा पमायण ॥१२॥

#### (१२४)

बोच्छिन्द् सिर्णेहमप्पणो, क्रमुच सारइच व पाणिय । से सन्त्रसिर्णेहत्रक्षिए, समयं गोचम ! मा पमायए ॥१३॥४

### ( 行之)

चिच्चास यस च मारियं, पव्यक्त्यो हि सि अस्तारिय । मा बन्नं पुस्तो वि स्थाविस, समयं सोचम । मा पमावर्ग ॥१४॥

#### ( 22? )

धर्म पर श्रद्धा होने पर भी शहीर से धर्म का ष्णधरण करना बरा कटिन हैं । समार से एड्न ने धर्म-प्रदानी मनुष्य भी काम-मोगों ने मन्द्रित रहते हैं । हे गोतस । एख-सात्र भी प्रमाद न कर ।

#### (१.⊽।

्रिता जारीर दिन प्रति-'इन जीको होता जा रहा है। सिर के बाल 'प्रस्तर प्रदेत होने नची हैं, पाधित नबा—शारीरिक स्रोर सानसिक सभी प्रकार ना बल घटना जा वहा है। हे गौतम ' इस्य-मात्र भी प्रसाद न कर।

#### (१२३)

प्रश्नि, फोदा, विद्विचका (हैजा) व्यदि बन्क प्रकार के रोग ग्रीर में बब्ते जा रहे हैं; दूनके कारण तेरा शरीर बिरुकुज र नींख तथा धरस्त हो रहा है। हे गोनम ! चच~सात्र सी प्रसाद न कर।

#### (१२३)

जैने उसक मरत्काल के निर्मल जल को भी नहीं छुता— प्रावण स्निक्त रहता है, उसी प्रकार तू भी ससार से प्रावणी नमस्त प्रामिनियाँ दूर कर, ६व प्रकार के स्नेह बन्धनों से रहित हो हो हो । हे गैंतम । इन्छ-मात्र भी प्रमाद न दर।

### (१२४)

स्त्री श्रीर धन का परित्याम करके तू महान् श्रनगार पर को पा जुका है, हसदिए श्रव फिर हन बमन की हुई वस्तुओं छा । पान न कर र हे गोतम ! एथ-मत्त्र भी ऽसाट न कर । ( १२६ )

उपरुचित्रय मित्तवन्त्रय, विदल चेव धर्मोहर्मचय ।

मा त विडर्च गवेसर, समय गोयम । मा प्रमायए ॥१४॥ टिन्तरार घट १० गाट २५-३० व

( १२७ )

श्चवते जह भारवाहए<sub>,</sub> मा मन्गे विसमेऽवगाहिया । पच्छा पच्छासुतावए, समयं गोयम <sup>।</sup> मा पमायण ॥१६॥

( १२५ )

तिय्खो मि श्रव्याव मह, कि पुख चिट्टसि तीरमानश्रो <sup>१</sup> श्रमितुर पार गमित्तप, समय गोत्रम<sup>ा</sup> मा पमायण ॥१७॥

[ उत्तराः घ० १० गाः ३३-३१ ]

( १३६ )

बुद्रस्स निसम्म भासिय, सुकहियमहपदोवसोहियं । स्मानोसं च किन्द्रिया सिदिशहं गए गोयसे ॥"र

राग डोसं च छिन्दिया, सिद्धिगई गए गोयमे ॥ दा। [ उत्तरा- अ० १० गा॰ ६७ ]

#### (१२६)

विपुत धनराशि तथा सिन्न-नान्धरों को पुरुषार स्वैद्धा-पूर्वक छोड्कर, अब ्रोबारा उनकी गरेषणा (पूछताष्ट्र) न कर। हे गौतम ! तथ-मात्र सी प्रसाद स कर।

### (१२७)

श्रुमावदार विषय मार्ग को दोक्कर त् सीधे और खाफ भागे । चल । विषय मार्ग पर चलनेवाले निर्वेल भार-वाहक की तरह ।द में पहलादेवाला न बन । हे गौतस ! चल-मात्र भी श्रमाद कर ।

## ( १२५ )

त् विशास सलार-समुद्र को तैर चुका है, यथ भवा किनारे गकर क्यों ग्रटक रहा है <sup>9</sup> उस पार पहुँचने के लिए जितनी भी ते सके शीप्रता कर । हे गौतस ! क्या-मात्र भी प्रसाद प कर ।

### (378)

भगवान् महाबीर के इस माँति वर्ध्युक्त पदीयाले सुभाधित न्वर्नों को सुनकर श्री गीतम स्वामी राग तथा द्वेष का छेउन इर स्टिड-गति को प्राप्त हो कये !

## पमायद्वाण-सुर्च

( १३c )

पसार्थं कम्मसाहंसु, ऋष्पसाय तहावर । तहमाबादेसस्रो वात्रि, बार्च पहित्रमेव वा ॥१॥ [सुन्नरु सुरु १ स्वरु म गा० ३]

( १३१ )

जहा य ऋटपमवा वत्ताना, ऋंड वत्तानप्रसवं जहा य । एमेच मोहाययस लु तस्हा, मोहं च तस्हाययस वयन्ति ॥२॥

( १३२ )

रागों य होसो वि च कम्मनीयं, फम्म च मोहप्पमनं ननिन । रुग्म च नार्डमरणस्य मृत्त, हुमसं च नार्डमरणं नयन्ति ॥॥॥

### प्रमाद-स्थान-सूत्र

## (१३०)

प्रसाद को कर्म कहा गया है श्रीर श्रमशद को श्रक्त-शर्थात् । श्रृहत्तियाँ प्रसाद-युक्त हैं वे कर्म-वन्धन करनेवाल्ली है, श्रीर जो श्रृतियाँ प्रसाद रहित है वे कर्म-यन्थन वहीं वरतीं। प्रसाद के होने श्रीर न होने से ही सलुख्य क्रमश्र सूर्व श्रीरपेंडित सहलाताहै।

### ( १३१ )

जिस प्रकार बगुली श्रहे से पैदा होती है श्रीर श्रहा बगुसी से पैदा होता है, उसी प्रकार सोह का उत्पत्ति-स्थान नृष्या है श्रीर सुष्या का उत्पत्ति-स्थाम सोह है।

### (१३२)

स्ता भीर होय-दोनो दर्भ के बील हैं। बाता मोह ही इसे का उत्पादक साना गया है। कर्म-खिद्धान्त के अनुभवी लोग कहते हैं कि संकार में जन्म-मरख का मूच कर्म है। और जन्म-, सरय--यही प्रभाल दुख है। (1:2)

हुएवं हब कम न होड माने, मोने हक्के कम न होड राज । नदा हवा कम न होड रोके, लोडो हक्के कम र जिस्साड ॥॥ [उनसः वः ३२ सः ६-६ (६०४)

रसा प्रमास म निमेशियटमः पाण रसा दिन्तित्रसा नगेर्यः। दिन्त च तामा समस्टिशन्तिः, दुर्मा जहा साउत्तत्त्व पक्तति ॥॥। दिस्तरा षः ३० गाः १०

(%\$%)

रवेसु जो गिद्धिसुवेद तिक्य अस्तित्व पायइ से विद्यास । रागाचरे से जह वा पवरों, ' आलोबलोले समुवेद सच्चु ॥॥ [2911/४० १२ गा/२४]

### (१३३)

जिस सोह नहीं उसे हुए। नहीं, जिसे तृत्वा नहीं उसे सोह नहीं, जिसे लोभ नहीं उसे तृत्वा नहीं, श्रांस जिसके पास लोग करने योग्य रोहें पदार्थ-त्याह नहीं हे, उससे लोग भी नहीं।

## (१३४)

दूध-दूही श्रादि रसो का श्राधिक सात्रा मे सेवन नहीं करना चाहिए, नयोकि रस प्राय मञ्जूष्यों में सादकता पैदा करते हैं! मच मञ्जूष्य की श्रोर काम-वासनाये यैसे ही दौड़ी श्राती हैं, जैसे स्वादिष्ट फलवाले वृत्व की श्रोर पत्नी !

## (१३४)

को मूर्प मेनुत्य सुन्दर रूप के श्रीत तीव शासकि रखता है, वह श्रश्चन में ही नष्ट हो जाता है। रागातुर व्यक्ति स्वारशंन की बालया से वेंसे ही सुन्धु को श्रप्त होता है, जैसे दोपक की ज्योति को देखने की बालसा में पत्तग। (825)

र्याग्रनम राज ६४. कुंग मुलेक यह विविध हतोसीने विकित्य है निकारी तम राग हुस्ये ॥॥

ध्मेत्र राजीन गत्री पश्चीन, हो। दूसरीहरूपाणि । प्रदृष्टिचित्तो य विगार तस्त्र, वं से पुलो तोड इन विवास ॥॥॥

(१२८) स्ये जिस्तो मगुत्रो जिमानो. ए। ण्राण् दुव्योतस्परेख । न लिपण भवसन्ते वि मन्त्रो, वतेण वा धोन्न्वरिकीप्रलाम ॥२॥

ि उत्तरा० प्र० ३२ गा० ३२-३४

( 38 )

एपिन्डियत्या च मण्तस घत्या, द्रुष्यतम हेड मगुप्रस्त रागिगो । ते चेत्र थोव पि क्याइ द्रवच, न बीबरागरम करेन्ति क्रिचि ॥१०॥

िरसरा० घ॰ ३२ गाः १००

## (१३६)

स्य ने शामक मनुष्य को दहीं भी कभी क्षियनगात्र सुप नहीं विज सकता। सेट है कि जिज्ञ श्रीष्त के जिये मनुष्य नहान् वष्ट उठाता है, उनके उपभोग में कुद्र भी सुख न पासर पहेल हमा दु वहों पाता है।

## (१३७)

जो मतु । कुन्यत रुपो के प्रति होप स्पता है, यह भशिष र प्रसोस हु ल-प्रपत्त का भागी होता है। प्रहुष्टचित्त हारा ऐसे ॥पदर्स सचित निये जाते हैं, यो विषात्र-ठाड से भयंकर हु स-ह्म होते हैं।

## (१३५)

रुप-चिरन अनुष्य ही वास्त्रव से शोक-रहित है। यह सरुपर में रहते हुये भी हुछ प्रवाह से शक्तिस रहता है, जैसे करार का पत्ता बाब से।

## ( १३६ )

राती मतुष्य के लिए ही टपर्युक्त इन्द्रियो तथा मन के विषय-भोग हुत्त के कारय होते हैं। परन्तु वीतरामी को किसी प्रकार कभी तनिक-सा हुप्त महीं पहुंचा स्वते।



#### प्रसाद-स्थान-सूत्र

### (880)

काम-भोग श्रवने-श्राप च किसी नजुष्य में समभाव पैदा करते हैं श्रीर न किसी में राग-द्वेषरूप विद्युति पैदा काले हैं। परन्तु अनुष्य स्वव ही उनके प्रति राग-द्वेष के बाना सङ्ख्य बनाकर मोह से विद्यार-प्रस्त हो जाता है।

## ( 888)

ध्यति काल से उत्पन्न होते रहने वाले सभी प्रकार के सामारिक दुक्षों से छूट वाने का यह मार्ग ज्ञानी पुरुषों ने यत्ताया है। वो प्रायों उक्त मार्ग का खनुसरण करते हैं, वे कृतमा कोल-धाम प्राप्त कर प्रस्थनत सुखी होते हैं। : {३ :

# ऋसाय-सुत्तं

(१४२)

होहो य माणो व ष्रिणिमहीया, भाषा य लोभो य पबहुदमाणा ।

वत्तारि एए कसिया जसाग, सिंचनित मृताइ पुराज्यवस्त ॥१॥

[ इसः घ॰ स गा० ४० ]

( १४३ )

कोहं मारा च मायं च, लोभं च पाववङ्ड्स । वसे चत्तारि होसे ट, इच्छन्तो हिञ्मप्तसो ॥२॥

[ हरा॰ चा० द गा० द<sup>७</sup>]

( १४४ )

कोहो पीइ प्रणासेइ माणो निरायनासर्खो ।

माया मिचागि नासेइ, लोमो सम्बदियासयो ॥२॥ [ टक्क इट = गर्ट ३= ]

( १११ )

दबसमेण हरो होह, मारण शहन्या विसे । मारमण्डनमविस लोभं सतोसको निसे ॥॥॥

िटसट **घठ इ गाट ३**६ ी

## २पाय-एत्र

### ( { ( { Y > } )

श्रमिष्ट्रशेत कीव बोर सान, तया प्रवर्ष मात्र (बारे हुए ) मारा और जोभ—ये पारी ही दाने तृत्मित स्थाय पुनर्शका स्मी समार हुए ही जहीं को सींटते हैं।

## (१४३)

को मनुष व्याना दित चाहता है उसे पाप को बड़ानेवाले प्रेष, मान, माचा वार कोम—हन चार डोवों को सदा के लिये होट देना चाहिए |

### (888)

मोध प्रोति हा नाहा करता है, भान बिनय का नाश करता है, माया किन्नता का नाहा करती है, जाँस लोभ सभी सद्गुर्यों निग्र कर देता है।

#### ( १४x )

शन्ति से क्षोध को सारो, नक्षता से अभिमान को जीतो, रखता से माया का नाग करो, श्रीर सन्तोष से लोभ को ाजू में लाश्रो।

## ( \$88)

क्रिक्ष वि जो इम लोब, पश्चित्रणं उलेव्ज इक्कम्म । तेलाऽवि से न सहुत्से, इह हुप्पूरए इमे खावा ॥॥।

## ( १४५ )

बहा साही तहा लोहां. लाहा लोहो पबहुवड । दोमासञ्च कव्ज, बोहीए वि न निहिन्नं ॥६॥ [ डचसः प्रवन्न गाः १६-१२]

### ( १४५ )

द्यहे ज्यन्ति कोहेण, माऐए ऋमा गई। माग गइनिङ्गात्रो, लोहाया दुहयो भर्ग ॥आ

[ इत्तरा० घ्र० ह गा० ४४ 🗽

## ( १४६ )

हुवरण्-स्टब्स्त इ स्टब्य भवे, सिया हु केज्ञाससमा श्रमस्या । सरम्य लुद्धस्स व तेहि श्रिविः

इन्हा हु प्रातमसमा प्रकृतिया ॥=॥

## ( 240 )

पुड्यी माली ज्या चेत्र हिराल पसुभिन्न । पडिदुरत् नान्मेगम टा दिन्ना तत्र चरे ॥६॥

िटनरा , शद ह गांद ४६-०६ ]

#### (१४६)

श्वतेक प्रशास के बरुमून्य पटाओं से परिपूर्ण यह समग्र विश्व यदि किसी अञ्चय को दे दिया जाये, हो भी वह सन्तुष्ट न होगा। श्रद्धों । अञ्चष्य की वह सुष्या वदी टुप्पूर हें !

# ( १४७ )

- इयों -च्यों लाभ होता जाता है, स्वों-स्वो कोभ भी पड़ता जाता है। देखो ज, पड़ले देवज दो मासे सुवर्खकी श्रावण्यस्ता धी, पर बाद में बढ़ करोडों से भो पूरी न हो सकी।

### (१४≒)

मोध से मनुष्य नीचे गिरता है, शिभमान से प्रथम गति से जाता है, माथा से सद्गति का नाग्र होता है श्रीर क्षेप से इस कीक तथा परकोठ में महानुभय है।

## (388)

चाँदी श्रोत सोने के कैवास के समान विशास शस्य पर्यत भी यदि पास से हों, तो भी लोभी मतुष्य की तृष्ति के खिए वे छड़ भी नहीं | कारण कि तृष्णा आकाश के समान श्रनन्त है ।

# ( १५० )

. , ,

चाँवत श्रोर जी बादि धान्यो तथा सुवर्ण झीर पशुश्रो से परिपूर्ण यह समस्त पृथिवी भी लोभी मनु"उ को गृप्त कर सकने मे श्रेष्ठमर्थ है—यह जानकर सथम का ही श्राचरण करना चाहिए। (१५१)

कोह च माण च तहेत्र माय, लोभ चडर्खं अस्मन्यदोसा ।

एयारिए बन्ता अरहा महेसी,

न क्रवाई पाय न सारवेडे ॥१८॥

[स्य० ब्रु० १ प्रा० ६ गा० २६ ]

#### रुपाय-सूत्र

### ( १५१ )

होध, सान, सावा चीर खोस-वे चार यन्तरात्मा के सवशर दोव हैं। इनका प्रकृतन से परित्वाम करने वाले व्यर्डन्त सहिंप न स्वय पाप करने हें और न दूसरो से करवाते हैं।

# क्षम-मुत्तं

(१४२)

सन्त अमा विम जमा, कमा व्यासीविसोबमा । वामे च पत्येमामा अवामा चन्ति दोगाइ ॥२॥

[ उत्तरा० घ्रञ ६ गा० १३ ]

(१५३)

सन्य वित्तविय गीय सन्य नह विदस्यिय । सन्ये त्रामरणा भारा सन्ये कामा दुहावहा ॥२॥

[टत्तरा० घट १३ गाट १६]

(१४४)

खरामेत्तसोञ्चा ब्हुकालदुक्चा,

पनानदुक्ल ऋसिनामसोक्त्म ! ससारनोक्तन्स विषक्त्रभुगः

वारी असत्यास ह द्वासभोग ॥३॥

[डिस्साः झः १४ साः १३]

( १४४ )

वहा किंगानफलाएं परिसासी न सुकरी। एवं नुतास् भोगास्, परिसासी न सुकरी ॥॥ [बचतः अट १६ सनः ।७]

### काम-सूत्र

## ( १४२ )

कास-मोग शत्यरूप हैं, वियरूप हैं और विवधर के रासात हैं। काम-भोगो नी लाबसा रखने वाले बाखो उन्हें प्राप्त किए विना ही अनुस दणा सें एक हिन दुर्गति को प्राप्त हो जाते हैं।

## ( १४३ )

गीत सब विकापरूप हैं, बाव्य सब विडम्बनारूर हैं, श्रामस्य भाररूप हैं। श्राधित बया, सखार के जो भी काम-मीग हैं। के-सब हु सावह हैं।

#### ( १४४ )

काम-भोग नग्रमात्र मुख देनेवाले है और चिरकाद तह हु ख देने वाले । उनमे सुख बहुर्स शोवा है, अरयधिक हु.ख-हो हु ख न्हें । मोद-सुख के वे अथंकर त्यनु हैं, अनथों की खान है।

## ( १४१ )

ईसे तिपाक फर्लों का परिकाम द्रव्हा नहीं होता, रसी प्रकार भोगे हुए गोगों का परिकाम भी श्रव्हा नहीं होता i ( १५६ )

वहा य किंपागफला मणोरमा,

रसेण वररोश य मुजमागा।

ते खुड्ए जीविए पच्चमाणा ।

एसोत्रमा कामगुरण विवासे ॥४॥

[उत्तराऽ य॰ ३२ गा० २०]

( ১২০ )

च्यलेबो होइ भोनेसु, च्यमेनी नोविलपर्ड । भोनी भमइ समारे, च्यमेनी विष्यमुख्यई ॥६॥

[ बत्तराठ खः २१ गा० ३६ ]

( १४५ )

चीराजिस निर्मास्य, जड़ी संघाडि सु डिस । एयासि वि न तायन्ति, दुस्सील परियागयं ॥॥।

( १५६ )

जे केइ सरीरे सत्ता, वरणे हवे व सन्वसो । मणसा काय-वन्केरा, स्न्वे ते दुक्खसंभवा ॥न॥

[ उत्तरा० घ॰ ६ गा० १२

( १६० )

श्रद्येह कालो तूर्गन राइग्रो, न यावि भेषा पुरिस्ट निया ।

#### (128)

ें रिकार पार स्वाहन छात हम दी होंग्य से गुरू में नामें समय मोर्ग पंतरी मानूस होने हैं, पर छा क्षेत्रे के बाद जियन या नामा है यमें ही जासमीय भी मारण से पड़े मनीहर नगते हैं, पर प्रियाह-काट में सबनाम दन देने हैं।

#### ( १४८)

दो मनुष्य भोगो है-- भोगामरत ह, यही कर्म-मल में लिप्त होना है, जभोगी लिप्त नहीं होना ! भोगी सखार में परिश्रमण किया करता है जीर पभोगी समार बन्धन से सुबत हो जाता है।

## ( १४५ )

स्तादर्स, नक्ता, पटा, क्याटिया (बोद भिष्ठणे या-सा तरीय वस्त्र ), प्रार सुराउन प्रादि कोई भी धर्मीचह हुशीस हु की रहा नहीं कर सबते।

## ( १४६ )

जो श्रिमिनेकी महात्र मन, यचन श्रीर काया से रारीर, वर्ण तथा रूप में श्रासनत रहते हैं, वे श्रपने जिए हुए उरपनन ररस्ते हैं!

## ( { ξ0 }

कान वडी द्रुत गति से चला जा रहा है, जीवन की एव-एक दरहे सब रात्रियाँ बीतती जा रही हैं, फल-स्वरूप काम-मोग डविडच मोगा अरिसं चयन्ति दुमं जहा स्त्रीगुफतं व पक्सी ॥६॥ [इचरा- छ० १२ गा० ३१]

( १६१ )

अधुव जीविय नच्चा, सिद्धियम वियाणिया ! विश्विष्टपृद्धे सोगेष्ठ, श्राड परिमिश्रमणको ॥१०॥ [ हम्रः श्र० = गा० ११]

( १६२ )

पुरिसोरम पावकम्मुखा, पत्तियन्तं मसुवास वीविय सन्ना इह काममुच्छिया, मोह जन्ति नरा श्रसबुडा ॥११॥

स्ति अरु १ स्र २ उ० १ सा० १०

(१६३)

सबुज्मह् । कि न बुज्मह १

सबोही खलु पेच्च दुल्लहा।

हूनएसन्ति राङ्क्रो, नो सुलम पुरारवि जीविय ॥१२॥

ण छुलम पुर्याय ज्ञानय ॥१९॥ [सूझ० प्रु० १ ऋ० २ द्व० १ गाः १

(१६४)

हुग्परिच्चया इमे कासा, नो सुवहा श्रशीरपुरिसेहि। श्रह सन्ति सुत्रयो साहू, ने तरान्ति ऋतर्र विखया च ॥१३॥

ि उत्तरा० श्र॰ द गा० ६

चिरणात्में नहीं है। भोग-विज्ञान के साधनों से जिंदन पुरुष की भोग बेर्प हैं। होड़ बेंसे हैं, बेंगे फर्शी हीन बूच की पर्ची।

### ( { 5 3 } )

सानव-तीयन नरवर हैं, उसमें भी चायु हो परिनित हें, एक मीत-मार्ग ही परिवार है, यह आवहर काम-भोगी से निवृत्त चाना चाहिए।

#### (१६२)

े पुरव ' सनु यो का जीवन करधना क्षन्य है- एक्थंबुर , शत शीव ही पापरमं से निष्टुत हो जा। ससार में व्यासकत वा नाम-मोगों ने मृच्दित अनवमों मनुष्य बार-यार मोह को "र होते रहते हैं।

#### ( 883)

समको, इतना प्यो नहीं समकते ? परकोक में सम्यक् मोधि त प्राप्त दोना यहा कठित है । चीतो हुई राग्नियाँ कभी लीटकर हिंग् प्रार्तो । फिर से सनुष्य-जीवन पाना प्राराम नहीं ।

## ( 8\$8 )

े काम-मोग वडी सुष्टिज से ह्यते हैं, श्रक्षीर पुरुष तो इन्हें पहला होड़ ही नहीं सकते । परन्तु जो महावतो का पानन करने बाबे साउपुष्प है, वे ही दुस्तर मोग-ससुह को तर कर पार होते हैं, कैसे--व्यापारी विश्विक समुद्र को ।

# श्रसरण-सुत्तं

## ( REX )

वित्तं पसवो य नाङ्ग्रो, व बाले सरए वि मर्झा । एए सम तेसु वि ऋहं, नो तास सरएं न विलई ॥१॥॥ स्थः स्० १ स० २ स० ३ स० १ हो

## ( १६६ )

जम्मं हुक्सं तरा हुक्स, रोगाणि मरणाणि य । ऋहो हुक्सो हु संसारो, तत्य कीसन्ति जन्तुगो ॥२॥

[उत्तराः घः १६ गाः १३६]

## ( १६७ )

इमं सरीर श्रिणिच्चं, श्रम्भुइं श्रम्भुइंसभवं। श्रसासवाबासिमणं, दुक्तकेसाया भावणं॥३॥ [ उत्तरा० २० ११ गा॰ १२]

( १६५ )

दाराणि सुया चैव, मित्ता य तह वन्धवा । जीवन्तमसुजीवन्ति, मयं नासुवयन्ति य ॥थ॥

[ उत्तराः श्रव १८ गा० १४]

## त्रशर्ग-सूत्र '

## (१६५)

सूर्त्व सनुष्य घन, पशु और लातिवालों को खपना रारण मानता कै-श्रीर समकता है कि— ये सेरे हैंग् श्रीर " मैं उनका हूँ। परन्तु इनमें से कोई भी श्रापत्तिकाल में त्राण तथा शरण महीं दे सकता।

## ( १६६ )

जनम का हु.ख है, जरा (बुशपा) का दु ख है, रोग और मुरुष का दु स है। अही ! सलार दु खरूर ही है! यही कारण हैं .क यहाँ प्रत्येक प्राणी जब देवो तब क्लेश ही पाता रहता है।

### ( १६७ )

यह ग्रारीर त्रनित्य है, अग्रुवि है, अग्रुवि से उत्पन्न हुआ है, हु'ख और क्लेग्रो का धाम है। जीवात्मा का इसमें कुछ हो चर्चों के लिए निवास है, आखिर एक दिन तो अचानक छोडकर चले भूगि-जाना है।

## (१६८)

स्त्री, पुत्र, मित्र श्रीर बन्धुबन सब बोते की के ही सागी हैं, मरने पर कोई भी साथ नहीं श्राता । (333)

वेया ऋहीया न भवन्ति तासं,

ं , सुत्ता दिया निन्ति तमं तने एं।

. जावा व पुत्ता न हर्वन्त तार्ण, को नाम ते ऋगुमन्तेव्य एवं ॥ ॥

डिक्तराञ्चः १४ गा० १२ हे

( { 50} }

चिच्चा दूपर्यं च चडपर्यं च

खेत्र गिहं धरा-वन्तं च सन्व ।

क्रमसप्तकीस्रो अवसी प्याइः

परं सव सुन्दरं पावरं वा ॥६॥ [डसरा० ४० १३ गा० स्टू]

( १७१ )

नहेह सीहो व नियं गहाय,

सञ्जूतर नेइ हु अन्तकाले । स्यासम्बद्धाः

न तत्त्व माया व पिया व भावा, त्रालिमा तत्त्वंसहरा भवन्ति ॥॥

[ उत्तराव स्न. १३ गाव २२]

( }42)

जनिस तर्राई एडो जमा क्लोहिं तुप्पन्ति परिस्सी। सबमेव कडोहि गाहर्व, नो तस्स तुल्वेळऽपुटुव ॥८॥

[स्वव्युव्युव्युव्य- २ उव्युक्ता० ४]

#### (33")

पटे हुए देश प्रवासीं महते विकास हुए प्रवास परने हार से मन्यदार से हो ले जाने हे पैटा दिये हुए एक भी स्पा नहीं कर सहते, ऐसी दक्षा में नाव निरोधी पुरस्क होंदे स्पीतार कोंगू है

## (250)

हिन: (दाप, दापी पादि), कतुपद (नार, पोरे ब्राहि), क्षेत्र, गृह व्यात घर-धान्य सब हुद दीर कर विवशता की दशा से ब्राबी अपने इन कमा ने मान कर दे या दरे परभव से कका बाता है।

(१७१)

जिस तरह सिंह दिरण को पन्दकर ने दाना है; उसी तरह यतममय सुखु भी सनुत्य को उठा से वातो है। उस गमय माना पिता, भाई शादि कोई भी उसके हुए में भागोबार नहीं होते— परकोक में उसके लाव नहीं जाते।

, ( *१७*२ )

सपार से जितने भी आणो है, सब अपने इत नर्मों के कारण ही हुती होते हैं। अच्छा या छुरा जैमा भी कर्म हो, उसका फड़ मोये जिला गुरुकारा नहीं हो समता। ( 823 )

श्रसासए सरीरिन्म, रइ नीवलमामह । पच्छा पुरा व चडक्वे, फेरावुक्वुयसनिमे ॥धा

[ उसरा॰ श्रे॰ १६ गा॰ १३ ]

( १७४ )

माणुसत्ते श्रसारम्मि, वाहि-रोगाण श्रातए।

तरामरण्यत्यस्मि, त्रण् पि न रमामहं ॥१०॥ [ टनरा० २० १६ गा० १४]

( १७३)

जीविरं चेव स्त्रं च, विष्जुसंपायचचलं । जत्य ह मुस्मिसि राय । पेचचरधं नावबुङमसि ॥११॥

[ उत्तरा० घ० (द गा० १३ ]

( १७६ )

न तस्य दुक्स विभयन्ति नाइओ,

न मित्तवगा न सुया न वन्यवा । एक्को सय व्यवस्थाहोइ दुक्स,

कत्तारमेव असुजाइ वन्मां ॥१२॥ [ डत्तरा० ऋ० १६ सा० २३]

(१७७)

न वित्ता ठावए भासा,

कुत्रो वित्वागुसासण् ?।

विसन्ना णवकम्पेहि,

वाला पहिचमाणिणो ॥१३॥ [ टचरा० ४० ६ गा० १० ]

#### ( १७३ )

यह रारीर पानी के बुलबुले के समान च्यासंग्रर है, पहले या बाद में एक दिन इसे ख़ेबना ही है, खत. इसके प्रति सुसे तिनिक भी प्रीति ( खासनित ) नहीं है।

## ( १७४)

मावन-शरीर श्वसार है, आधि-न्याधियों का घर है, जरा और मरण से प्रस्त है, अत: में इसकी ओर से चलमर भी प्रयन्न नहीं होता।

### ( 9级)

मनुष्य का जीवन चौर रूप-सीन्द्रयें विजली की चमक के समान चचल है। बारचर्य है, हे राजन्, तुम इसपर सुग्य हो रों ही। क्यों नहीं परखोक का खयाज करते ?

#### (308)

पापी जोब के दुःख को न जातिवाले बँटा सकते हैं, न सिन्न चर्म, न पुत्र, और न आई-वन्छ। जब दुख छा पहता है, तब वह अकेला ही उसे भोगता है। ज्योक्ति इसी अपने कक्ती के ही पीले जगते हैं, अन्य किसी के नहीं।

## ( १७७ )

चित्र-विचित्र भाषा आपंचिकाल से त्राय वहीं, करती हसी प्रकार भत्रात्मक भाषा का अनुशासन भी त्राय करनेवाला कैसे हो सकता है ? अत भाषा और मान्त्रिक विद्या से त्राय पानेकी आशापाले पहितमाय मृह उन पापवर्सी से रस्त हो रहे हैं।



#### वाल-सूत्र

#### (१७=)

को बाल-सूर्व महुत्व काम-भोगों के मोहरू दोधों में श्रासक ें, हित तथा निशेषस के विचार से शून्य हैं, वे सन्दर्शद संसार में बैसे हो फंम जाते हैं, जैसे मक्बी रहेप्स (कक्र) में 1

### ( १७६ )

जो मनुष्य काम-भोगों से श्रासकत होते हैं, वे पाश से फंस कर हो-से-होरे पाप-कर्म कर डावते हैं। ऐसे कोगों की मान्यता होती है कि — परकोक हराने देखा नहीं, और यह विद्यमान में भोगों का शानन्द तो प्रस्थन-सिख है।

## ( \$x0)

'वर्तमान काल के काम-भोग हाथ में हैं—पूर्ण तया स्वाधिन हैं। भविष्यदाल में परलोक के सुखो का क्या किशाना— मिले या न मिलें ? 'और यह भी कीन जानता है कि परलोक है भी या नहीं।'

### ( १८१ )

"मैं तो सामान्य बोगों के साथ रहुंगा—श्वर्णत् जैसी उनकी दशा होगों, वैनी मेरी भी हो जायगीं — मूर्ज सतुष्य इस प्रकार धरता-मरो बातें किया करते हैं और काम-मोगों की धासनित के कारण पन्त से महान नवेश पाते हैं।

## ( १दर्-)

वक्रो से इंडं समारमई वसेसु धावरेस व । इन्हार व क्रसहार भूज्यामं विहिसई ॥आ

## ( (মঃ )

हिंसे बाले सुसाबाई, माइल्ले पिछुपे एडे । सु'ननाणे सुरं मंसं, सेयमेचं वि कर्राई ॥॥

## ( {=} )

द्यापसा वण्सा नचे, विचे निद्ध च इत्यिष्टु । दुर्हें मतं समिलाह, विद्युतातु व्य निर्देशीओ

## ( {=\t )

वको पुट्टो कार्क्नेस्, गिलासो परिवयः । पर्माको परलोगस्य, क्रस्गसुटोही क्रयस्त्रो ॥च।

[ टचरा० ५० १ गा० ६-११ ]

### (१=६)

चे केंड काला इह जीविच्छी, जवाई इसमाई क्रोंकि रहा ! ते थोरहवे दमसित्वचारे, जिळ्लामितावे सरवे पडाँच ॥१॥ [सूत्रद छ, ६ १ जट १ टट १ वाट १ ]

#### (152)

मुखं मजुष्य निषयासकत होते ही अस तथा स्थावर जीवों को सताना गुरू कर देता है, और अन्त तक मतन्त्रच बेमतजब प्राणि-समूद को दिला करता रहता है।

### (१८३)

मूर्ज मनुष्य हिंसक, असत्य-भाषी, मायावी, चुनवस्तोर श्रीर पूर्त हता है। वह सांस-मध के साने-पीने केंं ही अपना श्रेय समस्ता है।

### ( १८४ )

जो मनुष्य शरीर तथा वचन के बलपर सदान्य है, घन तथा ्री घादि में ज्ञासक है, वह राग और हो व दोनों हारा वैसे ही दमें का सचय करता है, जैसे खलसिया मिट्टी का।

#### ( १도 )

पाप-कर्मों के फतस्वरूप जल मनुष्य श्रन्तिम ससय में श्रसाध्य रोगों से पोडित होता है, तब वह खिन्नचित्त होकर श्रन्दर-हो-श्रन्दर पहताता है श्रीर श्रपने पूर्वकृत पाप-कर्मों को बाद कर-कर के पर-...जोक की विभीषिका से कांव उठता हैं।

#### (158)

को सूर्व महाप्य अपने तुच्छु बीवन के बिये निदंग होकर पाप-कर्म करते हैं, वे सहासयकर प्रवाह अन्धकाराच्छुन्न एव तीप्र तापवाजे तिसक्त नरक से आकर पटते हैं। ( {45 )

जया य चयद धरम, श्राम्पत्जो भोगकारमा । से तन्य मुन्द्रिम वाने, श्रायद नावयुरकई ॥१०॥

[ दगट च्रिका । गाट १ ]

ि हरा**ट** यः १ ड० २ गा० ३६ ]

( १५५ )

नि=चुन्तिगो जहा तेगो, श्रत्तरन्मेहि दुन्मर्ड । तारिसो मरग्ऽते वि, नाऽऽराहेड संवर ॥११॥

( 328 )

जे केड पञ्चरए, निहासीले पगामसरे । मोच्चा पिच्चा सुह सुबह, पावसमिषा ति बुच्चर॥१२॥ [उत्तराः घ० १० गा० ३]

, (१६०) वेराडं कुळाइ वेरी, तस्त्रो वेरेहि रज्जइ ! पावोबगा य स्त्रारमा, दुक्खकासा य स्नलसो ॥१३॥

[ ভুর০ গু৫ ঃ সং = যা০ ৬ ]

( 939)

मासे मासे तु जो वाले, कुसम्मेण तु र्सुंबए। न सो सुयवसीयवम्मस्स, कलं अग्यह सोलिसि ॥१४ [उत्तरा॰ घ० स्मा॰ घ१ ]

### ( 150 )

वब श्रमार्थ धमुख्य काम-मोगों के विक्ये धर्म को होहता है तर भोग-विद्यास में मुस्कित रहनेवाला वह मूर्ख श्रपने भयंकर भविष्य को नहीं आचता।

#### ( १८५ )

जिस तरह इमेगा अयभान्न रहने वाला चोर अपने ही फ़िर्मों के कारण दु:ल उठाता है, उसी तरह मूर्ल मञ्जूष प्रमे दुराचरको के कारण दुल पाता है और अन्तकाल में भी तवर धर्म ही आराधमा नहीं कर सकता।

### ( १८१ )

जो भिन्न प्रवज्या लेकर भी श्रत्यन्त निद्राशीस हो जाता है, खान्पीकर सजे से सो जाया करता है, वह 'पाप श्रमश' कहताता है।

## ( {80 }

वैर रखने वाला मञ्जूष्य इसेशा वेर ही किया करता है, बह वैर से ही प्रामन्द पाता है। हिंद्रा-कर्म पाप को उत्पन्न करनेवाले हैं, प्रश्त में दुख पहुचाने वाले हैं।

## ( 939 )

यदि शक्षानी महाप्य महीने-महीने भर को घोर तप करे श्रीर पारणा के दिन वैयक छुशा की सोज से भोजन करे, तो भी वह साधुरर्षों के बताये धर्म का भाजरण करने वाले महाप्य के सोलहर्ये हिस्से को भी नदी पटुंच सकता !

## ( १६२ )

इह बीविय अनियमित्ता, पटमहा समाहि-जोगेहि। ते सामभोगरसिरिद्धा, उववव्यक्ति आसुरे पाये ॥१४॥ [ उत्तराठ प्रा० = गा० १४]

## ( १६३ )

लावन्तऽविञ्जापुरिसा, सन्वे ते दुक्जमभवा । तुप्पन्ति बहुसो मृटा, ससारम्मि ऋण्न्तए॥१६॥ ऽज्ञत्तरा० झट ६ गा० १ ]

#### (838)

वालाए छात्राम तु मर्स्स छसडं भवे । पंडियाए सरामं तु, उन्होंसेय सह भवे ॥१७॥ [उन्हार यर ग्रंगार १]

### ( 823 )

यालम्म पम्म यालत्तः, ऋत्म पटिरन्तिया। पिच्या सम्म श्रहम्मिट्ठे, नशः उत्पन्तः ॥१न॥ (उत्पारु घट ७ सार २८)

## ( 355 )

धीरमा पम धीरत सदतमासुरिधती । लिम् बामो बीमस्टे, डिस्ट्र ३१ए७ ॥ स्मा

## ( १६२ )

जो मनुत्य श्रपने जीवन को श्रनियंत्रित (उच्छ संख ) रखने के कारण समाधि-योग से अन्य हो जाते हैं वे काम-भोगों में श्रासक्त होकर अन्त में असुरयोनि में उत्पन्न होते हैं।

## ( 833)

संसार के सब श्रविद्वान् (मूर्छ) पुरुष हु,ख भोगने कि हैं। सूर प्राची श्रमंत ससार में बार बार खुस होते रहते हैं— जन्मते श्रोर मरते रहते हैं।

## ( 188 )

मूर्त जीवों का सम्रार में बार बार अकाम-मरख हुआ करता -है, परन्तु पड़ित पुरुषो का सकाम मरख एक बार ही होता है—-उनका पुनर्जन्म नहीं होता।

#### ( 333)

मूर्ख महत्व की मूर्खता तो देखो, जो धर्म छोडकर, अधर्म को स्वीकार कर अधार्मिक हो जाता है, और अन्त से नरक-गति को श्रम्स होता है।

#### ( 338 )

Ó

सत्य धर्म के अञ्चनामी और पुरुष की धीरता देखो, जो अभर्म का परित्याय कर घार्मिक हो जाता है, और अन्त में देव-बोक में उत्पन्न होता है। ( ( ( ( ( )

तुर्लियाण वालभाव, व्यवाल चेव पडिए । चड्डण वालभाव, व्यवात सेवर्ड मुखी ॥२०॥ विस्तार घर गाठ १६-२०]

### ( 250 )

विद्वान् मुनि को वाल-भाव श्रीर श्रवाल-भाव का तुलनात्मक विचार कर वाल-भाव छेड देना चाहिये श्रीर श्रवाल-भाव हो स्वीकार करना चाहिये ।

# पंडिय-सुनं

( ?8= )

समिरच पटिए कहा, जसलाहरे हा । प्राप्तका सन्त्रमेनेक्टा, मेर्सि भूलमु स्पन्त ॥ ॥

[ उत्सार इर ६ गाँ० २ ]

( 766 )

जे य करे पिए भोग, लहे वि व्हिन्ट्यई । सहिदी चयड भार, से हू बाट कि बुवरे ॥२॥

[दशक त्रक २ सक ३]

(000)

बत्यगन्यसत्तगर, इत्थि में सन्तराणि च । अन्द्रन्ता ने न मुजन्ति, न से चाइ त्ति युवर्ड ॥३॥

বিলত তত ব্লাল ব্]

(२०१)

दहरे य पारो बुद्दे य पारो ते श्रक्तको पासद मन्वलोए । उन्वेहर्ड लोगमिर्ण महन्त,

इंद्रो पनत्तेसु परिवारज्ञा ॥४॥

[ स्त्रव धूव १ ग्रव १२ गाव १८]

# परिहत-सूत्र

## 

परिवत पुरको सकार-प्रमण के कारणारूप हुप्दर्भ-पाशो भक्ती भाति विचार दर अपने आप त्यवन्त्रत्य में सत्य की स्थात दरमा चार्टिये, प्रोर छन जीवों पर मैत्रीभाव रखना चार्डिये।

## (339)

चं मतुष्य झुटर प्रोर प्रिय भीगा की पाररभी पीठ फेर जाता है, चब प्रकार से स्वाधिन भेगो का परित्याय कर देना है, बढ़ी ना त्यागी बहलाना है।

## ( २०० )

जो प्रमुख्य िती प्रमुख्या के कारण वरत्र, गस्य, अलकार, त्रो ग्रुर शयन प्रार्थ द वा उपभेग नहीं नर पाता, वह सज्जा स्यागी नहीं कहताता ।

## ( २०१ )

जो बुजिमान मनुष्य भे.हिनिद्रा में सोते रहने वाले मनुष्ये के दीच रहार समार के छोटेन्द्रे सभी प्राणिया को उपनी आत्मा के समान देखा है, उस महान् विश्वका निर्म्य करता है, सर्वदा अध्रमत्त भाव से समानस्था में रत रहना है वही मोल्याति का सच्चा ग्रविकारी हैं।

#### (505)

जे समाइश्रमई जहाइ, से जहाइ समाइश्र। से ह दिट्टमए मुखी, जस्स नत्थि समाइश्रं॥४॥

श्रीचा० १ श्रु० श्रु० २ उ० ६ स्० ६६

( २०३ )

जहा कुम्मे सत्रागाइं, सए देहे समाहरे। एवं पावाड मेहावी, अञ्मूष्पेश समाहरे ॥ ६ ॥

च्ति० अ०१ अ० द गा० १६

( २०४ )

जो सहस्स सहस्साएा, मासे मासे गर्व दृए। तस्स वि संज्ञमो सेवो श्रदिन्तस्स वि किचग्।। ७॥ विचरा० ग्र० ६ गा० ४०

( Roy )

नागस्य सन्त्रस्य पगासगाय, श्रश्राणमोहस्स विवन्त्रगाए।

रागस्स दोसस्य य संखएएं. एगन्तसोक्ख सस्वेइ मोक्ख ॥ 🖘 ॥

(305)

तरसेस मगो गुरुविद्वसेवा. विवद्धणा वालनगस्स दूरा।

सःभायएगननिसेवसा भूत्तत्थसचिन्तराया धिई य ॥ ६ ॥

#### (२०२)

जो ममत्व-बुद्धि का परित्यागकरता है, वह ममत्व का परित्याग करता है। वास्तव में वही क्सार से सचा भयखाने वाला मुनि है, जिसे किसी भी प्रकार का ममत्व-माव नहीं है।

#### (२०३)

जेसे कञ्जुजा ज्ञापित से बचने के लिये ज्ञपने ज्ञामों को ज्ञपने शरोर में सिकोड लेना हैं, उसी प्रकार पडितजन भी विषयों की छोर जाती हुई ज्ञपनो इन्द्रियों ज्ञान्यात्मिक ज्ञान से सिकोडकर रखें।

#### (२०४)

जो मनुष्य प्रतिमास लाखो गाये दान में देता है, उसकी ्रग्रेपेक्स कुछ भी न देने वाले का सयमाचरण श्रेष्ठ है।

#### (२०४)

सत्र प्रकार के ज्ञान को निर्मल करने से, अज्ञान श्रोर मोह के त्यागने से, तथा राग श्रीर होष का ज्ञय करने से एकात सुखस्वरूप मोज्ञ प्राप्त होता है।

#### (२०६)

सद्गुर तथा श्रमुभवी बृद्धा की सेवा करना, मूर्खा के समर्ग से दूर रहना, एकाश चित्त से सत् शास्त्रो का श्रभ्यास करना द्योर उनके सम्भोर श्रर्थ का चिन्तन करना, श्रार चित्त मे बृतिरूप श्रटल शान्ति प्राप्त करना, यह नि श्रेयस का मार्ग है । (२:७)

त्राहारमिच्छे नियसेनियादा सहायमिच्छे निरम्भवादि ।

सहायमिन्छ्यं निरंशित्यद्वारः । निरंशीसन्द्रेटन विवेगनोगाः

स्त्रनाहियांने समर्पे दवल्मी ॥ १० ॥ (२०८)

न बास्रोज्ञा निञ्च स्त्रव,

गुरुविदेवं वा गुरुको समा दा । एक्ट्रो वि पावाङ दिवञ्जवस्तो,

विहरेक कामेषु अनन्द्रमाखो॥ ११॥

[उन्हरू ० ७० ३० गर ६-५]

## (२०७)

समाधि की इच्छा रखने वाला तपस्वो श्रमण परिमित तथा शुद्ध ग्राहार प्रहरा करे, निरुण-बुद्धि के तलकानी साथी की खोज करे, ग्रोर व्यान स्टने ये ग्य एकान्त स्थान में निवास करें।

# (२०५)

यदि प्रवने से गुणां भे अधिक या समान गुणवाला साथी न मिले, तो प्राप्तमों का परित्याग वर तथा काम भेगों से सर्वथा अनासक इंडर अकेला है। विचरें। परन्तु दुराचारों का कभो भूल कर भी सा न करें।

## (308)

ससर में जन्म-मरण के महान हु खों को देखकर थ्रोर यह अच्छी तह जानकर कि—'सब जीव सुख की इच्छा रखनेवाले हैं' अहिंसा हो में च् का मार्ग समक्तकर सम्यक्त्ववारी विद्वान कभी भी पाप कर्मनहीं करते ।

#### ( २१० )

मृषं साधक कितना ही प्रयत्न क्या न करे, किन्तु पाप-कर्मी से पाप-कर्मी को कदापि नथ नहीं कर सकते । बुद्धिमान साधक वे हे जो पाप-कर्मी के परित्याग से पाप-कर्मी को नथ करते हैं । अतरप्य लेम नर भय से रहित सर्वेदा सन्तुष्ट रहने वाले मेवाबी पुरुप रिस्ती शिकार का पाप-कर्म नहीं करते । थ्रष-मुनं

# ( > ( )

श्रुपा नर्ट वेसप्रकृति, श्रापा में कृष्टम्परती। श्रुप्पा वासपुरत नेस्स, श्रुप्पा में नन्दर्स रही॥१॥ [उत्तरक एक ६० सका रही

#### ( 282 )

स्त्रपा कसा विक्ता यः हुगण य सुरासय । प्रथा मित्तमित्त च, हुष्पट्टिय सुपाट्टिय ॥२॥ [इत्तरा• वरु २० २० ३०]

# ( ११३ )

श्रापा चेव टमेयञ्जो, श्रापा हुग्जु दुइमो। श्रापा टन्तो सुही होर्, श्रास्ति लोए परस्य या। ३॥ [उत्तरा० प्र०१ गा० १५]

# (२१४)

वर में श्रापा दन्तों, सनमेश तवेश य माऽह परेहि दम्मन्तो, वन्धशोहिं बहेहि या ४॥

[ उत्तरा॰ ग्र॰ १ गा १६ ]

## ऋरम-सूत्र

## ( २११ )

श्रात्मा हो नरक की बैतरको नदी तथा क्ट शाल्मली वृत्त है । श्रात्मा ही स्वर्ग की कामदुघा घेनु तथा नन्दन-बन है ।

#### ( २१२ )

द्यालम ही अपने दुखों और सुखो का कर्ता तथा भेक्का है। ..इ.च्छे मार्ग पर चलने वाला आतमा मित्र है, और बुरे मार्ग पर चलने वाला आतमा शत्रु है।

# ( २१३ )

श्रपने-श्रापको हो दमन करना चाहिये । वास्तव में यही कठिन है<sub>,</sub> । श्रपने-श्रापको दमन करनेवाला इस लोक तथा परलोक में मुख्ते होता है।

# ( २१४ )

दूचरे लोग मेरा वध बन्धनादि से दमन करे, इसकी श्रपेचा तो में सदम ग्रीर तप के द्वारा ग्रपने-श्राप ही ग्रपना (ग्रातमा का) दमन करूँ, यह ग्रान्टा है।

## ( २१४ )

तो सहस्स सहस्तास्त, समाभे हुदत्तर निस्ते । एम निस्तेदन ऋषास्त, एस से परमो नश्चो ॥॥ [उत्तरा॰ इ० १ मा० ३४

(२१६)

श्रप्पासमेय जुल्माहि कि ते जुल्मेस वल्मश्रो १। श्रप्पासमेव श्रपास जङ्का सुहमेहर ॥६॥

(0,8)

पचिन्दियाणि कोहे माण सायं तहेव स्रोह च । दुज्जयं चेव ऋगाण, सन्दरूपे निए निय गणा [ उत्तराः ऋः ह गाः ३५.३ह्

(২१৯)

न तं अरी कठ-छेत्ता करेह, संसे करे अपणिया दुरपा।

से नाहिइ मच्चुमृह तु वत्ते, पच्छामुम्नावेसा द्याविहूसो ॥=॥

[ उत्तरा॰ ग्र॰ २० गा॰ ४८

(385)

जस्सेवमणा च हवेष्ज निष्छियो, चड्डा देह न हु वस्मसासण्।

#### (818)

जो चंर दुर्जंय सम्राम म लाखा योद्धात्राः को जीतना है, यदि यह एक ग्रापनी ग्रातमा को जीत ले, तो यही उसकी सर्चश्रेष्ठ विजय होगी।

#### ( २१६ )

द्यपनी ग्रास्मा के साथ ही युद्ध करना चाहिये, बाहरो रक्ष्स शतुत्रों के साथ युद्ध करने से क्या लाभ १ ग्रास्मा को जोतने वाला ही वाराच में पूर्ण सुखी होता है।

#### ( २१७ )

पॉन इन्द्रियों, केय, गान, माया, लोम तथा सबसे द्याधिक इर्जिय ग्राप्नी ग्रास्या हो जीतना चाहिये। एक ग्रास्या के जीत लैने रिस सब कुछ जीत लिया जाता है।

#### ( २१५ )

िसर काटने बाला शत्रु भी उतना अपकार नहीं करता, जितना दुराचरण में लगी हुई अपनी आत्मा करती है । दयासून्य दुराचारों को अपने दुराचरणों का पहले ज्यान नहीं आता, परन्तु जा वह मृत्यु के पुख में पहुंचा। है, तब अपने सब दुराचरणों को याद करनर प्रकाता है ।

#### (380)

बिंद चाक्क की जातमा इच प्रकार स्ट्रानिश्चया है। वि भै सरह छोड़ खाता हूँ ,परन्तु जपना वर्म-शावन छोड़ ही नटी वकता क क्षरिमं नो प्यालेनि उन्हिया, उमेनि बाबा व सुहम्मण् गिरि ॥६॥ [स्मः चुनिस शनाः १७]

( 200 }

ष्यत्या रुत्तु सबर्थ रिक्चियन्यो, सन्चित्त्रिपर्हि सुसमाहिएहि । ष्रपत्तिसञ्जो साइण्हं दवेद, सुरिक्सियो सन्बहुक्सास् भुद्य ॥१०॥ [दश्यः चूलिस २ गा० १६]

(२२१)

सरीरमाहु नाव चि, जीवो बुबइ नाविश्रो । ससारो श्रयण्यो बुजो, जं वरन्ति महेसिखो ॥११॥ [ उत्तरा० श्र० २३ गा० ७३ ]

(२२२)

तो पव्यहत्तारण महव्ययाह, सम्मं च नो फासग्रई पमाया । श्रानिगहत्या च रहेसु गिद्धे, न मृत्वत्रो ब्लिन्ट्ड वन्दरण से ॥१२॥ [उत्तरा० ऋ० २० गा० ६६] उसे इन्द्रियाँ कभी विचलित नहीं कर मकर्ता, जैसे—भीषण वयहर सुमें६ पर्वत को ।

# ( ২২০ )

समस्त इन्द्रियो को खूत श्रन्छी तरह समाहित करते हुये पायो 'ते श्रपनी श्रात्मा की निरंतर रह्मा बरते रहना चाहिये। पार्य से श्ररिहत श्रात्मा ससार में भटमा करती है, श्रीर सुरत्वेत श्रात्मा ससार के सब दु:खों से मुक्त हो जाती है।

# ( २२१ )

शरेर को नाय कहा है, जीव को नाविक कहा जाता है, ब्रीर ज्वार को समुद्र यतलाया है। इसी ससार-समुद्र को महर्षिजन पार करते हैं।

## (२२२)

जो प्रविति होकर प्रमाद के कारण पाच महावतो वा अच्छी तरह पालन नहीं करता, अपने-आपको निग्नह से नहीं रखता, काम-भेगों के रस में आसक्त हो बाता है, वह जन्म-मरण के यन्धन की जब से नहीं काट सकता।

# लोगतन-मुत्तं

#### ( २२३ )

बम्मो अल्मो आवास, कालो पुग्गल जतने । एम लोगो चि पद्मचो, जिल्हेहि नरमोर्सिंह ॥१॥

[ उत्तरक्ष्ण १८ गा० ७ ]

# ( 258 )

गइलक्ष्यणो धम्मो, ऋह्मो ठासस्व्यस्यणो । भागस्य सब्दडव्यस्य, नह खोताहलक्त्रस्य ॥२॥

#### ( २२४ )

वत्तरातक्याणो कालोः जीवो उत्रक्षोगतक्सणो । नारोशां वसरोगा च. मुहेगा व हुहेगा व ॥३॥

# ( ३५६ )

नाग च इसरा चेद, चरितं च तदो तहा । , नीरिय उत्रक्षोगो य, एय वादस्म लक्स्सणं ॥४॥

#### ( ៦२७ )

सह ऽवयार-उब्लेखो, पहा झावाऽऽतवे ड ग । व्यग्-रस गन्य-फासा, पुमालाग हु लक्कण ॥॥।

1

ि उत्तरा० १० २८ गा० ६-१२ ]

# लोन्तत्त्व-तव

#### (203)

धन, अपने, प्रत्यान काट, एनल प्रेंग नीप-धे उठ हव्य ्हें <sup>अने देवतर</sup>ान के बर्चा (क समान) से उन महरी हो क वहा है।

(२२४) धर्मेन्द्रय ना लक्षला गति है, ज्ञाधर्मेड्टम ना लक्षला स्थिति है, सर पदार्थों को अवसास देना--शाकास सा लदास है।

## ( 254 )

कील का लजरण वर्तना है, ब्रोर उनवोग जीव का लक्षण है। <sup>जीशासा</sup> जान ने टर्शन से, मुख से, तथा दुख से जाना-पहचाना नाता है।

#### (356)

श्रतएव राम, दर्शन, चारित्र्य, तप, वीर्य छोर उपयोग-ये सब-क्रीव के लक्स है।

#### ( 220 )

शन्द, ग्रन्नकार, उजाला, प्रभा, छाया, श्रातप (धूप), वर्गा, गन्ध, रस ग्रोर त्पर्श—ये सव पुद्गल के लक्त्स हैं।

(२२८) जीवाऽजीवा य क्ष्यो च पुरुष् पावाऽसवो तहा । संबरो निञ्जरा मोक्लो, सन्तेष तहिया नव ॥६॥

(२२६) तहिवार्गं तु भाषाण्, सन्माने च्वएसग् । भानेगं सहहन्तस्स, सम्मनं तं विवाहिय ॥॥ [ उत्तरा० त्र० २८ गा० १४-१५] ५

(२३०) नार्ऐेण नागइ भात्रे, इंसर्ऐेण च सद्दे । चरिचेण निर्मिण्हाइ, तवेख परिसुज्यह ॥न॥ [उत्तरा॰ ग्रं० २८ गा॰ ३५]

(२२१) नास् च इंसर्ग चेत्र, चरित्त च तवो वहा । एवं सम्मस्सुप्पत्ता, जीवा गच्छन्ति सुगाउ ॥६॥ प् [ उत्तरा० ग्र० २८ गा० ३ ]

(२३२) तत्थ पर्चावहं नाखं, सुयं ऋभिनिवोहियं। ऋोहिनाख तु तडयं, मखनाखं च केवलं॥ १०॥ [उत्तराः ग्रः २८ गाः ४]

(२३२-२३४) नाएत्सावरिष्टर्जः इंसणावरण तहा । वैद्याष्ट्रिज तहा भोह, ब्राइटरम्पं तहेव य ॥ ११॥ नामकम्म च गोत्त च, ब्रन्तराय तहेव य । एवमेयाई क्रमाई, खटठेव उसमाभन्त्रो ॥ १२॥ (उत्तराठ ७० ३३ गाठ २-२)

#### ( २२८ )

जीव, ग्राजीव, बन्ध, पुरुष, पाप, ग्रास्त्रव, सवर, निर्वरी ग्रीर मोन्न—ये नव सत्य–तत्व है।

## (378)

जीवादिक सस्य पदार्थों के श्रस्तित्व में सद्गुक्ष के उपदेश स, श्रथवा स्वय हो श्रपने भाव से श्रद्धान करना, सम्यक्त्व कहा गया है ।

#### ( २३० )

## ( २३१ )

ज्ञान, दश्रान, चारिज्य श्रीर तप—इस चतुष्टय श्र॰यातममार्ग को माप्त होकर सुमुच्च जीव मोच्चरूप स्ट्यति पाते हैं।

# ( २३२ )

मति, श्रुत, अवंधि, सन पर्याय और केश्ल—इस भॉनि ज्ञान अब प्रकार का है।

#### ( २३३-२३४ )

भानवरकोय, दर्शनावरकोय, वेदनोय, मोहनोय,श्राय, नाम. गोत्र ग्रीर अन्तराय-एस प्रकार सक्तेष में ये ग्राठ कर्म बनलाये हैं।

## ( २३४ )

स्रो तवो दुविहो वुत्तो गहिरव्यन्तरो वहा । बाहिरो छुट्टिहो बुत्तो, एव्यव्यन्तरो वदो ॥१३॥

## ( २३६ )

श्रयसरामृगोयरिया, भिक्लायरिया स्सपरिशाश्रो । कायकिलेसो संलीयया य, वब्को तवो होई ॥१८॥ [ उत्तरा० श्र० ३० गा० ७-≍

#### ( २३७ )

पायच्छित्तं विशास्त्रो, वेचावच्च तहेव सञ्मास्त्रो । मार्गं च विरुस्सगो, एसो स्राटिमन्तरो तने ॥१४॥ [उत्तरा० १७० ३० गा० ३०

[0446.86.84.40.

( २३% )

हिरहा नीला य नाऊ य, तैऊ पम्हा दहेव य । सुक्कलेसा य छट्ठा, नामाई तु झहक्कम ॥१६॥ डिस्तर ७० ३४ गर ३

#### ( 389)

क्रियहा नीला काङ, तिन्नि वि एयात्र्यो अहम्मलेसात्र्यो । एयाहि तिहि वि चीचो, दुगण्ड चववज्जङ ॥१७॥ <sub>१</sub>

# ( २४० )

तेङ पद्धा सुक्का, तिज्ञि वि प्याच्ये धम्मलेसाख्ये । एयाहि निहि वि जीवी, सुनाइ स्ववस्त्रह ॥१८॥ [उत्तराव ग्रव ३४ गाव प्रह्मुख

#### ( २३४ )

तप दो प्रकार का वतलाया गया है—बाह्य और अभ्यतर । बाह्य तप छह प्रकार का वहां है, इसी प्रकार अभ्यत्तर तप भी छह प्रकार का है।

## ( २३६ )

ग्रनशन, ऊने दरी, भिज्ञाचरी, रसपरित्याग, नाय-क्लेश गैर सलेखना---ये बाह्य तप हैं।

#### ( २३७ )

प्रायश्चित्त, विनय, वैयावृत्य, स्वाध्याय व्यान ग्रीर व्युत्मर्ग प्ये ग्रभ्यत्वर तप हैं।

#### (२३=)

 कुग्ला, नीला, कापोत, तेज, पद्म ग्रीर शुक्ल—ये लेश्याग्रा के कपश छह नाम हैं।

#### (38)

्र कुप्स, नील, कापीत—ये तीन ग्रथर्म-लेश्याए हैं। इन तन। से युक्त जीव दुर्गति में उत्पन्न होना है।

#### ( २४० )

तेज, पद्म श्रीर शुक्ल—ये तीन धर्म-लेश्वाए हैं। इन त'न। से युक्त जीव सद्गति मे उत्पन्न होता है।

#### (\$8\$)

श्रद्ध प्रवस्तामायात्रोः समिई गुर्ता तहेव च । पंचेव च समिईश्रो, तस्रो गुर्ताश्रो आहिया ॥१८॥

( २४३ )

इरियाभासेसणाटार्ये, उचारे समिई उस । मण्गुत्ती वस्तुत्ती, जासनुत्ती यः ऋहमा ॥२०॥

[ उत्तरा॰ द्रः २४ गाः १-२

# ( १४३ )

एयाश्रो पच समिर्द्रश्रो, चरणस्य य पवत्तर्णे । गुत्ती नियत्तर्णे वृत्ता, श्रमुभत्येसु सन्त्रसो ॥२१॥

( २४४ )

एसा पत्रयणमाया, जे सम्म त्रायरे मुगी।

से किप्प सन्त्रससारा, विष्पुमुच्चइ पहिए ॥२२॥

[ उत्तरा० श्र० २४ गा० २६-२७]

#### ( 288)

पाच समिति और तीन गुप्ति---इस प्रकार श्राठ प्रवचन--माताएं क्हलानी हैं।

# ( २४२ )

ईर्या, भाषा, एपखा, ब्राहान-निचेष और उच्चार-ये पोच िमेतियाँ हैं। तथा मनेशित, बचनग्रीत और कायग्रीत—ये तीन ग्रीतियाँ हैं। इस प्रकार दोनो सिलक्ष औठ प्रवचन-माताएँ हैं।

# ( २४३ )

पाँच मामितियाँ चारित्र की दया ऋषि प्रवृत्तियों में काम खाती हैं <u>औ</u>र तीन गुप्तिया सब प्रकार के ऋशुभ व्यापारों से निवृत्त है। में सहायक होती हैं।

# ( ২৪৪ )

जो विद्वान् मुनि उन्त चाठ प्रवचन-माताच्या का ग्रन्छो तरह म्रान्यरण करता है, वह चीम ही ऋखिल संसार से सदा के लिए मुक्त हो जाता है। पुल्झ-सुत्तं

(২৪৯)

स्रायारमहा विश्व पउने, सुम्मूनमाशो परिगिट्म वनक । जहावडहं स्राम्मकलमाशो, गुरुंतु नामाययर्ड स पुटनो ॥१॥

( 588 )

झन्नायः इं चरड् विसुद्धः, जनगट्टया समुचाण् च निच्च । झनस्युय नो परिदेवष्टजा, लह्यु न विकस्तर्यट स पुरुजो ॥२॥

(২৪৬)

सथारसेव्ज्ञासण्भत्तपार्ण, ऋषिच्छ्या श्रद्दलाभे वि सन्ते । जो एवसपार्गाऽभितोसण्टजा, संनोसण्डत्ररण स पुज्जो ॥३॥

1

## पूज्य-सूत्र

## ( २४४ )

ल जा आवार-प्राप्ति के लिये विनय का प्रयोग करता है, जो अतेमूर्वन गुरुवचनों को सुनता है एव स्वीकृत कर वचनानुसार कार्य पूरा करता है, जो गुरु की कभी अशावना नहीं करता यही पूच्य है।

# ( २४६ )

्र जो केवल सयम-यात्रा के निर्वाह के लिये अप्रपरिचितभाव से देप-रहित भिज्ञावृत्ति करता है, जो आहार आदि न सिलने पर भी लिल नहीं होता आर भिल जाने पर प्रसन नहीं होता वरी पून्य है।

# ( ২৪৬ )

चो सत्तारक, शब्या, ब्रासन ब्रीर भोजन-पान ब्रादि का अधिक लाम होने पर भी ब्रयनी ब्रावक्षकता के ब्रयनार थोडा प्रस्थ वरता है, सन्तोप की प्रधानता में रत होकर ब्रयने-प्रापकी गरा नवुर बनाये रासता है, वही पृत्य है। (२४५)

सक्का सहेउ आसाइ कंटया,
आओमया उच्छह्या नरेख ।
आणासए जो ट सहेज्ज कटए,
वईमए क्रण्णसरे स पुरुजो ॥१॥
(२४६)

(२४६*)* समात्रयन्ता वयसाभिघाया,

क्ष्ण्णं गया दुम्मणिय जर्णान्त । धम्मो ति किच्चा परमगासूरे, जिडन्टिए जो सहह स पुण्जो गिगा

( ولاه )

श्चनर्रम्वायं च परंमुहस्स, पच्चक्लज्ञो पढियोग्य च भास । श्रोहारिष्टि ज्ञाप्यकारिष्टि च, भासं न भासेट्य सया स पुटनो ॥६॥

( २५१ )

धतोलुए अक्कुटए अमाई, अपिपुणे या वि अदीणवित्ती । नो मावए नो वि य भावियपा, अकोटइल्ले य संया स पुटलो ॥५॥

# ( २४५ )

ससार में लोमी मनुष्य किसी विशेष आशा की पूर्ति के लिये लीह-कंटक भी सहन कर लेते हैं, परन्तु जो विना किसी आशा-नृष्णा के काना में तीर के समान चुमने वाले दुर्वचन-नपी कटको को सहन करता है, वही पूर्व है।

# (३४६)

विरोबिया की ख्रोर से पब्नेवाली हुर्यचन की चोटे कानो में पट्टेचकर बड़ी सर्मान्तक बीटा पेंदा करती हैं बरन्तु जो समाधूर जितेन्त्रिय पुरुष उन चोटा को अपना धर्म बानकर सममाय से सहन कर लेता है, बढ़ी पुरुष है।

## ( ২২০ )

जा परे.ज में किमी की निन्दा नहीं करता, प्रत्यक्त में मी क्लह— वर्षक ऋट—कट बाने नहीं बकता, दूसरा को पीडा पहुँचाने वाली एवं निरुचयरारों भाषा नहीं बोलना, ग्रही पुरव है।

## ( २ १ )

बो रस्कोलुग नहीं है इन्द्रबाली (बाइ-टेना करनेवाला) नहीं - भेंद्र, मायाको नहीं है, चुगलपंत नहीं है, दीन नहीं है इसरों से श्रपनो प्रशसा सुनने की उच्छा नहीं रहता, स्वय भी ख्रपने सु ह से ग्रपनी प्रशसा नहीं करना, खेल-नमाणे झांटि देरनने हा भी शौकीन नहीं है, वहीं पूर्च है। (२४२)

गुरोहि साहू असुरोहिऽसाह, निष्हाहि साह गुरा सुद्धऽसाह । विवासिया अपनामप्यएए, जो रानदोसिट्ट समो स पुटलो ॥=॥

( २४३ )

तहेब इंडरं च महल्खन चा, इत्यी पुम पञ्चडचं निर्दि वा । मो होलए नो चिय खिसएस्या धंभं च कोई च चए स पुरुबो ॥॥॥

(२४४)

तेसि गुरुण गुज्सावराण, सोच्चाण मेहाबी सुभासियाई। चरे मुखी पचरए तिगुत्तो, चडककसायाबगए स पुटतो॥१०॥

्रि:११-११-१४ रें इ०-११-११-१४ रें

# ( ২২২ )

गुणां से लायु होता है आर अगुणां से असाधु, अत है मुनुद्धु ! सद्गुणों को प्रहण कर और दुर्गुणों को छोड । जो साधक अपनी आत्मा द्वारा अपनी आत्मा के वास्तविक स्वस्तकोपहचान कर राग और द्वेप दोनों में समभाव रखता है, वही पूष्य है ।

# ( ২४३ )

जो वालक, बृद्ध, स्त्री, पुरुष, सोधु, ग्रौर एहस्य ग्रादि किसी का मी त्रपमान तथा तिरस्कार नहीं करता, जो कोध श्रोर ग्रमिमान का पुर्योक्त से परित्याग करता है, वही पूरुष है।

## ( २१४ )

Ţ

जो बुद्धिमान् मुनि सद्गुष्य-सिन्धु गुरुजनो के सुभाषिता को सुनकर तदनुसार पोच महाक्रों में रत होता है, तीन गुप्तियाँ धारण करता है, और चार कपायं ने दूर रहना है, वही पूर्य है।

# माहरा-सुत्तं

# ( २४१ )

जो न सब्जह ऋागन्तु, पञ्चयन्तो न सोयई। रमह ऋज्वयस्थिम, तं वयं वृम माहसं ॥शा

#### (3%)

जायरूय जहासहः, निद्वन्तमल-पावगं। राग-दोस-भयार्डयं, तं वयं वृस माहर्सः॥२॥

#### ( ১২৬ )

तबस्सिय क्सि टन्तं, श्रवचित्रसससोशियं। सुक्वय पत्तनिक्वास्त् नं वय वृग्न साहस्य ॥३॥

#### ( ə½= )

तमपारो वियाणिता, सगहेशा य थावरे । जो न हिंसड विविहेशा व वय वृम माहण ॥था

#### त्राह्मण-सूत्र

#### ( १४५ )

जो ऋनेवाले स्नेही-जना में आसिन्त नहीं रखता, जो जाता हुआ शोक नहीं करता, जो आर्य-वचना में सदा आनग्द पाता है, उसे हम आक्षरा कहते हैं।

## (२४६)

जो। ऋषिन में डालकर शुद्ध किये हुए होरे कसाटी पर कसे हुए साने के समान निर्मल है, जो राग, द्वेष तथा भय से रहित है, उसे हम ब्राह्मण कहते हैं।

# ( ২২৬ )

जो तपस्वी है, जो दुवला-पतला हे, जो इद्विय-निग्रहो है, उग्र तप साधना के कारण जिसका रक्त और मास भी सूल गया है, जो शुद्धमती है, निमने निर्वाण ( ग्रान्म-शान्ति ) पा लिया ह, उसे हम ब्राह्मण कहते हैं।

#### ( ২ইন )

 जो स्थावर, जगम मभी प्राणिया को भलीभोनि जानकर,
 उनजो तीना हो प्रकार करे कभी हिंमा नहीं करता, उने हम ब्राह्मण कहते हैं।

मन, बार्गाकौर गर्गर से अध्याक ने, कपने क्रोर भनुसोदन से।

#### ( ३१६ )

कोहा वा जइ हासा, लोहा वा जइ वा भया। मुखन वयर्डे जो उ, तं वयं चूम माहण संशा

# ( २६० )

वित्तमन्त्रमित्तं वा, अप वा नइ वा वहुँ। न गिण्हाइ अटर्स जे, तं वय वृम माहण ॥६॥

# ( २६१ )

विन्द-सासुस-तेरिच्छ, जो न सेवड मेहुए। मणसा काय-वदकेण, तं वय त्रूम माहण।।।।।।

# ( २६२ )

जहां पोम्म जले जायं, नोवलिप्पइ वारिया । एव अलिक्त कामेहिं, त वयं वृम माहर्ष ॥=॥

## ( २६३ )

अलोलुय मुहाजीविं, श्राममार अकिंचमां। धसंसत्तं मिहत्येमु, न वय वृस साहम ''''

#### (३४६)

जो क्रोघ सें, हास्य सें, लेभ ग्रथवा भय से--किसी भी मलिन सकल्य से श्रसत्य नहीं बोलना, उसे हम ब्राह्मण कहते हें।

# (२६०)

े जो सचित्त या अवित्त कोई भी पटार्ग — भले ही वह भोडा हो या अधिक, — मालिक के सहर्ष दिये बिना चंग्री से नहीं लेता, उसे हम ब्राह्मण कहते हैं।

## ( २६१ )

जो देवता, मनुष्य तथा तियेच सम्बन्धी सभी प्रकार के मैधुन २ "र मन, वाको और शरोर से कमी सेवन नहीं करना, उसे हम बाह्यस्य कहते हैं।

## (२६२)

जिन प्रकार कमल जल में उत्तव होकर भी जल से लिप्न नहीं होता, उसी प्रकार जो सत्तार में रहकर भी काम—भोगों से सर्वथा श्रतिन रहना है, उसे ाहर ।

## ( २६३ )

जो श्रलेलुप हैं, जो ग्रमासक-वीवी हैं, जो श्रमगार (विना घरवार का ) है, जो श्रीकचन हैं, जो ग्रहस्थों ने श्रालिस दें. उसे हम ब्राह्मण कहते हैं।

# ( १६४ )

जहित्ता पुठ्य-संजोग, नाइसगे य वन्यवे । हो न सङ्जङ भोगेसु, तं वयं त्रूम माहर्ण ॥१८॥

# ( ५६५ )

न वि मुं हिएस समस्यो, न श्रोंकारेस वसस्यो । न मुस्पी रस्सावासेसं, क्वसचीरेस स वायसी ॥११॥

#### ( २६६ )

समयाए समाणे होइ, वमचेरेण वंभणो । नारोण सुणी होड तवेण होड तवसो ॥१२॥ र

# ( २६७ )

कन्मुणा वंभणो होड वन्मुणा होड् लिच्छो । वडसो वन्मुणा होड, मुहो हण्ड कम्मुणा ॥१३॥

# ( २६= )

एव गुणसमाञ्चाः जे भवन्ति विञ्चमा । ते समस्या समुद्धचुं परमागणमेव व ॥१४॥ [उत्तरक्षक २५ गाव २० मे २६,३०,३०,३०,०३०,३५]

#### ( २६४ )

जो म्ही पुत्र ख्रादि का स्तेह पैदा करनेवाले पूर्व सम्बन्धों को, जाति-विरादरी के मेल-जोल को तथा वन्यु-जनों को एक वार त्याग देने पर उनमें किसी प्रकार की ख्रासिक नहीं रखता, पुन काम-भोगा में नहीं फॅसता, उसे हम ब्राह्मण कहते हैं।

#### ( ४३५ )

सिर मुॅडा लेने मात्र से कोई अमण नहीं होता, 'ग्रोम' का जाप कर लेने मात्र से कोई ब्राइस्ण नहीं हेता, निर्जन बन म रहने मात्र से कोई मुनि नहीं होता, ग्रोर न-कुशा के बने बका पहन लेने मात्र से कोई तपस्वी ही हो सक्ता है।

#### - ( २**६**६ )

समता से श्रमण होता है, ब्रह्मचर्य से ब्राह्मण होता है, जान से मुनि होता है, ज्ञार तप से तपस्वी बना जाता है।

# ( २६७ )

मनुष्य कर्म से ही ब्राह्म होता है, कर्म से हा चृत्रिय होता है, कर्म से ही बैश्य होता है और शृद्ध भी अपने निष्ण गए कर्मों से ही होता है। ( अर्थीत् वर्ष-भेद जन्म से नहीं होता। जो जैसा अच्छा या बुरा कार्य करता है, वह वे ना ही ऊर्च या नीच हो जाता है।)

#### ( २६८ )

इस भाति पवित्र गुणों से युक्त जो द्विजेत्तम [श्रेष्ठ ब्राह्मण्] हैं, बास्तव में वे ही अपना तथा दूसरो का उदार कर सकते में समर्थ हैं। भिक्तु-मुत्तं

( ३३६ )

(000)

रोडळ नायनुत्त-यरेशे, छप्समे भने ज्ञ हारि नार । यय य पासे महत्यवाडं, पश्चासवसंबरे जे म भिन्त् ॥१॥

चत्तारि वमे भया वसाए, धुवजोगी य १विज बुद्धवयसे । ग्यहसो निस्जायस्य-स्यए, गिहिजोग परिवस्त्रए जे म भिक्स ॥॥

(२७१)

सम्मिटिही सथा अमृदेः ऋत्यि हु नासे तव-सनमे य । तवसा घुसाड पुरास पावग, मस्य-वथ-झायसुसंबुडे जे स भिवस् ॥ : 55 :

# भिच्च-सत्र

#### (335)

वो जातपुत्र-स्मावान महार्वार के प्रवचनों पर श्रद्धा रातकर छह काय के जीवों को श्रपनों श्रात्मा के समान मानता है, जो श्रहिसा श्रादि पाँच महात्रतों का पूर्ण रूप से पालन करता है, जो पाँच ग्रास्त्रवों का सवरण श्रयोत् निरोब करता है, वहीं मित्तु है।

## ( ২৩১)

ें जो सदा क्रेब, मान, माथा खर लोभ दन चार वपायो का परित्याग वरता है, जो जानी पुरणे के वचनों का ह्विवश्वाची रहना है, जो चाँदी, सोना खादि किसी भी प्रकार का परिग्रह नहीं रखता, जो रहस्थे के साथ कोई भी सासारिक स्नेह-सम्मन्ध नहीं जोडता, वहीं भिद्ध हैं।

#### ( २७१ )

हो सम्मदर्शी है, जो नर्तव्य-विमृद नहीं है, जो जान, तप ग्रीर समम का हद श्रद्धालु हैं, जो मन, वचन ग्रीर शरीर को पाप-पथ पर जाने ते रेक रखता है. जो तम के द्वारा पूर्व-कृत पाप-रमों को नध नर देना है. वहीं मिलु है।

```
(232)
```

श्रीभभूय सारण परिस्टाइ,

हरवसवर्ष पायमवर,

वायसजए

ममुद्वरे जाइपहाड अध्यय ।

सबद्दिर ।

विङ्क् जाई-मरणं महस्रव.

तवे रए मामशिए जे 🖪 भिक्ख । ६६ (३७१)

#### ( २७२ )

जो कलहकारो वचन नही कहना, जो क्रेष नही करता, जिसकी इन्द्रियों अचचल हैं, जो प्रशान्त हैं, जो समम में शुवयोगी (सर्वथा तल्लीन) रहता है, जो सकट खाने पर व्याकुल नहीं होता, जो कभी योग्य कर्तव्य का अमादर नहीं करता, वहीं भिन्नु हैं।

# ( ২৩३ )

जो कान में काटे के समान चुभनेवाले श्राकंश्य-वचना को, प्रहारों को, तथा श्रयोग्य उपालमों को शान्तिपूर्वक सह लेता है, जो भीपस श्रद्धहास श्रीर प्रचएड गर्जना वाले स्थानों में भी निर्भय रमना है, जो सुख-हु ख दोनों को समभावपूर्वक सहन करता है, रिटी भिछ्न है।

# ( ২৬४ )

हो शरीर से परीपहां को घेर्य के साथ सहन कर ससार गर्न से अपना उड़ार कर तेता है, जो जन्म-मरण को महाभयकर जानकर सदा श्रमणे चित तपश्चरण में रत रहता है, वही भिद्ध हैं।

# ( २७x )

जो हान, पांच, वाक्षी ग्रीर इन्द्रियों का यथार्थ संयम रखता है, जो सदा ग्रज्यात्म-नितन में रन रहता है, जो ग्रपने ग्रापको श्रद्भापरए सुसमाहित्रपा, सुत्तत्थ च वित्रास्ह जे स भिक्त् ॥

( २७६ )

हत्रहिम्मि श्रमुच्छिए श्रागिद्धे, श्रम्नायड्झ, पुलानेपुलाए। क्रयविक्कयसांत्रहिश्चो विरए, सञ्चसगावगए य जे स भिक्खु॥न॥

( २७७ )

श्रतोत्त भित्रखू न रसेष्ठु गिढें, इंक्स चरे जीविय नामिकले । इहिंदु च सक्कारख-पूचर्णं च, चए ठियप्पा श्रियहे जे स भिक्खू ॥ध॥

( ২৬= )

न पर बड़ज्जासि श्रय कुसीले, जेर्ग च कुप्पेब्ज न त वएज्जा । ज्ञाणिय पत्तेयं पुरुण्-पाव, श्रत्ताण न समुक्कसे जे सभिक्ख् ॥१०॥ भली भोति समाधिस्य करता है, जो सूत्रार्थ को पूरा जाननेवाला है, वही भिन्न है ।

# ( २७६ )

जो श्रपने सथम-साधक उपकरणो तक मे मी मृर्स्डा (श्रासिक)
नहीं रखता, जो खालची नहीं हैं, जो श्रजात परिवारों के यहाँ से
ित्ता माँगता है, जो सथम-पथ मे वाधक होनेवाले दोयों से दूर रहता
है, जो खराँदने-बेचने श्राँर सग्रह वरते के शहरथीचित धन्यों के फेर
मे नहीं पड़ता, जो सब प्रकार से नि सग रहता है, वही भिद्ध हैं।

#### ( २७७ )

को मुनि श्रलेलुप है, जो रतो में श्रग्रद्ध है, जो श्रामात कुल ' गें भिज्ञा वरता है, जो जीवन की चिन्ता नहीं करता, जो ऋदि, मत्कार ऋरेर पूजा-प्रतिष्ठा का मोह छोड़ देता है, जो स्थितातमा तथा निस्पृही है, वहीं भिज्ञु हैं !

# ( २७६ )

हो दूसरा को 'बह दुराचारी है' ऐसा नहीं कहता, जो कट्ठ बचन—जितले सुननेवाला जुल्ब हं — नहीं बेखता, 'सव जोब अपने अपने शुभाशुभ कर्मों के अनुसार हो सुख-दु स्व भोगते हैं।' — ऐसा जानकर जो दूकर की निन्न चेस्टाओं पर सहन्य न देकर अपने सुधार की चिता करता है, जो अपने-आपको उठ तप ग्रीर स्वाग आदि के गर्व से उद्धत नहीं बनाता, वहीं भिद्ध हं। (30%)

न जाइमचे न च रूप्यस्ते, न लाममचे न सुएए। मन्ते। मयारि। सव्वारि। विवव्ययंत्रो, धन्मव्माएएए जे स सिक्छ ॥११॥

( হ্লঃ )

पवेयए अञ्चपयं महासुणी, बन्मे ठिञ्जो ठात्रयई परं पि । निञ्चस्म वच्चेच्च क्रुसीतर्लिगं, न यावि हासकुरूप जे स भिन्न्त् ॥१२॥

( २=१ )

त देहवास श्रमुङ श्रसासर्य, समा चए निज्यहियद्वियापा। डिनिन् बार्डभरणस्स १४एएं। डवेट भिनस्तु श्रपुणानमं नड ॥१२॥

#### (305)

जो जाति का अधिमान नहीं वरता, जो रूप का अधिमान नहीं करता, जो लाभ का अधिमान नहीं वरता, जो श्रुव (पाहित्य) का अधिमान नहीं करता, जो सभी प्रकार के आधिमानों का परियाग कर केवल धर्म-यान में ही रत रहता है, वहीं भिन्नु है।

### ( ২ন০ )

नो महामुनि आर्यंपद (सद्धर्म) का उपदेश वरता हे जो स्वय धर्म में स्थित होकर दूसरा को मो धर्म में स्थित करता हे, जो धर-एहस्थो के प्रपृच से निकल कर सदा के लिये कुशील लिंग (निन्यवेश) को छोड़ देता है, जो निसी के साथ हमी-टट्टा (री करता, नहीं मिलु,है।

## (२५१)

इत भाँति श्रपने को सदैव कल्याय-पथ पर खडा रखनेवाला भिद्ध श्रपवित्र श्रोर स्थाभगुर शरीर में निवास करना हमेशा के लिये छोड देता हैं, जन्म-मरण के वन्धनों को सर्वथा काटनर हैं "गुनराममगति (मोत्) को प्राप्त होता है।

## मोक्खमग्ग-सुत्तं

### ( ১্নহ )

वह चरे ? वह चिट्ठे ? वहमासे ? वह सए ? वह भुजन्तो भासन्तो पृवं कम्म न वन्वइ ? ॥२।

### ( २५३ )

जय चरे जय चिट्ठे जयमासे जय सए । जय भु जन्तो भासन्तो पार्व कम्म न वन्यइ॥२॥

## (२५४)

सन्वभूयपभूत्रस्त सम्म भूत्राइ पासत्रो । पिहियासवस्स दनास्त पाव कम्म न वन्धइ ॥३॥

## ( ২ন্ম )

पटम नास तओ दया एव चिट्ठइ सव्वसजए । श्रनुग्सी किं कोही किंवा नाहिइ क्षेत्र-पवाग <sup>9</sup> ॥४॥

## मोच्मार्ग-सूत्र

#### ( २=२ )

भन्ते । केसे चले १ कसे दाता हो १ केसे वठे १ कमे माये १ वेसे , भोजन करे १ कसे बोले १—जिससे कि पाप-वर्ष का वन्य न है।

#### ( २५३ )

श्रामुक्तन् । वियेत से चले, वियेत से राज हो, जियेत से यहे, वियेत से सीथे, वियेत से भीजन परे, ग्रॉब वियेत से ही बोले. तो पाप तर्म नहीं बीच सहता ।

#### ( २८४ )

ा सर्वातिक को जारने समान समका है, प्रसी-प्रयोक्त सरको समान थी, से देवला है जिल्ले यह पास्त्रक के निर्देश कर स्वित है, जो स्थल इतिया का उपन कर होता है, उसे पात्र कर्म को प्रकार नहीं हैका।

#### ( २५६)

सोच्चा जाग्रह कल्लाग् सोच्चा जाग्रह पावग । उभय पि जाग्रह सोच्चा, ज छेच त समायरे ॥४॥

## ( ২্বড )

जो जीवे वि न जासाइ, ऋजीवे वि न जासाइ ! जीवाऽनीवे ऋपासानी वह सो नाहीइ सजम ? ॥आ

### ( २८५ )

जो जीवे वि विथाएगड, श्रजीवे वि विथ एउ । ्र जीवाऽजीवे विथाएगो, सो हु नाहोड सजम ॥आ

## (३८)

जया जीपमजीवे य, हो वि एए वियासाई । तया गद्र बहुविहः, सञ्बजीवासा जासाई ॥ऽ॥

#### ( 580 )

तया गड बहुबिह सञ्बतीवास जासह । तया पुरस् च पाव च बच मोर्क्स च जासह ॥६॥

#### ( २५६)

सुन २ र ही व ल्याख का मार्ग जाना जाता है। सुनकर ही पाप का मार्ग जाना जाता है। दोनो ही मार्ग सुनकर जाने जाते हैं। युद्धिमान साबक का कर्तेच्य है कि पहले अवस्य करे छोर फिर छपने को जो अय मालूम हो, उसका छाचरस्य करे।

### ( ২ন৬ )

को न तो जीव ( चेतेनतत्व ) को जानना है, श्रार न श्रजीव ( जडतस्य ) को जानता है, वह जीव-श्रजीव के स्वरूप को न जाननेवाला साधक, भला किस सरह स्थय को जान सकेगा ?

#### ( 왕도 )

ें जो जीय को जानता है आरंप अजीव को भी वह जीव आर अजीय दोना को भलीभभंति जानने वाला साबक ही सबम को जान सकेगा।

#### (२८६)

वध जीव होता होजा दोनां को मलीमॉर्त जान तेता है, तन वह सब जीवां की नानाविध गति (नरफ तियेच ह्यादि) को भी जान तेता है।

### ( 580 )

जय वह सब जीवा की नानाविध मतिया को जान लेता है, तब पुरुष, पाप, तन्य ग्रौर मोर्च को भी जान लेता है।

#### (२६१)

जया पुरस् च पावं च वंध मोक्छ च जास्ह । तया निर्विवदए भोए जे किवे जे च मासुमें ॥१०

### ( २६२ )

जया निब्विटए भोए जे दिव्ये जे च माणुसे । तथा चयड स्लोग सन्धिमन्तर बाहिर ॥१६॥

## ( ३६३ )

तया चयड संजोगं सिक्मिन्तरं वाहिरं। तया मुख्डे भवित्ताम् पत्रवयड ऋगुगारिय ॥१२॥

#### ( \$8\$ )

क्या मुरडे भवित्ताग् पट्ययः त्रग्गारिगः। तथा मवरमृद्धिदहु धर्म्म फासे त्रग्रुत्तरः॥१३॥

#### ( २६४ )

जया सत्रस्मुक्तिहः धन्म फासे प्रमुत्तर । नम भुगडः सम्मरवः प्रदोहिस्तुम क्डं ॥१४॥

#### (939)

<sup>वर्ष</sup> (मधक) प्रस्य, पाप, बन्च ग्रीर मोझ को जान खेता है, तन रेका श्रीर मनुष्य सथन्धी काम-घोगों की निर्मुखता जान तेज है—ग्रुयर्गित उन से विरस्त हो जाता है ।

#### (३३३)

वर देवता और मनुष्य संबन्धी समस्त काम-मोमो से (साधक) विस्ता हो काता है, तब अन्दर और बाहर के सभी सासारिक सम्ब-व्य में केंड देता है।

#### ( २६३ )

े वय ग्रान्दर ग्रंप ग्राहर के समस्त सासारिक सम्बन्धे को छेड तेंगे हैं, तेंग मुस्डित (दोल्वित) होडर (माध्क) पूर्वेदया श्रनगार हेंके (मुनिचयों) को ग्रास करता है।

#### (835)

चर मुख्डित होचर अनगार ग्रीच को प्राप्त वस्ता है, तब (भाषक) उत्कृप्ट सबर एवं अनुचर धर्म वा स्पर्ध वस्ता है

#### ( २६५ )

चा (राधक) उत्हृष्ट भवर एव झनुचर धर्म वा स्वर्ध नस्ता ऐ, तम ( जन्तराज्या पर से ) जन्नमहालिमावन्य वर्म-मले हो माउ देता है।

#### ( ३६६ )

जया घुडण कम्मरय अत्रोहिकलुस कड । तथा सन्त्रत्तग नाण इंसण चामिगच्छइ ॥१४॥

#### ( २६७)

जया सन्यत्तम नास् इसस् चामिगच्छइ । तया लोगमलोग च जिस्मों जासम्इ केंग्रली ॥१६॥

## ( २६६ )

जया स्नोगमलोग च जिलो जाल्इ केवली। तया जोगे निरुभित्ता सेलेसि पडिवब्जइ ॥१७॥

## ( 33° )

जया जोगे निरुभित्ता सेतेसि पडिवब्जड । तया कम्म विवित्ताम सिर्दिड गच्छड नीरस्रो ॥१८॥

## (300)

जवा क्ष्म चित्रतास् सिद्धि गच्छा नीरुत्रो। तया लोगमत्थवत्थो मिद्वो हवड सामग्रो ॥१६॥

## मोसमार्ग-सूत्र

#### ( ३६६ )

जर ( अन्तरात्मा पर से ) अज्ञानकालिमाजन्य कर्म-मेल को दूर कर देता है, तब अर्वक्रमामी केवलज्ञान और केवलदर्शन की प्राप्त कर लेला है।

#### ( २६७ )

जब सर्वत्रगामी केवलत्तान ग्रौर केवलदर्शन को प्राप्त कर लेता है, तब जिन तथा केवली होकर लोक ग्रौर ग्रालीक को जान जिता है!

#### (२६५)

जब केवलशानी जिन लोक-अलोकरूप समस्त स्थार को जान लेता है, तब ( आयु समाप्ति पर ) मन, वचन और शरीर की ्रावि का निरोध कर शैलेशी ( अचल-अकम्प ) अवस्था को भार होता है।

## (335)

जय मन, वचन ख्रोर शरीर के बोगों का निरोध कर ख्रात्मा शेलोशी ख्रवस्था पाती हैं--- पूर्योदम से स्वन्दन-रहित हो जाती हैं, तब तब कर्मों को ज्य कर---- सर्वधा मल-रहित होकर सिद्धि (मुक्ति) को प्राप्त होती है।

## (३००)

जय ख्रात्मा सब कर्मों को स्वय कर—सर्वया मलरहित होकर सिद्धि को पा लेती है, तब लोग के—मस्तक पर—ऊगर के ख्रय भागपर स्थित होकर सदा काल के लिए सिद्ध हा जाती है। (307)

सुरसायगस्य समग्रम्य सात्राज्यसम्य निगामसाङ्क्स । उच्छोत्रागुपराविस्स दुल्तहा सोन्गई वारिसगस्य ॥२०॥

(307)

दयोगुणपहारणम्स इच्जुमईत्रान्तिसन्नमस्यस्स । परीसहे नियानस्स मुलहा सोगाई तारिसगस्स ॥२१॥ विकार २००४ गा० ७ से २७ ]

#### (308)

जो श्रमण भीतिक मुख को इच्छा रखता है, अविष्यकालिक सुख-साधनों के लिए ज्याकुल रहता है, जब देखो वन सोता रहता है, सुन्दरता के फेर में पडकर हाथ, पैर, मुंह ऋादि घेमें में लगा रहता है, उसे सद्गति मिलनो बड़ी हुलीम है।

## (302)

जो उत्कृष्ट तपश्चरण का गुण रखता है, प्रकृति से सरल है, इसा और संयम में रत है, ज्ञाति के साथ ज्ञुया खादि परीषहा को जोतनैयाला है, उसे नद्गति भिलतो यद्यी मुलभ है।

## जातिमद-निवारण-सुर्च

जिनसंघ मे केवल जाति का कोई मृत्य नहीं, गुणों का ही मृत्य प्रधान है, अत एव जातिमद अर्थान भी अमुक द्य जाति मे जन्मा हूँ' या 'अमुक उच कुलमे व गोत्र में जन्मा हूँ' ऐसा कहकर जो मनुष्य अपनी जाति का, कुल का व गोत्र का श्रभिमान करता है और इसी अभिमान के कारण द्सरों का अपमान करता हैं और दूसरों को नाचीज समभता हैं उसको मूर्ख, मृढ, अज्ञानी कह कर खूब फटकारा गया है श्रीर जातिमद, कुलमद,गोत्रमद ज्ञानमद,तपमद तथा धनमद श्रादि अतेक प्रकार के मटों को सर्वथा त्याग करने की जैन शास्त्रों मे बार-वार कहा गया है। इससे वह सुनिश्चित है कि जैनसंघ में या जैनप्रवचन में कोई भी मनुष्य जाति हुए व गोत्र के कारण नीचा-ऊँचा नहीं है अथवा विरस्कार-पात्री नहीं है और अस्पृश्य भी नहीं है। अतः इस सूत्र का नाम श्रस्प्रस्यता-निवारण सूत्र भी रखें तो भी उचित ही हैं।

303)

एगमेगे खतु जीने अईअद्वार असइ' क्वागोए, असइ' नीयागोए। × × × नो हीऐो, नो अइरिने, इति सखाए के गोयाचाई के माएगवाई? कसि वा एगे गिल्मे ? तम्हा पहिए नो हिरसे नो कुल्मे।

भूपिंह जाए। पहिनेह साथ समिए एवासुपस्ती । [ ग्राचाराग स्त्र, द्वि॰ ग्रव्ययन, उद्देशक तृ॰ नृत्र १~२-३ ]

## ज्ञातिमद्-निवारण सूत्र

### ( ३०३ )

यह मुनिश्चित है हि प्रत्येक जीव भृतकाल में यानी अपने एके जन्मों में अपनेक बार केंचे गोध में बन्मा है ग्रीर प्रनेक बार नीच गोध में जनमा है।

फेरल इसी आरख से बद न होने हे प्रशन उनना हम प्रशा होने पर ऐसा जीन होगा जो मोनपाद का न्यानियान रनेगा व कानस्य को बड़ाई करेगा। होशी पहिल्लीन में किन एक्से सामकि को नाव क्ष्मान बोर चा जाति के कारण केंद्र भी महाब सम्मान हरने चेल्य नहीं है, तमी निर्मास सम्मान मनए जाति पासीय के करना किसी पर प्रणान नहीं है कर की (808)

ने माहरें। खित्तववावए वा, तहुगापुत्ते तह लेच्छई वा । ने पव्वडए परत्त्तभीई, गोचे ए जे थन्मित माएवटे ॥

[स्वज्ञ०१, अ०१३ १०]

(३०४)

चे खावि श्राप वसुमं वि मत्ता, सम्बायबायं श्रपरिक्स कुन्ता । ववेरा बाडकं सहित्र चि मचा, श्रप्रण् जस्मं पम्मति विवसूर्यं ॥

निवह्न १. ४० १३, १

(3 ६)

न तस्स जाई व इल व तार्ग, राष्ट्रणस्य विञ्जाचन्या मुचिएणं। रितन्त्रकम में सेवहडगारिकम्मं, य से पारण शेट विमोत्रयाए॥

#### (808)

वा ब्राह्मख है, स्र्लेक्युन है, तथा उप्रवंश की सतान है तथा लिच्छवी वश की प्रका है ऐहा को भिृत्ता से आजीवन रहने वाला भिृत्तु है वह अभिमान में वयकर अपने गोत्र का गर्व नहीं करता ।

### ( 30岁)

सो अपने को वर्षह से स्वयस्त्रक सानकर और अपनी रायर परख न करके वसह से अपने को जानी मान कर और मैं पटोर तप कर रहा हू ऐसा घमंड करके दूवरे मनुष्य को केवल के ('साचा) के समान समस्ता है अर्थात् तृष्णुरूप के समान निकम्मा समस्ता है वह हुश्शोल है, मद है, मुखे है और याल है।

#### (3.8)

उसे यमंत्री की रहा उसकी कल्पित जाति से जा लुख से नरी है। मक्ती, फेरल नत्का मान व सदानगर ही रहा पर सकता है। एमा न समस्तर जो लागी मानु होतर भी पूर्वर में जूर रहता है। उह मानु नहीं है, महत्वर में जिपका हुआ है पूर्वर हैं। पर्वर में मुक्तिके मार्ग न सरवानी नहीं ही राज्य । ( ২০৫ )

त्मिनिकपुषे भिनस् सुलह्जीवी, जे गारवं होइ सलोगगामी । ब्राजीवमेचं तु अनुञ्ममार्थे, पुर्यो पुर्यो विष्यरिचासुनेति ॥

[ स्त्रहड १, १३, गा० ११, १२ ]

( ३०६ )

पन्नामयं चेन वनोमयं च, रिण्ञामए गोयमयं च भिक्लू। त्र्यानीविगं चेन चन्न्यमाहु, से पहिए उत्तमपोगाले से ॥

(308)

एवाइं मयाइं विगिच घीरा ।

ग्ग तािक्ष सेवति सुधीरधम्मा ।

ते सञ्ज्ञाोत्तावग्या महेसी,

सव्यां स्रागितं च गर्ति वर्यति ॥

[ व्यक्त १, १३ गा० १४ १६ ]

#### ( 300)

भिन्नु ग्राकिंचन है, ग्रापरिप्रदो है ग्रीर क्ला-प्रला जो पाता है उससे ही ग्रापनो जीवनयाना निमाता है। ऐसा मिन्नु होकर जो ग्रापनी ग्राजीविका के लिये ग्रापने उत्तम कुल, जाति व गोन का उपयोग करता है ग्रायाँत भी तो ग्रामुक उत्तम कुल का या, ग्रामुक उत्तम घराने का था, ग्रामुक केचे गोन का या व ग्रामुक विशिष्ट वश का था, उस प्रकार ग्रापनी वटाई करके जीवन-यात्रा चलाता है वह तत्त्व को न समक्षता हुन्ना बार विषयींस को पाता है।

## (३०५)

जो मिलु.सानव-प्रजा के सद को, तप के सद को, गोत्र के सद को तथा चौथे घन के सद को नमाता है अर्थात् छोडता है यह पहित है, यह उत्तम आल्मा है।

### (308)

है भीर पुरप ! इन भदों को काट दे-विशेषरूप से काट दे, हुपीर धर्मवाले मानव उन मदों का सेवन नहीं करते । ऐसे मदां को जड़ से बाटने वाले महर्षिवन छन गोत्रों से दूर होकर उस स्थान को पाते हैं वहाँ न जाति है, न गोत्र है श्रीर न वश है। श्रमांत् महर्षिवन ऐसी उत्तम गति पाते हैं।

## खामणासुत्तं

#### (380)

सन्वस्स जीवरासिस्स भावत्रो धम्मानिहित्रानित्रानित्तो । सन्वे लमावइत्ता समामि सन्वस्स श्रह्यं पि ॥१॥

#### ( ३११ )

सन्वस्त समर्गस्यस्य भगवत्रो त्रंजिल करित्र सीसे । सन्वे समावङ्का समामि सन्वस्त श्रह्यं पि ॥२॥

#### (३१२)

'आयरिए उदञ्काए सीसे साहित्मए कुत्त-नाएँ व । ले में केड कमाया सन्दे तिथिहेरा खामेमि ॥३॥

[ पचप्रति० त्रायरिद्य० स्० ३-२-१

## ( ३१३ ) •

र्द्धामेमि सन्त्रे तीवे सन्त्रे तीवा खमतु में ! मित्ती में सन्त्रभूएस वेर मर्ट्सन केएइ॥४॥

पंचप्रति० वृद्धि चु० गा० ४६

### (388)

नं ज मरेंग्ण बद्ध' तं जं बायार भासिश्चं पाय । ज ज कार्यण कर्य मिच्छा मि दुक्कड तस्स ॥४॥

ि रक्तानि र वंशास्त्र के निम्न गाया

#### च्मापन-सूत्र

#### (3%)

धर्म में स्थिर बुद्धि होकर में सहमावपूर्वक सब जीवो के पास अपने अपराधो की ज्ञमा मॉयता हूँ और उनके सब अपराधो को --मैं मी सहमावपूर्वक ज्ञमा करता हूँ।

#### ( 388 )

मैं नतमस्तक होकर भगवत् अमणसप के पास अपने ग्राउपाओं की चमा मामता हूँ और उनको भी मैं चमा करता हूँ ।

## (३१२)

्याचार्य, उपाब्याय, शिष्याख ग्रीर साधर्मी वन्दुत्रो तथा ह ग्रीर गण के प्रति मैंने जो कोधादियुक व्यवहार किया हो को लिये मन, वचन ग्रीर काय से ज्ञा माँगता हूँ।

#### ( ३१३ )

में समस्त जोवा से ज्ञा माँगता हूँ श्रार सब जीव सुके भी ग्र-दान है। सर्व जीवा के साथ मेरी मेत्रीकृति है, किसी के भी थि मेरा वैर नहीं है।

### (388)

मैने जो जो पाप मन से—मकल्पित—किये हैं, बार्गा से कि है श्रोर शरीर से किये हैं, वे मेरे सब पाप मिथ्या हो जायें।



## [ १७३ ]

# पारिभाषिक शब्दोंका अर्थ

अकाम—अविवेक—अज्ञान-पूर्वक दुःखसुखः आदि सहन करनेकी प्रवृत्ति या इच्छा न होने पर भी परवशतः सहन करनेकी प्रवृत्ति ।

मगृद्ध-अलोलुप ।

मचित्त-सचित्तसे उल्टा-निर्जीव ।

अनगार—अन्+अगार, जगार=घर, जिसका अमुक एक घर नहीं है अर्थात् निरंतर सिविध ध्रमण-शील साधक, साधु। साधु, संन्यासी, भिक्षु, अ्रमण ये सव 'अनगार कि

अनुत्तर---उत्तमोत्तम ।

सवधि—रहपादियुक्त परोक्ष या अपरोक्ष पदार्थको मर्यादित रीतिसे जान सकनेवाला विविध प्रकारका ज्ञान ।

आदानिनेक्षेप—किसीको किसी भी प्रकारका क्लेश न हो इस , तरहका संकल्प धारण कर कोई भी पदार्थको घरना या उठाना ।

साह्नव---साह्मित युक्त अच्छी या बुरी प्रवृत्ति । साह्मर---स्वरान, पान, खादिम और स्वादिम, यह चार प्रकारका भोजन, अञन—कोई सो खाद्य पढार्थकां भोजन, पान—कोई सी पेच पढार्थका पीना-शरवत जल दूध आढि पीनेकी चीजोंको पीना, खादिम—फल, मेवा आढि, स्वाडिम—मुखवास, ल्वंग, सुपारी आदि।

इंगित—गारीरिक संकेत—नेत्र. हाथ, आदिके इगारे । ट् ईर्या—गमन—आगमन आदिकिया. ईर्या-पमिति—किसीकी किसी भी प्रकारका वठेण न हो ऐसे संकल्पसे सावधानी पूर्वक चलना-फिरना आढि सब कियाओंका करना।

डबार-सिमिति—जीचिहाया या छबुणका अर्थात् किसी भी प्रकारका जारीस्कि मछ, मछका मानी उचार. मछको हिंहें स्थानमे छोडना जहाँ किसीको छेज भी कष्ट न हो और बहाँ कोई भी जाता-जाता न हो और देख भी न सकें इसका नाम उचार-सिमिति है।

उन्मेइमरोण---उद्मेदिम-स्वण-समुद्रके पानीसे वना हुआ सहज नमक ।

क्नोदरी—मूखसे कुछ कम खाना—उदरको कन रखना— पूरा न मरना ।

एषणा—निर्दोष वल, पात्र और खानपानकी जोघ करना, निर्दोषका मानी हिंसा, असत्य जादि दोषोसे रहित। एषणीय—शोधनीय—सोज करने छायक—जिनकी उत्पत्ति दृषित है या नहीं इस प्रकार गवेषणाके योग्य ।

क्षौपपातिक---उपपात अर्थात् स्वर्गमें या नरकर्मे जन्म होना ।, ब्षौपपातिक का अर्थ हुआ स्वर्गीय प्राणी या नारकी प्राणी।

क्षणय—आत्माके शुद्ध स्वरूपको कष—नाश—करनेवाला, कोध, मान माया और लोभ ये चार महादोष ।

किंपाकफल—जो फल देखनेमें और खादमें सुन्दर होता है पर खानेसे प्राणका नाग करता है।

्रीवरी--केवलज्ञान वाला--सतत ग्रुद्ध आत्म-निष्ठ । गुप्ति---गोपन करना-संरक्षण करना, मन, वचन और शरीरको दृष्ट कार्योसे बचा लेना ।

तिर्मेख—देव, नरक और मनुष्यको छोडकर शेष जीवोका नाम 'तिर्मेख' है ।

. • श्रस—ध्पसे त्रास पाकर छोंहका और शीतसे त्रास पाकर धूपका आश्रय केने वाला प्राणी—त्रस ।

दर्शनावरणोय---दर्शन-अभितके धावरणस्य कर्म । नायपुत्त---भगवान महावीरके वंशका नाम 'नाय 'ज्ञात-है

## [ १७१ ]

सतः नाययुच-ज्ञातपुत्र-भगवान महावीरका खास नाम है।

निकाय—समृह्, जीवनिकाय—जीवोंका समृह् ।

निर्प्रन्य—गॉंड देकर रखने लायक कोई चीज जिनके पास नहीं है—अपरिप्ही सातु।

निर्जरा—-कमोंको नाग करनेको प्रवृत्ति—अनासक्त विचसे प्रवृत्ति करनेसे आत्माके सब कर्म नाग हो जाते हैं ।

परीषह—जब साधक साधना करता है तब जो जो विष्ठ आते हैं उनके लिए 'परीषह' शब्द प्रयुक्त होता है। साधकको उन सब विशेको सहन करना चाहिए इसलिए उनका नाम 'परीषह' हुव्या।

पुड़ल-रूप, रस, गंध, त्पर्श और शब्दबाले वह पडार्थ या या जड़ पडार्थक विविध रूप !

प्रमाद—विषय क्याय मय अतिनिज्ञ और विकया आदिका प्रसंग—पांच इन्डियोंके शब्द, रूप. रस. गंव और स्पर्श र ये पांच विषय, जोध, मान, माया और होस ये चार क्याय, संय—सब और ऐसी ही अन्य मादक चींचे, अतिनिज्ञ—भीर निज्ञा, विकथा—संयमको धात करने वाली विविध प्रकारकी कुत्सित कंथाएँ ।

मति—ईदिय-जन्य ज्ञान ।

मन पर्याय—दूसरोक्ते मनके भावोंको ठीक पहचाननेवाला ज्ञान । महात्रत—अहिसाका पालन, सत्यका भाषण, अचौर्यवृत्ति,

व्रह्मचर्य और अपरिग्रह ये पाँच महावत है।

मोहनीय — मोहको उत्पन्न करनेवाले संस्काररूप कर्म — मोहनीय कर्मके ही प्रावल्यसे आत्मा अपना स्वरूप नहीं पहचानता।

रजोहरण—रचको हरनेवाला साधन—जो आजकल पतली

ं. जनकी डोरियोंसे बनाया जाता है—जैन साधु निरंतर
पास रखते है—जहाँ बैठना होता है वहाँ उससे झाड़-कर बैठते है। जिसका दूसरा नाम 'ओघा'—'चरवला' है।

लेखा--आत्माके परिणाम-अध्यवसाय ।

बिडलोण—गोम्त्रादिक द्वारा पका हुआ नमक ।

ीवेदनीय—रारीरसे वा इंदियोसे जिनका अनुभव होता है ऐसे सुख या दुःसके साधनरूप कर्म ।

नैयाक्त्य—वाळ, वृद्ध, रोगी आदि अपने समान घर्मियोंकी सेवा । शैळेशी—शिळेश-हिमालय, हिमालयके समान अकंप स्थिति । श्रद्धान---श्रद्धा-स्थितग्रज्ञ वीतराग आशपुरुपमें रङ विश्वास ।

अमण—स्वरंके क्चाणके टिए अम करनेवाला। यह जन्द जैन और वौद्ध साधुओंके जिए ज्यवहारमे प्रचन्ति है।

श्रुत---सुना हुआ ज्ञान--गालजान ।

सकाम—विवेक-ज्ञान-पूर्वक दुल मुखादि सहन करनेकी प्रवृत्ति या स्वतंत्रविचारसे सहन करनेकी प्रवृत्ति। देखी अकाम ।

सचित्त—चित्तयुक्त—प्राण्युक्त—र्जावसहित कोई भी पडार्थ । समिति—गारीहिक. वाचिक और मानसिक साववानता । संवर—आश्रवोको रोकना, अनासक्त आग्माकी प्रशृत्ति—े आस्माकी कुद्ध प्रशृति ।

सैंडेखना —मृत्यु (जरीरान्त) तक चलनेवाली वह प्रवृत्ति जिससे कथायोंको दूर करनेके लिए उनका पोषण और निर्वाह करनेवाले तमाम निमित्त कम किए जाते हों।

ज्ञानावरणीय---ज्ञानके आवरणहरूप कर्म---ज्ञान, ज्ञानी या r ज्ञानके साधनके प्रति देपादि दुर्भाव रखनेसे ज्ञानावरणीय कर्म वंधते हैं ।

# महावीर-वाणीके पद्योंकी अक्षरानुक्रमणिका

| पद्यका आदिवाक्य     | पद्यका अव | षद्य हा आदिवाक्य   | पद्यका अक |
|---------------------|-----------|--------------------|-----------|
| अचेइ कालो           | , \$50    | अभिक्खणं           | ८१        |
| अज्ज्ञत्थं सन्बन्धो | १६        | अभिभूय             | २७४       |
| -श्रह पवयण          | २४१       | अरई गण्डं          | १२३       |
| क्षणसण्—            | २३६       | अहोह भिक्खू        | २७७       |
| अणाङ्काल-           | १४१       | अलोलुए अक्कुहए     | २५१       |
| अत्थैगयम्म          | €'8       | अलोलुयं            | २६३       |
| अदसण चेव            | 8.8       | अवण्णवायं          | २५०       |
| सप्रुवं जीवियं      | १६१       | अवि पावपरि -       | ८२        |
| ` <b>পনায</b> ওঁন্ত | ₹ ४६      | असासए सरीरम्मि     | १७३       |
| भपणर्ठा             | २्२       | असखरं जीविय        | ९९        |
| भया कता             | २१२       | अह अट्ठिह          | ७३        |
| अप्पा चेव           | २१३       | अह पत्रसिंह        | ७६        |
| अपाणमेव             | २१६       | अह पैचहि           | ७२        |
| . भूषा नई           | २११       | अहीणपचेन्दियत्तं   | ११९       |
| अपा खलु             | २२०       | अहे वयंति          | १४८       |
| अपं च सहि—          | છછ        | अहिस सर्च च        | २         |
| <b>अवभ</b> चरियं    | ३९        | <b>अगपचेगसठाणं</b> | ४६        |
|                     |           |                    |           |

| पद्मका आदिवाक्य प | खका सक      | पद्यका आदिवाक्य | प्यका अक     |
|-------------------|-------------|-----------------|--------------|
| आणाऽनिदेसकरे      | ८०          | एमेव रूविम्म    | १३७          |
| आणानिदेसकरे       | ৩৫          | एयाई मयाई       | ३०९          |
| आयरिए उवज्ज्ञाए   | ३१२         | एयाओ पच         | २४३          |
| आयारमद्ठा         | २८५         | एवमावङ्गोणीसु   | · 68.        |
| आहच               | 93          | एविन्दियत्था य  | १३९          |
| आहारमिच्छे        | २०७         | एवं खु नाणिणो   | 96           |
| इइ इत्तरियम्मि    | <b>१</b> १8 | एव गुणसमाउत्ता  | २६८          |
| इमं सरीरं         | १६७         | एवं च दोसं      | ६७           |
| इरियामासेसणा-     | २४२         | एवं धम्मस्स     | of survey    |
| इह जीविय          | १९२         | एवं धम्मं       | ite          |
| उड्ढं अहे य       | 34          | एवं भवसंसारे    | ११६          |
| उदउद्घं वीय-      | ६६          | एस धमी धुने     | ধ্ভ          |
| उवउन्हिय मित्त    | १२६         | एसा पवयण        | 388          |
| उवलेवो होइ        | १५७         | कम्मसंगेहिं     | 90           |
| उवसमेण हणे        | १४५         | कम्माणं तु      | ς <u>ξ</u> τ |
| <b>उ</b> वहिम्मि  | २७६         | कम्मुणा         | २६७          |
| एगया खत्तियो      | 66          | कल्हडमर         | ७९           |
| एगमेगे खळ         | ३०३         | कसिणं पि        | १४६          |
|                   |             |                 |              |

| पद्यका आदिवासय पद           | का अक | पद्मका आदिवाक्य प  | द्यका अक |
|-----------------------------|-------|--------------------|----------|
| कह चरे <sup>2</sup>         | २८२   | चत्तारि परम-       | ८७       |
| कामाणुगिद्धि-               | ५५    | चत्तारि वमे        | २७०      |
| कायसा                       | १८४   | चरे पयाई ,         | १०५      |
| किण्हा नीला २३८             | , २३९ | चिचा दुपयं         | १७०      |
| कुसमो                       | ११३   | चिचाणं धणं         | १२५      |
| कूइयं रुइयं                 | ४७    | चित्तमंतमचित्तं ३३ | , २६०    |
| कोहा वा जइ वा               | २५९   | चोराजिणं           | १५८      |
| कोहो पीई                    | \$88  | छन्दंनिरोहेण       | १०६      |
| क्रोहो य माणो य             | १४२   | <b>जगनिस्सिएहि</b> | \$8      |
| कोहंच माणंच                 | १५१   | जणेण सर्दि         | १८१      |
| कोहं माणं च                 | १४३   | जम्मं दुक्खं       | १६६      |
| खणमेत्तसो <del>व</del> स्वा | १५१   | जमिण जगई           | १७२      |
| खामेमि सब्बे                | ३१३   | वया कम्म           | ३००      |
| खिप्प न सकेइ                | १०८   | जया गई वहुविहं     | २९०      |
| । गइलक्त्वणो                | २२४   | जया चयइ            | २९३      |
| गुणेहि साह्                 | २५२   | जया जीव            | २८९      |
| चडरंगं                      | 96    | जया घुणइ           | २९६      |
| चउञ्चिहे वि                 | ६८    | जया निन्दिदए       | २९२      |
|                             |       |                    |          |

# [ १८२ ]

| पद्यका आदिवाक्य | पद्यका अक | पद्मका आदिवाक्य | प्यका अक    |
|-----------------|-----------|-----------------|-------------|
| जया पुण्णं च    | २९१       | जहा य किंपाग-   | - १५६       |
| जया मुडे        | २९४       | जहा लाहो        | <b>ই</b> ৪৩ |
| जया चयइ         | २९३       | जहा सागडियो     | ٩           |
| जया य चयइ       | १८७       | नहिता पुन्त     | र्६४        |
| जया लोग-        | २९८       | नहेह सीहो       | १७१         |
| जया होगे        | र९९ :     | नाइं च वुद्धि   | २०९         |
| जया सन्वत्तगं   | २९७       | जा जा वचह       | ७,८         |
| जया संवर-       | २९५       | जायरूवं         | २५६         |
| जयं चरे         | २८३       | जावन्तऽविज्ञा   | १९३         |
| जरा जाव         | 3         | नावन्ति लोए     | १२९         |
| जरा-मरण         | 8         | बीवा-ऽजीवा य    | २२८         |
| जस्संतिए        | 58        | र्जावियं चेव    | १७५         |
| जस्सेवमप्पा     | , २१९     | जे आबि अपं      | ३०५         |
| जहा किंपाग-     | १५५       | जे केड् पञ्च-   | १८९         |
| जहा कुम्मे      | २०३       | जे केइ वाला     | १८६         |
| जहा दवग्गी      | 98        | जे केड् सरीर    | १५९         |
| जहा पोर्म्म     | र६२       | ने गिद्धे       | १७९         |
| जहा य अंड~      | १३१       | जे पाव-         | १००         |
|                 |           |                 |             |

## [ १८३ ]

| पद्यका आदिवाक्य पदा | का अंक | पद्यका आदिवाक्य | पराका अक    |
|---------------------|--------|-----------------|-------------|
| जे ममाइअमई          | २०२    | तवोगुण          | ३०२         |
| जे माहण             | 308    | तसपाणे          | २५८         |
| जे य कंते           | १९९    | तस्सेस मग्गो    | २०६         |
| जे संखया            | १११    | तिह्याणं तु     | २२९         |
| जी जीवे २८७,        | 266    | तहेव काणं       | ३०          |
| जो न सज्जह          | २५५    | तहेव डहरं       | <b>२</b> ५३ |
| जो पन्वइत्ताण       | २२२    | तहेव फरुसा      | ३२          |
| जो सहइ              | २७३    | तहेव सावज-      | ર્વ         |
| जो सहस्सं २०४       | ,२१५   | तिण्णो सि       | १२८         |
| जं ज मणेण           | ३१४    | तिञ्वं तसे ,    | ३६          |
| ज पि चत्थ च         | ६१     | तुलियाग         | १९७         |
| डहरे य पाणे         | २०१    | तेड-पम्हा-      | २४०         |
| णिक्तिचणे           | ३०७    | तेणे जहा        | १०२         |
| तओ पुर्हो           | १८५    | तेसि गुरूणं     | २५४         |
| इओ ते               | १८२    | तं अव्यणा       | ३४          |
| तत्थ पञ्चविहं       | २३२    | तं देहवासं      | २८१         |
| तिथिमं              | ११     | थंभा व कोहा     | ८५          |
| त्तवस्सिय           | २५७    | दत्तसोहण        | ३७          |
|                     |        |                 |             |

# [ १८४ ]

| यग्रका आदिवास्य       | पद्यश अक    | पयम्य आदिवास्य    | प्यका लक्   |
|-----------------------|-------------|-------------------|-------------|
| दाराणि सुया           | १६८         | न जाइमत्ते        | २७९         |
| दिट्ठं मियं           | २६          | न तस्स जाई        | ३०६         |
| 'विञ्व-माणुस-         | र्६१        | न तस्स दुक्खं     | १७६         |
| दुक्खं हयं            | १३३         | न त अरी े         | २१६ॄ        |
| दुजए                  | 8           | न परं वइजासि      | २७८         |
| दुप्परिचया            | <b>ξ</b> έ8 | न य पावपरिक्लेर्व | ७८          |
| दुमपत्तए              | ११२         | न य बुगाहियं      | २७२         |
| दुछहे सल्ल            | ११५         | न रूवलावणा-       | ४२          |
| देव-दाणव-             | ५६          | न छवेज            | 3,8         |
| घण-धन्न-              | ५९          | न वा लभेजा        | 306         |
| घ <del>ग्</del> मलर्द | ધ્          | न वि मुंडिएण      | २६५         |
| धम्मो अहम्मो          | २२३         | न सो परिग्गहो     | 46          |
| धम्मो मङ्गल-          | 8           | नाणस्स सन्वस्स    | २०५         |
| धनमं पि हु            | १२१         | नाणस्सावरणिजं     | २३३         |
| घीरस्स पस्स           | १९६         | नाणेणं जाणह       | २३०्र       |
| न कम्मुणा             | २१०         | नाणंच दंसणं २२६   | , २३१       |
| न कामगोगा             | 880         | नामक्रम्मं        | <b>२</b> ३४ |
| न चिचा                | १७७         | नासीले            | ও৪          |
|                       |             |                   |             |

# [ १८५ ]

| पद्यका आदिवाक्य     | प्यका अक    | पवका आदिवा वय    | प्यका क्ष |
|---------------------|-------------|------------------|-----------|
| निचकाल-             | २१          | बुद्धस्स निसम्म  | १२९       |
| निच्चुब्बिगो        | 166         | भासाए दोसे य     | २७        |
| पङ्ण्यवादी          | ८३          | भोगामिसदोस       | १७८       |
| <b>प्र</b> हमं नाणं | २८५         | मणपल्हायजणणी     | 88        |
| पन्नामयं            | ३०८         | मन्दा य फासा     | ११०       |
| पणीयं भत्त-         | 88          | मरिहिसि सयं !    | १०        |
| पमायं कम्म          | १३०         | माणुसत्तम्म      | ९५        |
| परिजूरइ             | १२२         | माणुसत्ते        | १७४       |
| पवेयए अजपयं         | २८०         | माणुस्सं विगाई   | ९२        |
| पाणिवह-मुसावाय      | n- ६९       | मासे मासे        | १९१       |
| पाणे य नाइ          | 3           | मुसावाओ य        | २३        |
| पायच्छित्तं         | २३७         | मुहुं मुहुं मोह- | १०९       |
| पुढवी साली          | १५०         | मूलमेयमहम्मस्स   | 80        |
| पुरिसोरम            | १६२         | मूलाओ खंघण       | ७०        |
| <b>शिचिदिय</b> —    | २१७         | रसा पगामं न      | १३४       |
| वालस पस्स           | १९५         | रागो य दोसो      | १३२       |
| बालाणं अकामं        | <b>१</b> ९8 | रूवाणुरत्तस्स    | १३६       |
| बिडमुन्मेइमं        | ६०          | रूवे विरत्तो     | १३८       |

# [ १८६ ]

| पराका आदिवानय  | पराका अंक | । पयका सादिवान्य | पश्चम स्क       |
|----------------|-----------|------------------|-----------------|
| ऋवेसु जो       | १३५       | वोच्छिन्द        | १२४             |
| रोइअनायपुत्त-  | २६९       | सऋ। सहेउं        | २१८             |
| स्ट्रण वि ११७. | ११८,      | सहे त्ववे य      | ५३              |
| •              | १२०       | संदंघयार-        | २२७             |
| रुगेहस्सेस     | ६३        | सन्तिमे          | દ્દ્            |
| वत्तणालक्लणो   | २२५       | स पुत्र्वमेवं    | १०७             |
| व्स्थ्यान्य ।  | २००       | समयाए            | २६६             |
| वरं मे         | २१४       | समया सञ्च        | २०              |
| विगिच          | ९७        | सम्मदिट्ठी       | <i>ર્</i> ષ્ટ્ર |
| वितहं पि       | ₹१        | समावयंता         | २४९             |
| वित्तेण ताण    | १०१       | समिक्ख           | १९८             |
| वित्तं पसवो    | १६५       | सर्ग च           | ४४              |
| विभूसा इत्थिसं | 8\$       | सर्यं तिवायए     | १३              |
| विभूस          | ५२        | सर्वं समेच       | २८              |
| विरई अवंग      | 36        | सरीरमाहु         | २२१८            |
| विवत्ती अविणी  | 6         | सङ्घ कामा        | १५२             |
| वेया अहीया न   | १६९       | सनकसुर्द्धि      | २९              |
| वेराई कुन्वइ   | १९०       | सञ्बन्धुवहिणा    | ६२              |
|                |           |                  |                 |

# [ १८७ ]

| प्यका आदिवाक्य      | पद्यका अक | पद्यका आदिवाक्य | प्यका अक |
|---------------------|-----------|-----------------|----------|
| सन्बभूयपभूयसस       | २८४       | सोचा जाणइ       | २८६      |
| सन्वस्स जीव-        | ३१०       | सो तवो          | २३५      |
| सन्वस्स समण-        | ३११       | सोही उज्जुय     | ९६       |
|                     |           | संथारसेज्जा     | २४७      |
| सन्वाहिं अणुजु      | १७        |                 |          |
| सब्बे जीवा          | १५        | संवुज्झमाणे     | १९       |
|                     | 7.7       | संबुज्झह कि न   | १६३      |
| सन्वं विस्वियं      | १५३       |                 | 0.2      |
|                     |           | संसारमात्रन     | १०३      |
| सुईं च लद्धुं       | 98        | हत्थसजए         | २७५      |
| स <del>ुते</del> सु | 808       | हत्थागया        | १८०      |
| सुवण्णरूपस्स        | १४९       | हासं किङ्डं     | 85       |
| सहसायगस्स           | ३०१       | हिसे वाले       | . १८३    |

## ंशुद्धिपत्रक

- १ मूल गांधोमें और हिन्दी, अनुवादमें कई जगह टाइप बरावर उठे नहीं है तथा संस्थाके अंक भी बरावर स्पष्ट छपे नहीं है तथा अनुस्वार, अक्षरके उपस्की मात्राएं— दीविकी मात्रा, एकारकी मात्रा वगेरे मात्राएं—स्पष्टतया उठी नहीं हैं।
- २ व और व में भी छपनेमें संकरसा हो गया है।
- कई जगह टाइपके बाजुमें और ऊपरमें कुछ धव्यासा भी छप गया है।
- श अक्षरके उपरके अनुस्वार कई जगह यथास्थान नहीं छपे परंतु खिसकर छपे हैं।
- ५ ० ऐसा शून्य भी ल्पष्ट छ्या नहीं है। इस प्रकार मुद्रणकी भारी बुटिसे वाचकलोग गभराये नहीं पाँतु उस तरफ उपेक्षाभाव रखकर प्रथको पढे ऐसी मेरी नम्र सूचना हैं।

अशुद्ध

शुद्ध

चतुरंगी चतुरंगीय (विषयसूची) जातिमद्निवारण चातिमदनिवारणसूत्र " अर्हन्तकी व्यर्हन्तोका (मंगलसूत्र-गरण) घर्मसूत्र धम-सूत्र पृत्र ११ सञ्बं दिस्स, सन्वं, दिस्स गा० १६ भयवेराको भय-वेराओ सम्यक्जान सम्यग्ज्ञान गा० १७ (अनुवाद) सवी सभी " (") एवं एयं गा० १८ दुक्यरं दुकरं गा० २१ · · · S मर्भ-गा० २४ (अनुवाद) पि .4 गा० ३१ त्रियोंका खियोंका गा० ४१ (अनुवाद) स्वादिष्ट स्वादिष्ठ गा० ४१ (,,) पाणिहाणवं पणिहाणवं गा० ५४ श्रृंगार शृंगारी शृंगारी गा० ५२ श्रंगारी 22 वभयारि वभयारिं गा० ५६ भागास्ति का सासित का गा० ५८ सपि संपि गा० ६०

## [ १**९**0 ]

| अगुद          | शुद                    |                  |
|---------------|------------------------|------------------|
| अरात्रि-भोजन- | अरात्रिभोजन            | – गा०६४ (रीर्षक– |
|               |                        | सनुवाद )         |
| वाते !        | लाते                   | गा० ९४ (सनुवाद)  |
| पमत्त         | पमत्ते                 | गा० १०१          |
| पंचिन्दिया    | पचिन्दियया             | गा० ११८          |
| विड्यं        | विडयं                  | गा० १२६          |
| स्वादिष्ट     | स्वादिष्ठ              | गा० १३४ (अनुवाद) |
| लोहा          | लोहो                   | गा० १४७          |
| परित्याग      | परित्याग               | गा० १५१ (अनुवाद) |
| विणिअहेज      | विणिअङ्गेज             | गा० १६१          |
| पुणरवि        | पुणरावि                | गा० १६३          |
| सुवया         | सुन्वया                | गा० १६४          |
| राजन्,        | राजन् !                | गा० १७५ (अनुवाद) |
| पंडितंमन्य    | पडितंमन्य              | गा० १७७ ( ,, )   |
| के            | है।                    | गा० १७९ (")      |
| भयभान         | भयभ्रान्त              | गा० १८८ (अनुवाद) |
| चिच्च         | चिचा '                 | गा० १९६          |
| उच्छंखल       | उच् <mark>छ</mark> ंखन | गा० १९२ (अनुवाद) |
| पडिए          | पंडिए                  | गा० १९८          |
| Ē             | TE S                   | गा० १९९          |

# [ १९१ ]

| <b>बगुद</b>       | গুৱ                |                  |
|-------------------|--------------------|------------------|
| मुत्तत्थ          | सुत्तत्थ           | गा० २०६          |
| सम                | सम                 | गा० २०८          |
| तत्वज्ञानी        | तत्त्वज्ञानी       | गा० २०७ (अनुवाद) |
| वेयवणी            | वेयरणी             | गा० २११          |
| ्रकामदुधा         | कामदुधा            | गा० २११ (भनुवाद) |
| अपीणमेव           | अपणामेव            | गा० २१६          |
| कोहे              | कोहं               | गा० २१७          |
| लक्खखणो           | <del>छक्</del> षणो | गा० २२४          |
| चरित              | चरित्त             | गा० २२६          |
| जायस्स            | नीवस्स             | ,,               |
| न ज्              | नाणं               | गा० २३१          |
| ज्ञानवरणीय        | ज्ञानावरणीय        | गा० २३३, २३४     |
|                   |                    | (अनुवाद)         |
| अगातना            | भागातमा            | गा० २४५ (,,)     |
| माहण              | माहण               | गा० २५७          |
| नइ हासा           | जइ वा हासा         | गा० २५९          |
| ववकेणं            | वक्केणं            | गा० २६१          |
| क्षिक्चन<br>अकिचन | अर्किचन            | गा० २६३ (अनुवाद) |
| रोइअ नायपुत्त     | रोइअनायपुत्त       |                  |
| पुराण पावर्ग      | पुराणपावगं         | गा० २७१          |
| मन्ते             | मत्ते              | गा० २७९          |
| \                 |                    |                  |

गा० २८५ वंध गा० २८७ (अनुवाद) तख तत्व अजीवको भी जानता है वह

अजीवको भी वह गा० २८८ (अनुवाद)

सिभन्तरबाहिरं गा० २९२, २९३ सम्भित्तरं वाहिरं गा० २९१ गाव २९४

গলীকা मोह दुनेख् काल बोर धारए श्रति मोहनीय रत वियाणइ श्रमणोचित मोक्षमार्ग होनेमें दुःख जीतने-त्राला सुखी बीर भोक्ता सया होता है लोहो रूप जाती. है दुःखी स्वाधीन सविष्य लोक विचणो सुणी होए

और परतंत्रता सरीर तपस्वी तस्व ऐसे अनेकानेक कर अस्पर छुपे हैं अन सावधान होरूर पटनेकी नम्न सूचना है।

